これなら、もうどんな高級機だって“高値の花”じゃない!! マニアの音を今こそ君に!!

前回の大作戦で爆発的人気を集め、残念ながら品切れ続出となってしまった「フリープラン2本組」。ご迷惑をかけたおわびにと、今回は4つのコースを用意し、さらに強力に、さらに破格に再登場!!新製品、初登場機種をどっさり盛り込んでモデルも一新。4倍の魅力を秘めての登場です。なんと組み合わせは全部で28通り!!予算にあわせ、好みにあわせ自由に選べることうけあい。必ず君の狙いどうりの音が手に入るという、この大作戦最大のターゲットだ。前回買い損ねた諸君、これからカートリッジをという諸君…ぜひともこのフリープランにチャレンジしよう!(品数は十分用意いたしましたが、売切れも予想されます。なるべくお早目にどうぞ!)

なんと組み合わせは全部で28通り!自由に2本選んでお値段は約1本分!!

威力4倍に!フリープラン2本組

予算にあわせて選べる4つのコースが登場!

フリープラン1 ビギナーコース

少ない予算で自由に2つの音が狙える超お買得コース!

“2本選んで12,000”円コース

①FR **FR101SE**(標準価格15,000円)

②ADC **QLM32**Ⅲ(標準価格12,000円)(特製アクリルケース入り)

①~④の中から2本、どう組み合わせても

DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルがセットされて

頒布特価…2本で**12,000**円

③オーディオテクニカ **AT12d**(標準価格10,000円)

④エレクトロ・アコースティック **STS155-17**(標準価格8,700円)

はじめてカートリッジを、という人にもすすめられるお買得コース。ポピュラー機として人気を呼んでいる機種ばかりを組み入れたこの内容で、しかも予算は、12,000円でOK!!

組み合わせ	①&②	①&③	①&④	②&③	②&④	③&④
標準価格合計	27,000円	22,000円	22,700円	22,000円	20,700円	18,700円

●組み合わせの特徴

①&②……共に特性がすぐれた最新録音も楽にこなすという、きわめてお買得な組み合わせ。クラシックからイージーリスニングまで向広く使えるQLM32Ⅱに、大編成の音、ジャズやアノように特に強力な表現するFR101SEが加わったのだから完全にオールマイティに活用できる。これだけの内容では、12,000円という、今回のセットの中でも一二を争う絶対的おすすめの品だ!!

①&③……FR101SEの最新録音にOKというFR101SEと、ノイズスを強いにくく、きいコードに不文実というAT12dとの組み合わせで、ともかくレコードを選ばない、AT12dの男のある音と、FR101SEの高低みを音の違いも楽しめる。ポータル、ロックからジャズ、さらに大編成クラシックまで広範に使える組み合わせ!

①&④……特性の違さを誇るFR101SEと、重厚あふれる迫力に富んだサウンドが売りもののSTS155-17との組み合わせ。STS155-17もポータル以外はロックの魅力を最優先するのでこの組み合わせでなくちゃ、というほどの強烈な個性はないが、ロックからクラシックまで広く使える、オールラウンドな組み合わせだ。

②&③……一見式的な音でくりのQLM32Ⅱにパワー感あふれるAT12dの組み合わせで、特に若い人には喜ばれることうけあい。①&④の組み合わせ同様最新録音でも、古い録音でも、どちらにもレコードを選ばない、つまりどんなレコードを聴いても安心だ。クラシックからイージーリスニング、さらにロックまで広く使える組み合わせ!

②&④……ピンポイントで狙ったり無つた音を手に入れられる欲張った組み合わせ。現代的で明るくそして軽快な音のQLM32Ⅱと、パワフルでどっしりとした低域を誇ります(くわえるSTS155-17ということだけ音質がちがえば、好みによって自由に使いわけもできるというものです。オールマイティに使えるのも魅力!

③&④……気楽に音楽を楽しみたいという人にはうってつけの組み合わせです。ロック、ポータルなどは迫力のあるAT12dで、そして、セミクラシックなどを低域の重厚感を味わいながら楽しみたい時はSTS155-17で…ジャンルにあわせた楽しみかたのできる組み合わせの一つです。

さらに、3本組み合わせればー段とお買得/!!~④の中から3本自由に組み合わせて……頒布特価**3本で16,000**円

No.1101

※通信販売には、DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルは実費でお送りします。
※一、二度の値引は実施をおこないません。

●それぞれの特徴

①**FR101SE**

FRならDAMオリジナル機種です。シャープな立ち上り切れこみ特性の音は、FR特有のもの。ポピュラー機として人気を呼んでいるカートリッジ最新の録音から、古いSP盤の音までカートリッジです。

②**QLM32**Ⅲ

ADC伝人気のQLMシリーズの最新です。物理特性の良さと豊富なバランスプレイを再生技術を再生技術、トラッキング能力の良さなど様々の良さを持ったカートリッジです。分解のQLM32Ⅱに比べ、ソフトな感じの音質になっています。

③**AT12d**

オーディオテクニカのスパイラルインダクター型カートリッジの代表的存在。中域に強さのある発音で打楽器の音像がが前に出てくる点が特徴です。また、ボーカルやバランスの良いその為ヨはすばやくます。

●組み合わせの特徴

①&②……共に特性がすぐれた最新録音も楽にこなすという、きわめてお買得な組み合わせ。クラシックからイージーリスニングまで向広く使えるQLM32Ⅱに、大編成の音、ジャズやアノように特に強力な表現するFR101SEが加わったのだから完全にオールマイティに活用できる。これだけの内容では、12,000円という、今回のセットの中でも一二を争う絶対的おすすめの品だ!!

①&③……FR101SEの最新録音にOKというFR101SEと、ノイズスを強いにくく、きいコードに不文実というAT12dとの組み合わせで、ともかくレコードを選ばない、AT12dの男のある音と、FR101SEの高低みを音の違いも楽しめる。ポータル、ロックからジャズ、さらに大編成クラシックまで広範に使える組み合わせ!

①&④……特性の違さを誇るFR101SEと、重厚あふれる迫力に富んだサウンドが売りもののSTS155-17との組み合わせ。STS155-17もポータル以外はロックの魅力を最優先するのでこの組み合わせでなくちゃ、というほどの強烈な個性はないが、ロックからクラシックまで広く使える、オールラウンドな組み合わせだ。

②&③……一見式的な音でくりのQLM32Ⅱにパワー感あふれるAT12dの組み合わせで、特に若い人には喜ばれることうけあい。①&④の組み合わせ同様最新録音でも、古い録音でも、どちらにもレコードを選ばない、つまりどんなレコードを聴いても安心だ。クラシックからイージーリスニング、さらにロックまで広く使える組み合わせ!

②&④……共に特性がすぐれた最新録音も楽にこなすという、きわめてお買得な組み合わせ。現代的で明るくそして軽快な音のQLM32Ⅱと、パワフルでどっしりとした低域を誇ります(くわえるSTS155-17ということだけ音質がちがえば、好みによって自由に使いわけもできるというものです。オールマイティに使えるのも魅力!

③&④……気楽に音楽を楽しみたいという人にはうってつけの組み合わせです。ロック、ポータルなどは迫力のあるAT12dで、そして、セミクラシックなどを低域の重厚感を味わいながら楽しみたい時はSTS155-17で…ジャンルにあわせた楽しみかたのできる組み合わせの一つです。

さらに、3本組み合わせればー段とお買得/!!~④の中から3本自由に組み合わせて……頒布特価**3本で16,000**円

No.1101

※通信販売には、DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルは実費でお送りします。
※一、二度の値引は実施をおこないません。

●それぞれの特徴

①**QLM36**Ⅲ

ADC他のQLMシリーズの最高機種。ADCの特色である帯域の広さと正しさの良さに加え、ADCの特色である帯域の広さと正しさの良さに加え、ADCの伝統を集大成したL.M.L.M.は広い広帯域のカートリッジです。

②**625E**

ピックアリングの最高級カートリッジです。各パーツに特色のある厳選品を組み合わせ、ていねいな調整を施したハイファイ・カートリッジです。

③**M75ED**Ⅱ

シュアの伝統機種です。最新の技力と強力のある中域感を楽しむ。ADCの特色である帯域の広さと正しさの良さに加え、ADCの伝統を集大成したL.M.L.M.は広い広帯域のカートリッジです。

④**2000E**Ⅲ

エムパイアの中型機種です。新素材振動系の持つ再生能力とバイブ独特のしなやかで、繊細な音質を楽しめる。

⑤**M95ED**

シュアの最高機種バイタイプ型ユニバーサルタイプ。理想的な音質を追求した、針先保護のクイックレンーズで面倒なレコードクリーニングもスピーディに行なえる。ユニバーサルタイプの為のいくつもの音質です。

⑥**EPC100C**

国産最高級機カートリッジです。切れこみの鋭さや混濁のなさなどいうことなしの音質です。音の粒立ちの良さ、音場感の広さなどの再生能力は、他を圧倒するものがあります。

●組み合わせの特徴

①&②……FR101SEの最新録音にOKというFR101SEと、ノイズスを強いにくく、きいコードに不文実というAT12dとの組み合わせで、ともかくレコードを選ばない、AT12dの男のある音と、FR101SEの高低みを音の違いも楽しめる。ポータル、ロックからジャズ、さらに大編成クラシックまで広範に使える組み合わせ!

①&③……特性の違さを誇るFR101SEと、重厚あふれる迫力に富んだサウンドが売りもののSTS155-17との組み合わせ。STS155-17もポータル以外はロックの魅力を最優先するのでこの組み合わせでなくちゃ、というほどの強烈な個性はないが、ロックからクラシックまで広く使える、オールラウンドな組み合わせだ。

②&③……一見式的な音でくりのQLM32Ⅱにパワー感あふれるAT12dの組み合わせで、特に若い人には喜ばれることうけあい。①&④の組み合わせ同様最新録音でも、古い録音でも、どちらにもレコードを選ばない、つまりどんなレコードを聴いても安心だ。クラシックからイージーリスニング、さらにロックまで広く使える組み合わせ!

②&④……共に特性がすぐれた最新録音も楽にこなすという、きわめてお買得な組み合わせ。現代的で明るくそして軽快な音のQLM32Ⅱと、パワフルでどっしりとした低域を誇ります(くわえるSTS155-17ということだけ音質がちがえば、好みによって自由に使いわけもできるというものです。オールマイティに使えるのも魅力!

③&④……気楽に音楽を楽しみたいという人にはうってつけの組み合わせです。ロック、ポータルなどは迫力のあるAT12dで、そして、セミクラシックなどを低域の重厚感を味わいながら楽しみたい時はSTS155-17で…ジャンルにあわせた楽しみかたのできる組み合わせの一つです。

さらに、3本組み合わせればー段とお買得/!!~④の中から3本自由に組み合わせて……頒布特価**3本で16,000**円

No.1101

※通信販売には、DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルは実費でお送りします。
※一、二度の値引は実施をおこないません。

フリープラン2 ポピュラーコース

個性の違う2つの音が、半分の予算で手に入る!!

“2本選んで18,000”円コース

①ADC **QLM36**Ⅲ(標準価格17,000円)(特製アクリルケース入り)

②ピックアリング **625E**(標準価格17,900円)

①~④の中から2本、どう組み合わせても

DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルがセットされて

頒布特価…2本で**18,000**円

③シュア **M75EDⅡ**(標準価格19,200円)

④エムパイア **2000E**Ⅲ(標準価格21,000円)

新製品、初登場の機種ばかりを集めた、新鮮な魅力にあふれたコース。標準価格17,000円~21,000円という実力機だけに、きわめて実用的。カートリッジを使いこなして…という人にヒタリ!です!ただし数に限定あり。大急ぎでどうぞ!!

組み合わせ	①&②	①&③	①&④	②&③	②&④	③&④
標準価格合計	34,900円	36,200円	33,000円	37,100円	33,900円	40,200円

●組み合わせの特徴

①&②……特性が素晴らしく、最新録音にも抜群の威力を発揮するQLM36Ⅱに、馬力ある中域感を楽しめる625Eを組み合わせた魅力溢れるペアーです。どちらもクラシックからクラシックまでの広く使う時はQLM36Ⅱでっと、ジャンルを選ばな強力な組み合わせです。どちらも、狙われはジャンルといった傾向が出る組み合わせです。

①&③……QLM36Ⅱに、ベストセラーとなっているM75EDⅡを組み合わせたのがコレ。感じのよい明るい音質で迫力も十分、ということで大人気のM75EDⅡも、やや低に欲しところがあるのですが、低に強いQLM36Ⅱと組み合わせれば、その心配もありません。気楽に使う時はM75EDⅡ、最新録音や重厚感を求める時はQLM36Ⅱで…

①&④……ファンである皆さくりで定評のあるエムパイア社の2000E型と、QLM36Ⅱとの組み合わせ。オールラウンドな使いやすさをもつQLM36Ⅱに、クラシックからの広く楽しみ時は、QLM36Ⅱが威力を発揮します。また、音場感の豊かな2000E型は、ポータルやロックなどに最適です。

②&③……ベストセラーとなっているM75EDⅡを組み合わせたのがコレ。感じのよい明るい音質で迫力も十分、ということで大人気のM75EDⅡも、やや低に欲しところがあるのですが、低に強いQLM36Ⅱと組み合わせれば、その心配もありません。気楽に使う時はM75EDⅡ、最新録音や重厚感を求める時はQLM36Ⅱで…

②&④……ファンである皆さくりで定評のあるエムパイア社の2000E型と、QLM36Ⅱとの組み合わせ。オールラウンドな使いやすさをもつQLM36Ⅱに、クラシックからの広く楽しみ時は、QLM36Ⅱが威力を発揮します。また、音場感の豊かな2000E型は、ポータルやロックなどに最適です。

②&③……共に特性がすぐれた最新録音も楽にこなすという、きわめてお買得な組み合わせ。現代的で明るくそして軽快な音のQLM36Ⅱと、パワフルでどっしりとした低域を誇ります(くわえるM75EDⅡということだけ音質がちがえば、好みによって自由に使いわけもできるというものです。オールマイティに使えるのも魅力!

②&④……共に特性がすぐれた最新録音も楽にこなすという、きわめてお買得な組み合わせ。現代的で明るくそして軽快な音のQLM36Ⅱと、パワフルでどっしりとした低域を誇ります(くわえる2000E型ということだけ音質がちがえば、好みによって自由に使いわけもできるというものです。オールマイティに使えるのも魅力!

③&④……気楽に音楽を楽しみたいという人にはうってつけの組み合わせです。ロック、ポータルなどは迫力のあるM75EDⅡで、そして、セミクラシックなどを低域の重厚感を味わいながら楽しみたい時はQLM36Ⅱで…ジャンルにあわせた楽しみかたのできる組み合わせの一つです。

さらに、3本組み合わせればー段とお買得/!!~④の中から3本自由に組み合わせて……頒布特価**3本で16,000**円

No.1101

※通信販売には、DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルは実費でお送りします。
※一、二度の値引は実施をおこないません。

●それぞれの特徴

①**QLM36**Ⅲ

ADC他のQLMシリーズの最高機種。ADCの特色である帯域の広さと正しさの良さに加え、ADCの伝統を集大成したL.M.L.M.は広い広帯域のカートリッジです。

②**625E**

ピックアリング社の人気のベストセラー機です。中域に強さのある発音で打楽器の音像がが前に出てくる点が特徴です。また、ボーカルやバランスの良いその為ヨはすばやくます。

③**M75ED**Ⅱ

シュアの伝統機種です。最新の技力と強力のある中域感を楽しめる。ADCの特色である帯域の広さと正しさの良さに加え、ADCの伝統を集大成したL.M.L.M.は広い広帯域のカートリッジです。

④**2000E**Ⅲ

エムパイアの中型機種です。新素材振動系の持つ再生能力とバイブ独特のしなやかで、繊細な音質を楽しめる。

●組み合わせの特徴

①&②……特性が素晴らしく、最新録音にも抜群の威力を発揮するQLM36Ⅱに、馬力ある中域感を楽しめる625Eを組み合わせた魅力溢れるペアーです。どちらも、クラシックからイージーリスニングまで向広く使う時はQLM36Ⅱでっと、ジャンルを選ばな強力な組み合わせです。

①&③……QLM36Ⅱに、ベストセラーとなっているM75EDⅡを組み合わせたのがコレ。感じのよい明るい音質で迫力も十分、ということで大人気のM75EDⅡも、やや低に欲しところがあるのですが、低に強いQLM36Ⅱと組み合わせれば、その心配もありません。気楽に使う時はM75EDⅡ、最新録音や重厚感を求める時はQLM36Ⅱで…

①&④……ファンである皆さくりで定評のあるエムパイア社の2000E型と、QLM36Ⅱとの組み合わせ。オールラウンドな使いやすさをもつQLM36Ⅱに、クラシックからの広く楽しみ時は、QLM36Ⅱが威力を発揮します。また、音場感の豊かな2000E型は、ポータルやロックなどに最適です。

②&③……共に特性がすぐれた最新録音も楽にこなすという、きわめてお買得な組み合わせ。現代的で明るくそして軽快な音のQLM36Ⅱと、パワフルでどっしりとした低域を誇ります(くわえるM75EDⅡということだけ音質がちがえば、好みによって自由に使いわけもできるというものです。オールマイティに使えるのも魅力!

②&④……共に特性がすぐれた最新録音も楽にこなすという、きわめてお買得な組み合わせ。現代的で明るくそして軽快な音のQLM36Ⅱと、パワフルでどっしりとした低域を誇ります(くわえる2000E型ということだけ音質がちがえば、好みによって自由に使いわけもできるというものです。オールマイティに使えるのも魅力!

③&④……気楽に音楽を楽しみたいという人にはうってつけの組み合わせです。ロック、ポータルなどは迫力のあるM75EDⅡで、そして、セミクラシックなどを低域の重厚感を味わいながら楽しみたい時はQLM36Ⅱで…ジャンルにあわせた楽しみかたのできる組み合わせの一つです。

さらに、3本組み合わせればー段とお買得/!!~④の中から3本自由に組み合わせて……頒布特価**3本で16,000**円

No.1101

※通信販売には、DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルは実費でお送りします。
※一、二度の値引は実施をおこないません。

フリープラン3 ハイグレードコース

組み合わせは10通り!最新型もいきなりこの破格値で!

“2本選んで27,000”円コース

①ADC **XLM**Ⅲ(標準価格35,000円)

②オルトフォン **VMS20E**Ⅱ(標準価格25,000円)

③オーディオテクニカ **AT15EAG**(標準価格25,000円)

①~④の中から2本、どう組み合わせても

DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルがセットされて

頒布特価…2本で**27,000**円

④エムパイア **4000D**Ⅰ(標準価格35,000円)

⑤シュア **M95ED**(標準価格20,600円)

5本の中から自由に2本選べるという、ひときわフリーなコース!なんと10通りも組み合わせができるのです。しかも、いずれも世界の名器ばかりで、音もグッとグレードアップ。マニアなら絶対見逃せないコースです!

組み合わせ	①&②	①&③	①&④	①&⑤	②&③	②&④
標準価格合計	60,000円	60,000円	70,000円	55,600円	50,000円	60,000円
組み合わせ	②&⑤	③&④	③&⑤	④&⑤		
標準価格合計	45,600円	60,000円	45,600円	55,600円		

●組み合わせの特徴

①&②……あわせて最高性の高い組み合わせがXLMⅢに、大編成オーケストラも余裕をもって再生するVMS20Eとを組み合わせた絶対のおすすめ品です。もちろんジャンルはオールマイティ。このセットの中でも一番バランスのとれたセットといえるでしょう。

①&③……二つの組み合わせもお買得/とに特性の良さは抜群で、最新録音など、ラクの違う指数で組み合わせて、ATISEAGは、価格は安いながらこの力強さと迫力のサウンドを聴かせてくれるので、ジャズ向き、ビッグバンドやクラシックまでやってのんびりと音楽を楽しみたい方にはオールマイティにおすすめします。

①&④……特性の良さ、立ち上がりの素晴らしさなどすべてにわたって完成度の高いXLMⅢに、ベストセラーとなったAD20Eの組み合わせ。価格は少々高くなりますが、この組み合わせなら4000D Ⅰでも、大編成ではもの、最新録音のものなどXLMⅢでやっと聴き込めます。

②&③……音楽本位に聴く時はVMS20Eⅱ、音の良さを楽しみたい時はAT15EAGというふうに、その時の気分にあわせて使いわけもできる贅沢な組み合わせ。

②&⑤……オルトフォンシリーズの名門商品の組み合わせです。音質的には抜群の組み合わせですが、ジャンルごとに、ロックなどをガンガン鳴らしたい時は、馬力のあるM95EDで…と使いわけもできるのです。

③&④……ポピュラー派にはピッタリの組み合わせ!音楽の良さを聴き込み鑑賞したい時などはAT15EAGで、そして、ロックなどをガンガン鳴らしたい時は、馬力のあるM95EDで…と使いわけもできるのです。

●それぞれの特徴

①**XLM**Ⅲ

ADCの誇るL.M.L.M.シリーズの最高機種。ADCの特色である帯域の広さと正しさの良さに加え、ADCの伝統を集大成したL.M.L.M.は広い広帯域のカートリッジです。

②**VMS20E**Ⅱ

オルトフォンのM-Cシリーズの中でも最新の人気のモデル。ベストセラーとなったVMS20Eの後継機種で、より一層の音質の向上を目指して開発されました。

③**AT15EAG**

オーディオテクニカのスパイラルインダクター型カートリッジの代表的存在。中域に強さのある発音で打楽器の音像がが前に出てくる点が特徴です。また、ボーカルやバランスの良いその為ヨはすばやくます。

④**4000D**Ⅰ

エムパイアの人気機種。特性の良さ、立ち上がりの素晴らしさなどすべてにわたって完成度の高いXLMⅢに、ベストセラーとなったAD20Eの組み合わせ。価格は少々高くなりますが、この組み合わせなら4000D Ⅰでも、大編成ではもの、最新録音のものなどXLMⅢでやっと聴き込めます。

⑤**M95ED**

シュアの最高機種バイタイプ型ユニバーサルタイプ。理想的な音質を追求した、針先保護のクイックレンーズで面倒なレコードクリーニングもスピーディに行なえる。ユニバーサルタイプの為のいくつもの音質です。

※通信販売には、DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルは実費でお送りします。
※一、二度の値引は実施をおこないません。

●それぞれの特徴

①**XLM**Ⅲ

ADCの誇るL.M.L.M.シリーズの最高機種。ADCの特色である帯域の広さと正しさの良さに加え、ADCの伝統を集大成したL.M.L.M.は広い広帯域のカートリッジです。

②**VMS20E**Ⅱ

オルトフォンのM-Cシリーズの中でも最新の人気のモデル。ベストセラーとなったVMS20Eの後継機種で、より一層の音質の向上を目指して開発されました。

③**AT15EAG**

オーディオテクニカのスパイラルインダクター型カートリッジの代表的存在。中域に強さのある発音で打楽器の音像がが前に出てくる点が特徴です。また、ボーカルやバランスの良いその為ヨはすばやくます。

④**4000D**Ⅰ

エムパイアの人気機種。特性の良さ、立ち上がりの素晴らしさなどすべてにわたって完成度の高いXLMⅢに、ベストセラーとなったAD20Eの組み合わせ。価格は少々高くなりますが、この組み合わせなら4000D Ⅰでも、大編成ではもの、最新録音のものなどXLMⅢでやっと聴き込めます。

⑤**M95ED**

シュアの最高機種バイタイプ型ユニバーサルタイプ。理想的な音質を追求した、針先保護のクイックレンーズで面倒なレコードクリーニングもスピーディに行なえる。ユニバーサルタイプの為のいくつもの音質です。

※通信販売には、DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルは実費でお送りします。
※一、二度の値引は実施をおこないません。

フリープラン4 ドリームコース

夢の高級機を手にする大チャンス!友達と2人で狙うのもいい。

“2本選んで60,000”円コース

世界の超高級が夢でなくなる!!マニアなら一度は使ってみたかった4大超高級機を組み合わせたドリームコースがこれ。友達と一緒に狙って、1本づつわけるという手もある。これなら3万円で済むというワケ。念願をかなえる絶対のチャンスなのです!ただし数に限定あり。大急ぎでどうぞ!

①ADC **ZLM** Select(標準価格52,000円)◇

②ピックアリング **XUV4500Q**(標準価格53,000円)◇

①~④の中から2本、どう組み合わせても

DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルがセットされて

頒布特価…2本で**60,000**円

③エムパイア **4000D**Ⅲ(標準価格58,000円)

④テクニクス **EPC100C**(標準価格60,000円)

組み合わせ	①&②	①&③	①&④	②&③	②&④	③&④
標準価格合計	105,000円	110,000円	112,000円	111,000円	113,000円	118,000円

●組み合わせの特徴

①&②……サスガ!と思わせる最高の特性を誇る組み合わせ。ZLMselectのあくまでもユニの良さを引き出す、そして、どこまでも広がりのあるXUV4500Qのハリのあるリアル感…ともに録音の良さを十分満足させてくれる素晴らしい組み合わせです。

①&③……XUV4500Qとは好対称をかせる4000D型をZLMselectと組み合わせたのがコレ。どちらかというと、重厚感に重点をおいた組み合わせです。ZLMselectとは、ハーモニーやドリーなどの透明感ある伸びにこの上ない音を聴かせてくれます。4000D型は、ソフトな感じ音と聴き取れるようにしていただく組み合わせです。

①&④……最高の最高のZLMselectとの組み合わせ。どちらも、レコード盤に忠実にという姿勢があらわれています。曾はかなり異なります。透明度のあるZLMselectに対して、EPC100Cはマイルドな感じです。聴き比べもしたくなる組み合わせです。

②&③……この二つの中で、もっとも引き立たない組み合わせです。XUV4500Qはリアルな音質ですが、4000D型は、深みを持ちすぎる傾向があります。ですから、まあまあ良いという感じです。ですから、最高級品同志の音の競演を満喫できるという、聞こうでない組み合わせ このコースの中では特に、おすすめしたい組み合わせとは言えません。

②&④……この組み合わせこそが今年度のはっきりした気分を変えるにピッタリの組み合わせです。すばらしいリアル感で迫ってくるXUV4500Qに対し、EPC100Cは、ゆったりとした感じでマイルドな音質を聴かせてくれます。くつろぎを重視したい時などにピッタリです。聴き比べるのも楽しい組み合わせです。

③&④……最高の最高のZLMselectとの組み合わせ。どちらも、レコード盤に忠実にという姿勢があらわれています。曾はかなり異なります。透明度のあるZLMselectに対して、EPC100Cはマイルドな感じです。聴き比べもしたくなる組み合わせです。

※通信販売には、DAMオリジナルオーディオチェックレコード&シェルは実費でお送りします。
※一、二度の値引は実施をおこないません。

MCサウンド、まとめてチャレンジ!!

もう、“トランスが高くて…”などとは云わせない!MC型の音を狙うサイコーのチャンスだ!!

繊細な音をも忠実に再現してくれると、マニアの人気を独占しているのがMC型カートリッジだ。少なくとも1本は君のシステムの中に入れておきたいヤツだが、トランスが必要というハンディからか敬遠してしまう人も多いとか。だが、こんないい音をたったそれだけの理由でみすみす逃がしてしまうのはもったいない……そこで、君に注目して欲しいのがこの企画だ。MC型をトランスとペアで狙えば、ネックとなっていたトランス駆かなにしろ安くなっちゃう特別ペア企画など、MC型カートリッジ、トランス駆かな組特価で勢揃いし君を待っている。さあ、MC型の音をいますぐ君も!

●特別割引引●

ヘッドアンプ内蔵型アンプとMC型カートリッジをあわせて買うと……MC型カートリッジのみを頒布特価からさらに10%引きに!

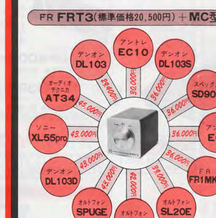
ペアで狙う こいつを狙えば、MM型並みの予算ですべてOK!

MC型カートリッジ&トランス

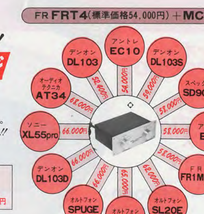
ほとんどのMC型カートリッジが使えるという人気のトランスFRT3とFRT4。このトランスとMC型カートリッジをペアで狙えば一段と安くなるというのがこれ!!組み合わせは24セット。自由に選んでMCの音にアタックしよう。

※MC型カートリッジ + トランス(FR FRT3 標準価格20,500円) = 標準価格合計41,500円 → 大作特価**17,400**円

FR FRT3(標準価格20,500円)+MC型



FR FRT4(標準価格54,000円)+MC型



●FRT3の特長については下のトランスベスト8 ●FRT4の特長については下のトランスベスト8 №54をごらんください。

		①アンドレ EC10 標準価格19,000円	②デンオン DL103 標準価格16,000円	③オルトフォン DL103S 標準価格27,000円	④スペクトル SD909 標準価格24,000円	⑤アンドレ EC1 標準価格26,000円	⑥オルトフォン FR1MKⅢ 標準価格26,000円	⑦エレクトロ・アコースティック GL40E 標準価格26,000円	⑧オルトフォン MC20 標準価格27,000円	⑨オルトフォン SPUGE 標準価格29,700円	⑩デンオン DL103D 標準価格30,000円	⑪シュア XL55プロ 標準価格31,000円	⑫オーディオテクニカ AT34 標準価格32,000円
①	FR FRT3 標準価格20,500円	①+① 41,500円 ペア価格 30,000円	①+② 41,500円 ペア価格 30,000円	①+③ 41,500円 ペア価格 30,000円	①+④ 41,500円 ペア価格 30,000円	①+⑤ 41,500円 ペア価格 30,000円	①+⑥ 41,500円 ペア価格 30,000円	①+⑦ 41,500円 ペア価格 30,000円	①+⑧ 41,500円 ペア価格 30,000円	①+⑨ 41,500円 ペア価格 30,000円	①+⑩ 41,500円 ペア価格 30,000円	①+⑪ 41,500円 ペア価格 30,000円	①+⑫ 41,500円 ペア価格 30,000円
②	FR FRT4 標準価格54,000円	②+① 54,000円 ペア価格 42,000円	②+② 54,000円 ペア価格 42,000円	②+③ 54,000円 ペア価格 42,000円	②+④ 54,000円 ペア価格 42,000円	②+⑤ 54,000円 ペア価格 42,000円	②+⑥ 54,000円 ペア価格 42,000円	②+⑦ 54,000円 ペア価格 42,000円	②+⑧ 54,000円 ペア価格 42,000円	②+⑨ 54,000円 ペア価格 42,000円	②+⑩ 54,000円 ペア価格 42,000円	②+⑪ 54,000円 ペア価格 42,000円	②+⑫ 54,000円 ペア価格 42,000円

MC型カートリッジベスト16 (★印はトランス不要タイプ)

No.38 デンオン **DL103** 標準価格 19,000円 → 頒布特価 **16,400**円
デンオンのベストセラー機です。高能率MCカートリッジです。ヘッドアンプなどの力不足時を発揮するオールマイティタイプのカートリッジです。

No.39a オンライブ ★ **ダイナベクター15B** 標準価格 23,000円 → 頒布特価 **19,500**円
ダイナベクターの高出力型MCカートリッジ。MC入門機にはうってつけの1本。ヘッドアンプなどの力不足時を発揮するオールマイティタイプのカートリッジです。

No.39b **ダイナベクター15A** 標準価格 18,000円 ★ 頒布特価 **15,000**円

No.40 アントレ **EC10** 標準価格 23,000円 → 頒布特価 **19,800**円
新しいMCカートリッジ専門会社アントレの最新モデル。アンドレの誇るもEOの兄弟機です。オールマイティタイプに使えるカートリッジです。ヘッドアンプなどの力不足時を発揮するオールマイティタイプのカートリッジです。

No.41 デンオン **DL103S** 標準価格 27,000円 → 頒布特価 **23,000**円
デンオンの業務用カートリッジDL103を特別仕様にした高性能カートリッジです。DL103の音質の特徴のスムースさはそのままに、ハイ上がりにならない、すっきりと伸びきった低域音像を楽しめるカートリッジです。

No.42 スペクトル **SD909** 標準価格 30,000円 → 頒布特価 **24,000**円
一貫したポリシーのもとに完成されたスペクトルの誇るいえるカートリッジです。その音質的な特徴は“澄み切った再生音”と“音楽の素直さ”。特に音楽の表現力の豊かさは、現代的な低域の量みなどを踏まえてバランスよくまとめられています。

No.43 アントレ **EC1** 標準価格 30,000円 → 頒布特価 **26,000**円
新MCメーカー、アントレの自信作です。特々と磨かな音づくりで、特に高域のきわめがよい上品な音質が特徴です。繊細な音楽の表現力の豊かさは、現代的な低域の量みなどを踏まえてバランスよくまとめられています。

No.44 FR **FR1 MKⅢ** 標準価格 31,000円 → 頒布特価 **26,000**円
FRの超ロングセラーシリーズFR1の最大成と名誉えるカートリッジです。特に高域のきわめがよい上品な音質が特徴で「澄み切った再生音」と「音楽の素直さ」、「音楽の表現力の豊かさ」を踏まえてバランスよくまとめられています。

No.45 オルトフォン **SL20E** 標準価格 30,000円 → 頒布特価 **27,000**円
オルトフォンの伝統を受けついだ最高でで定評のあったSLシリーズの最高級上位みるカートリッジです。ヘッドアンプなどの力不足時を発揮するオールマイティタイプのカートリッジです。

No.46 オルトフォン **MC20** 標準価格 33,000円 → 頒布特価 **29,700**円
オルトフォンMC伝統を最高に、新しい音造もとに入気銘柄のカートリッジです。ヘッドアンプなどの力不足時を発揮するオールマイティタイプのカートリッジです。

No.47 デンオン **DL103D** 標準価格 35,000円 → 頒布特価 **30,000**円
デンオンの業務用カートリッジDL103を特別仕様にした高性能カートリッジです。高域に強うつきのある音質です。ヘッドアンプなどの力不足時を発揮するオールマイティタイプのカートリッジです。

No.48 ソニー **XL55prō** 標準価格 37,000円 → 頒布特価 **31,500**円
ソニーの人気機種であるXL55の“プロ”と銘打ったカートリッジです。ソニーの誇る最新技術が惜しみなく投入されています。特に繊細なところからいったもとに音楽(それを感じる)を表現する力は、最高の実力派のカートリッジです。

No.49 オーディオテクニカ **AT34** 標準価格 38,000円 → 頒布特価 **32,500**円
オーディオテクニカのスタンダードMCとしては初めての標準です。MC伝統の音質を受けついだオールマイティタイプのカートリッジです。ヘッドアンプなどの力不足時を発揮するオールマイティタイプのカートリッジです。

No.50a オルトフォン ★ **SPUGTE** 標準価格 43,000円 → 頒布特価 **37,000**円
オルトフォンの誇るSPUシリーズの最初で、究極のMCカートリッジです。SPUシリーズの最高の音質と伝統の音質を受けついだ最高級カートリッジです。

SPUGE 標準価格 34,000円 ★ 頒布特価 **29,500**円

CG25D ★ 標準価格 29,000円 ★ 頒布特価 **25,500**円

No.51 マイクロ **LC80W** 標準価格 38,000円 → 頒布特価 **31,000**円
マイクロの最高級シリーズ、ユニバーサルの名誉えるMCカートリッジです。最新で透明度の高い音造もとはスケープゴーストは今までの音質を受けついだ最高級カートリッジです。

No.52 サテン ★ **M18BX** 標準価格 42,000円 → 頒布特価 **39,900**円
サテンの誇るMCカートリッジです。最新で透明度の高い音造もとはスケープゴーストは今までの音質を受けついだ最高級カートリッジです。

No.53 グレース **F10P** 標準価格 46,000円 → 頒布特価 **42,000**円
グレースの誇るMCカートリッジです。切れこみの鋭さや混濁のなさなどいうことなしの音質です。音の粒立ちの良さ、音場感の広さなどの再生能力は、他を圧倒するものがあります。

No.54 オーレックス **C400** 標準価格25,000円 **SZ1000** 標準価格30,000円 → 頒布特価 **47,000**円
世界の誇る特別仕様のスタンダードカートリッジです。

No.55 スタックス **CPY** 標準価格28,000円 **ECP1** 標準価格32,000円 標準価格合計60,000円 → 頒布特価 **60,000**円
世界的にも特しいとされているスタックスのカートリッジです。ヘッドアンプなどの力不足時を発揮するオールマイティタイプのカートリッジです。

No.56 **HA1**+**MC20** ★ 標準価格60,000円 ペア頒布特価 **17,000**円
HA1の特長
・MC20専用のヘッドアンプ
・ステレオ/モノラル切換スイッチ
・ローカットフィルター
・ボリュームコントロール
・ステレオ/モノラル切換スイッチ
・ローカットフィルター
・ボリュームコントロール

No.57 ソニー **HA55** 標準価格47,000円 → 頒布特価 **42,500**円

No.58 オルトフォン ★ **MCA76** 標準価格58,000円 → 頒布特価 **52,000**円

No.59 デンオン **HA1000** 標準価格65,000円 → 頒布特価 **58,000**円

No.60 ラックス **CX1** 標準価格68,000円 → 頒布特価 **52,000**円

エレクトレ