ここまで凝りたい!!

アームからフォノモーターまで、君の好みで選んで、本格的な君の音づくりを!!

徹底的に君の音を追求しようという君なら、やはりカートリッジだけでなく、アーム、さらにはフォノモーター、プレーヤーケース…と、君自身の好みで選んで君だけの音づくりをしたいもの。予算の都合でとてもそこまでは…というのなら、せめてアームだけでも取り替えてみては？グッと音がよくなることうけあいだ!!そこで、カートリッジだけでなくアーム、プレーヤーユニットまで、という君のために、大作戦を勝ちとる２つのテクニックをご紹介しよう。

マニアを追い越す
1
テクニック

君自身の手でオリジナルプレーヤーを組もう!!

完全なオーダー・メイドの音にチャレンジするコツ——それは、何といっても自分でプレーヤーシステムを組むに限る。そこで本格的な音を狙う君のためにＤＡＭが特別に企画したのがこれだ。フォノモーター、プレーヤーケースを特選。君の好みで選んで君自身の手で組み上げてもらおうというウレシイ大作戦だ。ここに登場した機種は、ＤＰ−3000をはじめ、いずれも人気の機種ばかり。しかも、価格はドキリとするほどのロープライス!!フォノモーターはあれ、ケースはこれ、と、自由に選んで君だけの音づくりができるというワケだ。もちろんアーム、カートリッジも大作戦対象機種から好みのものを選んで…。これこそマニアを追い越した高等テクニックなのだ!!

組み合せ例①

たとえば、デンオンDP3000に、DAM特注積層プレーヤーケースEAISを組み合せた場合を考えてみよう。

①No.71 デンオンDP3000
標準価格49,800円
②No.76 DAM特注積層プレーヤーケース EAIS（アクリルカバー付）
標準価格22,000円相当

①＋②標準価格合計71,800円を
大作戦特価…………… **53,500円**

また、EAISのかわりに、レジナミックサウンドRD3000を組合わせると…
①デンオンDP3000（標準価格49,800円）
②No.81 レジナミックサウンドRD3000（ユニバーサルアームベースAL350付属）
（標準価格32,300円）

①＋②（標準価格合計82,100円を）
特にこの組み合せの場合に限り！
大作戦特価………………………… **49,500円**
※アクリルカバーは別売（9,000円）となります。（水準器も別売）

●デンオンDP3000の特長

ＤＰ5000Ｆの性能、デザインを受けついだ高性能ターンテーブル。業務用として放送局へも納めている信頼性の高い機種で、故障も少なく、安定感のある高性能ぶりが人気を集めています。独自の磁気検出方式によるサーボ系を内蔵。また制御の反応を早くするため、ターンテーブルを積極的に軽量化し立ち上がりを早くするなど、数々の特長を備えたＡＣサーボモーター方式採用のＤＤターンテーブルです。
●ACサーボ方式●ダイレクトドライブ●30cmアルミダイキャスト●ワウフラ0.03％以下●SN比60dB●速度微調整±3％●自重6.7kg

さらに、アーム、カートリッジも、大作戦対象機種の中から選んで‥

一例 アームとしてＦＲ-54を組み合せると、
①デンオンDP3000（標準価格49,800円）
②DAM特注積層プレーヤーケース EAIS（アクリルカバー付）（標準価格22,000円相当）
③FR FR54（標準価格25,600円）

①＋②＋③（標準価格合計97,400円を）
特にこの組み合せの場合に限り！
大作戦特価…………… **69,800円**

●クレジットを利用すると
クレジット特価…………………… **80,340円**
お申し込み金7,800円　第1回目4,140円
第2回目以降 **3,600円×19回**（実質年率18.5％）

●EAISの特徴

高密度の積層合板を使用、ハウリング対策を重視したＤＡＭ特注のプレーヤーケースです。特に手造りのアクリルカバーは厚さ5mm！本体との相乗効果でハウリング対策に大いに力を発揮します。また、アーム取付ベースを丸型にし、オーバーハングが自由にとれるようにした画期的な設計です。もちろんアームの交換もカンタン。ＤＰ3000の他、次のようなフォノモーターを取りつけられるユニバーサルタイプのプレーヤーケースです。
《EAISに取りつけられるフォノモーター例》
DP5000F、DP6000、DP7000F、その他

組み合せ例②

No.72 ビクター **TT71** 標準価格42,800円
No.77 レジナミックサウンド **KV2000** 標準価格34,300円
（ユニバーサルアームベースAL300付属）

標準価格合計77,100円を
大作戦特価 **58,000円**
※アクリルカバー別売（9,000円）

●TT71
42,800円というロープライスで、クォーツロックを採用するという、コストパーフォーマンスの高いフォノモーターだ。しかも、ワウフラ0.025％以下という驚異の精度を実現!!ワンタッチでできる操作性、クイックストップ方式の採用など、使い易い設計が随所にみられる画期的なDDターンテーブルです。
●DCサーボ、クォーツロック方式●ダイレクトドライブ●31.3cmアルミダイキャストターンテーブル●SN比63dB●自重6.2kg●ワウフラ0.025％以下

●KV2000
防振性に優れたレジナミックを素材とし、万全のハウリング対策を施した、プロの厳しい要求をも十分に満たす信頼性の高いプレーヤーケースです。TT61、71、81、101用。
●自重12kg●ダブルクッションインシュレーター採用

組み合せ例③

No.73 テクニクス **SP20** 標準価格60,000円
No.78 レジナミックサウンド **KT1000** 標準価格34,300円
（ユニバーサルアームベースAL300付属）

標準価格合計94,300円を
大作戦特価 **72,000円**
※アクリルカバー別売（9,000円）

●SP20
SP10MkIIの性能を60,000円というプライスでそっくり受けつぐことに成功した画期的DDターンテーブルです。10MkIIを引き継ぐだけに、起動特性90°というこのクラスではズバ抜けた高いトルクを示し、また、電子式ブレーキの効き目もなめらか。マニアライクなブラック仕上げも魅力！
●クォーツ・フェイズ・ロック・コントロール●ダイレクトドライブ●32cmアルミダイキャスト製●ワウフラ0.025％以下●SN比60dB以上●重量8.0kg

●KT1000
KV-2000に準ずる。SP20、SP10MkII用。

組み合せ例④

No.74 ソニー **TTS8000** 標準価格69,800円
No.79 レジナミックサウンド **RS8000** 標準価格32,300円
（ユニバーサルアームベースAL350付属）

標準価格合計102,100円を
大作戦特価 **79,800円**
※アクリルカバー別売（9,000円）

●TTS8000
滑らかで静かに回転するブラシ・アンド・スロットレス・モーターとクリスタルロック方式マグネディスク・サーボを導入したDDターンテーブルで、安定性は抜群。しかも、コントロール部は１ヵ所にまとめられ、合理的な操作ができるように工夫されるなど、使い易さもかなりのもの。その他、オイルダンプ式インシュレーターマット、ピッチコントロール、電子ブレーキ、電子タッチスイッチ…と、数多くの機能が盛り込まれている。
●BSL、クォーツロック、DCサーボ●ダイレクトドライブ●32cmアルミダイキャスト●ワウフラ0.025％以下●SN比60dB●速度微調整±4％●自重9.9kg

●RS8000
KV2000に準ずる。（ただし水準器は別売）

組み合せ例⑤

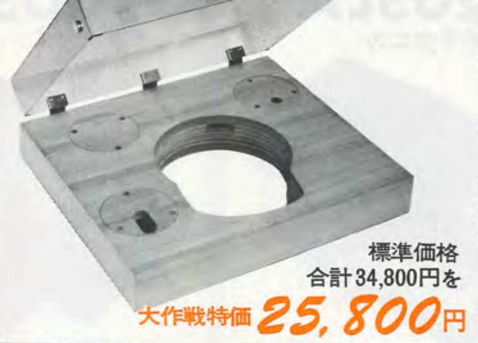
No.75 デンオン **DP6000** 標準価格73,000円
No.76 DAM特注積層プレーヤー **EA1S** 標準価格22,000円相当
（アクリルカバー付）

標準価格合計95,000円を
大作戦特価 **76,900円**

●DP6000
デンオン独自のDDS（磁気記録再生）方式にクォーツロック方式を組み込んだ高級ターンテーブルで、コストパーフォーマンスのきわめて高い機種です。ワウフラはなんと0.02％！起動特性は33回転時で１秒という高性能、高精度ぶりはマニアを驚かせるに十分。デンオンの特長であるユニークな円形フレームがここでも採用され、使い易く、スッキリしたデザインでまとめられている。
●水晶式フェーズ・ロック機構採用●ダイレクトドライブ●31.2cmアルミダイキャスト●ワウフラ0.02％以下●SN比75dB以上

3本アームに挑戦しようという君には……

No.80 DAM特注積層プレーヤーケース
EA3DCR
（アクリルカバー付）



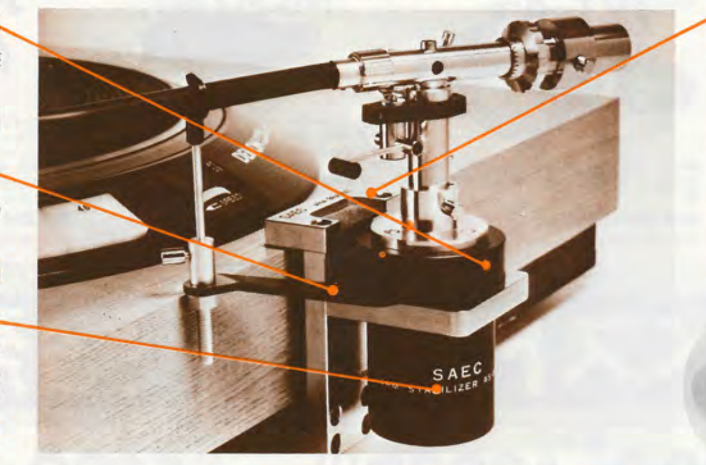
厚さ84㎜という、積層プレーヤーケースの最高クラスに位置するハウリング対策バッチリの３本アーム用ケース。アーム取付ベースが丸型となっているため、オーバーハングの調整が自分でカンタンにでき、40cmアームも取付け可能！しかも、フリーストップタイプで着脱可能な５㎜アクリルカバーがついているのでハウリングにも一段と強くなっています。３本アームに挑戦する君にはピッタリのDAM特注プレーヤーケースです。

標準価格合計34,800円を
大作戦特価 **25,800円**

マニアを追い越す
2
テクニック

君のプレーヤーもツインアームになる！

オリジナルプレーヤーを組むほどではないが、音には凝りたいという君なら、ツインアームに挑戦してみてはいかが。なに？プレーヤーに穴をあけるのがイヤだって!?ところがだ、そんなことをせずともちゃんと君のプレーヤーをツインアームに変身させてくれるスゴイ秘密兵器があるのダ!!それがこのＳ-1をはじめとするシステム。このシステムを使えば、大抵のプレーヤーでも下の写真のように、カンタンにもう一つのアームを取り付けられる。君のプレーヤーが一台で２役分の活躍をするというこの高等テクニックを君もマスターしてみよう！

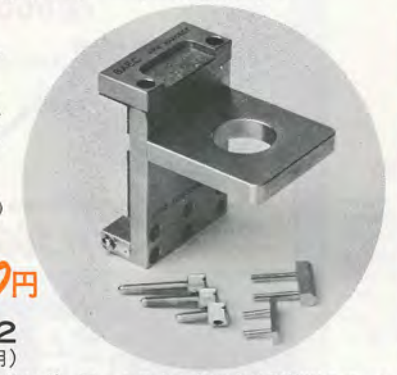


●SAEC アームマウント・アダプター **M-58S**
このＭ-58Ｓを活用すれば、直接Ｓ-1に取付けられないアームも、装着できるようになる便利なアダプターだ。
標準価格4,200円を大作戦特価… **3,900円**

●SAEC アームレストホルダー
Ｓ-1用のアームレストホルダー。アームレストをカンタンに取りつけられるので、取付けられるアームの範囲がグッと広がる。
標準価格1,800円を大作戦特価…… **1,700円**

●SAEC アームスタビライザー **AS500E**（SAEC専用）
プレーヤーボード、又は、アームブラケットの下からトーンアームをがっちりセットするスタビライザー。ハウリングやＳＮ比を改善！
標準価格2,800円を大作戦特価… **2,500円**

●SAEC アームブラケット **S-1**



34〜69㎜のプレーヤーボードにカンタンに取り付けられ、移動も容易。10㎜厚、１kgの重量級ですから、ＳＮもこれまで以上に向上！君のプレーヤーをツインアームに変える最大の武器だ。
（FR64S用穴加工も実費でうけたまわります）
標準価格9,600円を
大作戦特価……… **8,600円**

●SAEC **R-1・R-2**（SAEC専用）

アームブラケット補助リング。アームスタンドの高さ調整用のスペンサーです。
R-1　標準価格850円を大作戦特価…… **760円**
R-2　標準価格950円を大作戦特価…… **850円**

●君だけの音をつくるアームベスト10

大作戦対象アーム一覧 スペックの読み方／①型式②全長（実効長）③針圧範囲④オーバーハング⑤アームベース穴⑥適合カートリッジ重量⑦S-1の取付

No.61 FR FR54

標準価格25,600円を
頒布特価 **21,700円**
性能本位のシンプルなデザインで人気のあるロングベストセラーアームです。適合カートリッジ重量が3〜32gと広いため、ほとんどのカートリッジが取り付けOK。また針圧が0でロックできるなど、使い易さも満点。故障も少なく、初めてアームをお求めになる方にはピッタリの機種といえます。
①スタティックバランス型
②330mm
③0〜3g
④15mm
⑤21mm
⑥3〜32g
⑦取付可能

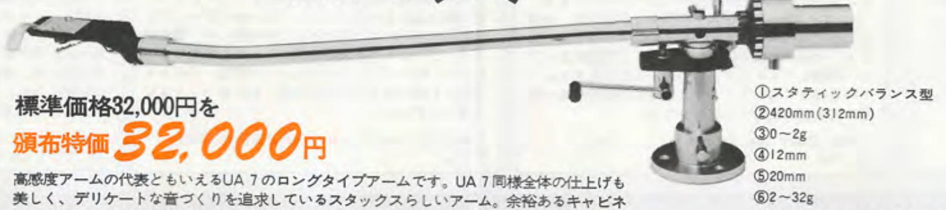
No.62 デンオン DA307

標準価格35,000円を
頒布特価 **30,000円**
アームの低域共振をおさえるため、ダイナミック・ダンピング機構を採用。アーム鳴きも排除しました。また、レコード位置によるインサイドフォースの変化に応じて、キャンセルも可能です。シェルはマグシウム合金製を採用しており、全体としてカートリッジのもつ性能をフルに発揮することができるアームといえます。
①スタティックバランス型
②332mm（224mm）
③0〜2.5g
④14mm
⑤22mm
⑥5〜10g
⑦取付可能

No.63 SAEC NEW WE308

標準価格33,500円を
頒布特価 **30,000円**
マニアの間で非常に高い評価をもつアームです。アンチスケーティング機構は糸吊り方式で、内周に向っていくごとに針圧が微増するため、内周でのトレーシングも抜群。また、共振をいっさい排除。輪郭のはっきりした締りある再生音を楽しめます。見るからにガッチリとしたデザインも魅力。
①スタティックバランス型
②329mm（240mm）
③0〜2g（4gまで可）
④5mm
⑤28mm
⑥5〜11g
（別売ウェイトW-2により40gまで可）
⑦取付可能

No.64-a スタックス UA70(M)



標準価格32,000円を
頒布特価 **32,000円**
高感度アームの代表ともいえるUA7のロングタイプアームです。UA7同様全体の仕上げも美しく、デリケートな音づくりを追求しているスタックスらしいアーム。余裕あるキャビネットを使用する時や、S-1を使用する時にはぜひお使いいただきたい機種です。
①スタティックバランス型
②420mm（312mm）
③0〜2g
④12mm
⑤20mm
⑥2〜32g
⑦M-58Sとアームレストホルダーにより取付可能

No.64-b UA7(M) 標準価格29,000円を頒布特価 **29,000円**

No.65 SME 3009/S2

標準価格36,900円を
頒布特価 **33,000円**
高性能アームの専門メーカーとして有名なSME社の超ロングベストセラーアームです。軽針圧用アームとして長い間この機種の右に出るものはなかったほどの名器。画期的なスライドベース方式を採用しているなど、使い易さも天下一品です。
①スタティックバランス型
②322mm（229mm）
③0〜1.5g
④14mm
⑤28×70mm
⑥0〜9gスライドベース方式（移動範囲±12.7mm）
⑦取付不可

No.66 SAEC WE308L

標準価格38,000円を
頒布特価 **33,500円**
アームによって音は変わる、ということを最初に認めさせたWE308のロングタイプアームです。WE308同様、内周にゆくに従って針圧が微増するという糸吊り方式のアンチスケーティング機構を採用。また、別売のウエイトW-2Lを併用すれば40gまでのカートリッジも取付けられる。中味の濃いアームです。
①スタティックバランス型
②367.5mm（270mm）
③0〜2g（4gまで可）
④5mm
⑤28mm
⑥5〜11g
（別売ウェイトW-2Lにより40gまで可）
⑦取付可能

No.67 ADC LMF II

標準価格39,000円を
頒布特価 **35,000円**
無共振テーパード・カーボン・ファイバーをパイプに採用、思いきったスリムなデザインが目を引きます。垂直初動感度5mg、水平初動感度7mgで、針圧1g以下の動作もバッチリな高感度軽量アームです。シェルは、新開発の一体成型カーボン・ファイバーLMF専用シェルを採用
①スタティックバランス型
②313mm（237mm）
③0〜1.5g（0.1gステップ）
④15mm
⑤24mm
⑥3〜11g
⑦取付可能

No.68 スタックス UA7CF

標準価格35,500円を
頒布特価 **35,500円**
パイプアーム部に４層のカーボンファイバーを使用した高性能アームです。シェルとパイプの接合部分にチャッキングタイプを使用し"くいつき"を良くしているため、高域のキャラクターがおさえられ、低域の厚みが増加しました。シェルはアルミダイキャストのロックピンタイプを使用しています。
①スタティックバランス型
②340mm（240mm）
③0〜3g
④13mm
⑤20mm
⑥2〜32g
⑦M-58Sとアームレストホルダーにより取付可能

No.69-a FR FR64S

標準価格69,000円を
頒布特価 **58,600円**
カートリッジの性能を100％引き出すことのできる超高級アーム。鋼性の高いステンレスをフルに使用した見るからに耐久性の強い、ダイナミックバランス型アームで、針圧は0〜5gまでOKという高性能ぶり。仕上げも素晴らしさも絶品!!
①ダイナミックバランス型
②330mm（245mm）
③0〜5g
④15mm
⑤31mm
⑥0〜35g
⑦穴加工により取付可能

No.69-b FR66S 標準価格120,000円を頒布特価 **108,000円**

No.70 SAEC WE308SX

標準価格65,000円を
頒布特価 **61,800円**
いま、もっともマニアの注目を集めているアームの一つ。メカニカル・イコライザー、糸吊り方式の自動針圧微増機構、完璧なインサイドフォースキャンセラー、ミドルロック大型リフター…などなど、マニアライクな新機構をいたる所に盛り込んだ超高級アームです。
①スタティックバランス型
②392mm（240mm）
③0〜4g
④5mm
⑤27mm
⑥5〜11g
⑦取付可能

※頒布特価にはＤＡＭオリジナルチェックレコード（実費）が含まれます。万一、不要の場合は、実費分をお引きいたします。
※大作戦特価には、ＤＡＭオリジナルチェックレコード（実費）は含まれません！
※この頁の標準価格は、アーム、プレーヤーユニット、プレーヤーケース、Ｓ-1類に関してのみを表示しています。

広告有効期限／昭和52年７月末日まで

DAM
第一家庭電器株式会社
本社／東京都新宿区東大久保2-238☎03(352)7241

DAM会員への特典!!全81店にて開催

マニアを追い越せ！大作戦 第5弾

第7回DAMカートリッジ頒布会 ／ 6月15日㊌→7月31日㊐

"レディ・メイドの音"から脱しょう！狙いは・ズバリ、君だけの音。

●お金をかけなくとも、君だけの音は手にはいる!!

オーディオの楽しみは、自分だけの音、自分好みの音を見つけ、創り出すことだ。といっても、何もン十万円もかけてグレード・アップをせずともこの楽しみは十分味わえるのだ。そのポイントはカートリッジ！試しに君のプレーヤーに別のカートリッジをつけてみたまえ。どれだけ音が変ってしまうか、驚くはずだ。いままで押し着せの音で我慢してきた君、そして、どうも君みの音がつくり出せず不満だった君、ぜひもう一度カートリッジに注目してみよう!!

●マニアは、チャンスを活かすのが上手！世界の名器と特別企画が君を待っている大作戦がポイントだ。

この大作戦は、そんな君のために贈る"君の音をみつけるため"の大フェスティバルだ。他に類を見ないほど世界のカートリッジを豊富に集め、特別価格で大奉仕！もちろん、アームからプレーヤー・ユニットまで、音づくりに必要なパーツもバッチリ。必ず君だけの音が見つかるハズだ。さらに、いい音を見つけるためのユニークな企画が続々登場!!君をバックアップしてくれる。特に、DAMが君のために開発した3つの新兵器は抜群！この君の音を見つけるための必需品も君の手にはいる魅力の大作戦。レディ・メイドの音から脱する大チャンスだ。さあ！いまこそ君だけの音を手に入れよう!!

これが3つの新兵器。

いちだんとパワフルになった3つの最新兵器。いい音を手に入れるための必需品なのだ!!

狙ったカートリッジが果たしてどんな音なのか、これは聴いてみなくてはわからない。だが、それも一般のレコードでは不十分だ。やはり、カートリッジの能力を完全にチェックできるオーディオチェックレコードがどうしても必要となるのだ。そこでこの大作戦では、2つのDAMオリジナルオーディオチェックレコードが新兵器として登場!!各カートリッジのヒアリングテストもすべてこのレコードを使って行っている。ヒアリング評を読んで、カートリッジを選んで…さらに君自身の耳でその音をチェックできるというわけだ。さらに、カートリッジの必需品・シェルも新兵器として登場！DAMならではの、特別企画——それがこの3つの新兵器なのだ!!

新兵器
1

VE! NEW HERD
76
45
DOR-0030
STEREO
7th DAM ORIGINAL
LIVE RECORDING
DAM

76cm/secサウンドが、ライブの迫力を伝える、初のDAMオリジナルライブ録音！

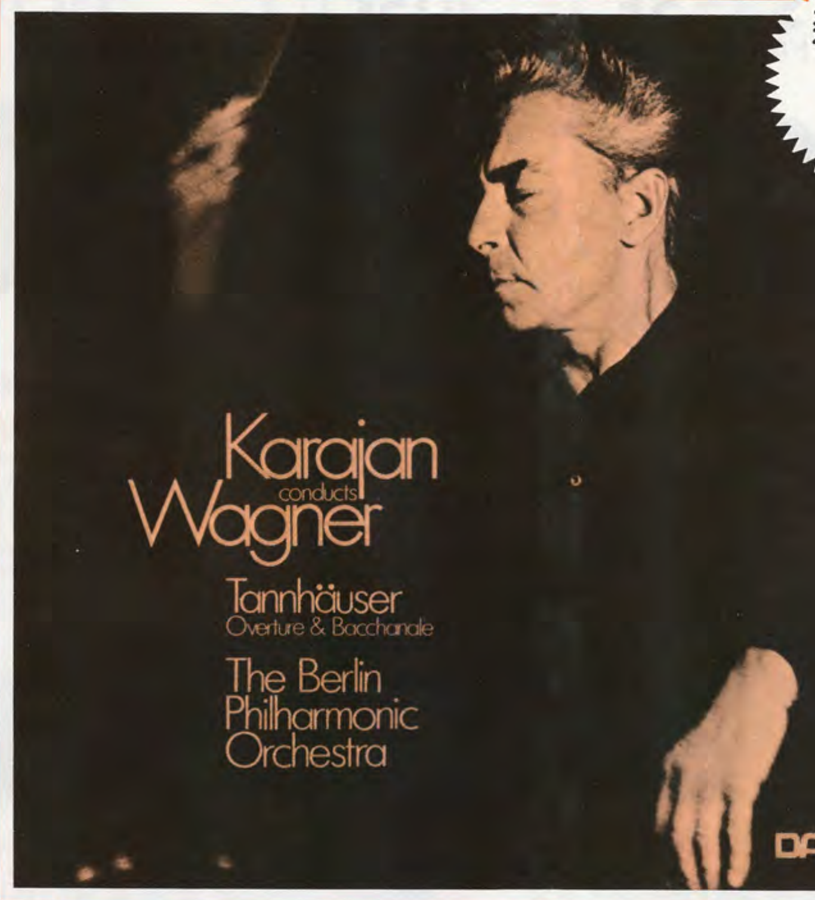
LIVE! NEW HERD 76/45

"宮間利之〜ニューハード"
DAMオリジナルライブ録音
●至上の愛、アイアンサイドのテーマ

初のDAMオリジナル録音盤の登場だ！"宮間利之〜ニューハード"によるビッグ・バンド・ジャズの生演奏を、日本に数台しかないという録音車を会場に配置してライブ録音したものだが、その録音システムがスゴイ！
76cm/sec・16チャンネル・マルチハイスピード録音⟶76cm/secカッティング・マスターテープ⟶45回転ハイレベルカッティング
という、最高水準の録音技術を駆使している。ライブで、76cm/sec録音、しかも45回転という画期的なオーディオチェックレコードだ。圧倒的な迫力でせまる怒濤のようなブラス音、華麗に鳴りわたるトランペット、伸びやかに響きわたるテナーの旋律——。名曲「至上の愛」をフルバンドならではのスケールの大きさで、45回転ならではのダイナミック感で楽しめる貴重なオーディオチェックレコードだ。このレコードでぜひとも君の選んだカートリッジの音をチェックしてみよう！

この新兵器①は、頒布特価4,800円以上の大作戦対象カートリッジにセット!!

新兵器
2



カラヤン世界初の45回転オーディオチェックレコードがDAMから登場!!「カラヤン/ワーグナー45」

"タンホイザー"序曲とヴェーヌスベルクの音楽（パリ版）　R.ワーグナー作曲
●ヘルベルト・フォン・カラヤン指揮、ベルリン・フィルハーモニ管弦楽団
ワルター・ハーゲン＝グロル合唱指揮、ベルリン・ドイツ・オペラ合唱団

クラシックファンならずとも心を躍らせるカラヤン〜ベルリンフィルの最新録音がDAMに登場!!しかも、45回転ハイレベルカッティングでだ。カラヤンが45回転のオーディオチェックレコードとして登場するのは、勿論世界で初めて!!オーケストラ音の荘重かつ雄大な厚み、弦楽器の繊細な美しさ……この音のスケール感、音質の違いを完全に再現するため、ハイレベルカッティングで両面24分と時間も著しく短縮したマニア必聴、必携の一枚だ。カラヤン〜ベルリンフィルが演じるワーグナーの名曲"タンホイザー"の壮大な世界を、君のカートリッジはどこまでとらえられるか——。まさに君のシステムを試すにはうってつけのオーディオチェックレコードだ。

この新兵器②は、頒布特価15,000円以上の大作戦対象カートリッジ、アームにセット!!

新兵器
3

カートリッジの機能を最大限発揮させるDAMオリジナルのマグネシウムシェルだ！

DAMオリジナル マグネシウム合金シェル「DMG-1」

カートリッジはシェルがなければ使えないのはあたりまえだが、シェルならば何でも良いというわけにはゆかない。というのも、カートリッジの音はシェルによって変ってしまうからだ！

カートリッジの実力をフルに発揮するためには優秀なシェルが必要不可欠となるゆえんだ。そこで、DAMが専門メーカーに先駆けていち早く製作、大好評を得たのが、このマグネシウム合金シェル「DMG-1」。君の選んだカートリッジを最大限に活かす新兵器なのだ!!

- ●接点部は、金メッキ処理により、接触不良を解消。指掛け部分も一体成型を採用し、共振をシャット・アウト。
- ●DMG-1は比重がアルミ合金の60％というマグネシウム・ダイキャスト製。共振やねじれに強く、しかも自重が8gと軽い為、取付カートリッジを選びません。

この新兵器③は、大作戦対象カートリッジにセット！
（ただし、シェル取付済及びADCを除く）