第16回

オール・オーディオ大作戦

マニアを追い越せ!大作戦

★11月21日㊏より全店で開催!

いい音、発見!!

ortofon MC20II

●第16回カートリッジ頒布会

DAMの会員の方への謝恩をこめてお届けしている「マニアを追い越せ!大作戦」がいよいよスタート!プレーヤーまわりのグレードアップを狙う方のため、カートリッジからアーム、プレーヤー・ユニット、そしてアクセサリーにいたるまでどっさりと取り揃えたDAMならではの充実したお買得企画です。これだけのライン・アップなら、欲しかった〝いい音〟が必ず見つかることうけあい!しかも、毎回お届けしているDAM45も、今回はDAMオリジナル盤としては100種類目にあたる記念盤だけに魅力も満点です。よりグレードの高い音づくりのために………ぜひ大作戦に参加しよう!

DAMオリジナル盤、ついに100種類目が登場!!この記念すべき魅力盤をぜひ!

選んだ音のチェックにとDAMがお届けしている2つのオーディオ・チェックレコードが今回も期待に応えて登場!しかも、なんとDAMオリジナル盤のちょうど100種類目にあたるという特別記念盤です。それだけに、内容の魅力ぶりは驚くばかり。ぜひとも手に入れたくなることうけあいです。また、すっかりおなじみとなったDAMオリジナル・シェルも登場。2つのレコードとシェルという3つの秘密兵器で、大作戦の戦果は間違いなしですぞ!

秘密兵器 1

これがブラス・サウンドだ!!初来日のライプツィヒ放送吹奏楽団の演奏をDAMが本邦初録音!

剣の舞　デジタル/45《ブラスの競演》

●クラウス・ビーゼ指揮　国立ライプツィヒ放送吹奏楽団

カートリッジの違いがよくわかる!!
SABRE DANCE

《曲目》

A面――デジタル録音
- ハチャトリアン「剣の舞」(バレエ組曲「ガイーヌ」より)
- カバレフスキー「ギャロップ」(バレエ組曲「道化師」より)
- Groeling「ムシデン」
- Greenaway Cooke「口笛天国」
- スティルプ「陽気な若者」
- 山田耕筰「赤トンボ」

B面――アナログ録音
- C.ライヒェルト　DAMのためのファンファーレ
- スッペ「軽騎兵」序曲
- J.シュトラウス「ラデツキー行進曲」
- Herzer「ハイデックスブルク万歳」
- スーザ「ワシントンポスト行進曲」

初来日した東独のライプツィヒ放送吹奏楽団をいち早くDAMオリジナル録音したまたとない値打ちもののレコードです。もちろん同楽団の本邦初録音盤ですし、日本で同楽団のレコードが出るのも初めてのこと。DAMならではの画期的な試みというわけです。しかも、A面はデジタル録音、B面はアナログ録音と、2つの音の違いもあわせてチェックできるのもマニアにはなによりです。ヨーロッパで一、二の実力をもつだけに〝ブラスの競演〟という言葉がピッタリの軽快で楽しい演奏で、曲も、マーチあり、クラシックあり、日本の童謡ありと、たっぷりと楽しめることうけあい!!DAMのために特に作曲された「ファンファーレ」も聴きものです。音質を大切にするため、録音は定評のある・石橋メモリアル・ホールで実施。ワンポイント的な録音で雰囲気も抜群です。DAMオリジナル・レコードの100種類目を飾るにふさわしい、ヨーロピアン・ブラスの決定盤です!

この「秘密兵器①」は、大作戦対象カートリッジ、アーム(No.1～　)にセット!

秘密兵器 2

カラヤン来日を記念して贈る、珠玉の名曲、名演集ここに登場!ポピュラーな旋律をカラヤン～ベルリンフィルの名人芸で満喫!!

カラヤン～アルルの女　フラットディスク/45《カラヤン・イン・パリ》

録音もバツグン

KARAJAN IN PARIS
Bizet Chabrier Gounod Berlioz
カラヤン来日記念!
DAM BERLINER PHILHARMONIC ORCHESTRA

●ヘルベルト・フォン・カラヤン指揮　ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団

《曲目》

A面:
- ビゼー「アルルの女」第2組曲より
  - ・メヌエット
  - ・ファランドール
- シャブリエ「スペイン」狂詩曲

B面:
- グノー　歌劇「ファウスト」のバレエ音楽より
  - ・クレオパトラとその奴隷たちの踊り
  - ・トロイの娘の踊り
  - ・鏡の踊り
  - ・フリネの踊り
- ベルリオーズ「ハンガリア行進曲」(劇的物語「ファウストの劫罰」より)

カラヤン～ベルリン・フィルの来日を記念して、誰にでも楽しめる名曲集をとDAMが企画した嬉しい45回転盤です。表題の「アルルの女」をはじめ、収録曲はいずれもおなじみのポピュラーなものばかり。大作ばかりでなくこうした小品を意欲的に熱演することでも有名なカラヤンの来日記念盤としてはピッタリの内容です。曲がポピュラーなだけに、カラヤンの巧みな演出ぶり、ベルリン・フィルの磨きぬかれた名人芸の素晴らしさがひときわ光っているのもなによりです。また、録音の良さは値千金!!低域が厚く、音はカラフルでダイナミック。過去のDAM45の中でも一、二を争う名録音です。誰にでも楽しめる名曲揃いで、録音は抜群、さらに、カラヤン来日記念盤…と、魅力を満載したフラット・ディスク・厚手重量盤です。クラシック・マニア、オーディオ・マニアだけでなく、ぜひとも一人でも多くの方に聴いていただきたいDAMの自信作!!

この秘密兵器②は、No.25～の大作戦対象カートリッジ、アームにセット!

秘密兵器 3

ますます人気上昇!!最新型カートリッジにもバッチリです!

DAMオリジナル　アルミ削り出しシェル　DAS-1MKII

すっかりおなじみとなったDAM・アントレの共同開発のアルミ削り出しシェル。100芯の無酸素銅リード線の採用、ガタつきをなくした2ロック・ピンなどキメ細かな配慮がされたクォリティの高さが人気の秘密です。MC型や最新型カートリッジにもピッタリ!!

●ストレート・パイプ・アームをお使いの方のためにDAS-1MKIIの代りにDAM・グランツ共同開発のストレート・パイプ用のシェルDAS-2もご用意しました。適合機種については、お店でご相談下さい。

この「秘密兵器③」は、大作戦対象カートリッジ(No.1～)にセット!(但し、シェル取付済、シェル一体型カートリッジ、専用シェル付は除く)

PLAYER PLAN

オリジナル・プレーヤーへの挑戦!!

アームレス・プレーヤーで組むか、"コンポ作戦"で迫ってみるか?!

コンポ・プレーヤー

フォノモーター、キャビネット、アーム……とそれぞれを選んで、自分で組上げるのが本当のオリジナル・プレーヤー作戦。できあいのプレーヤーにはない、自分だけの音がつくれます!

組合せ例① SP25&SH15BIII

在庫限定

No.	品名	メーカー	型番	標準価格	特価
No.110	①フォノモーター	テクニクス	SP25	60,000円	単品大作戦特価51,000円
No.111	②プレーヤー・ケース	テクニクス	SH15BIII	40,000円	単品大作戦特価34,000円
No.105	③アーム	SME	3009S2 IMPROVED	46,500円	単品頒布特価39,500円

①+②+③　標準価格合計146,500円

頒布特価……………99,800円

●SP25:同社のSPシリーズの人気商品です。クオーツロック採用のD.D.ターンテーブル。なめらかに効く純電子ブレーキつきで0.7秒で定速回転が得られる高トルクぶりも魅力です。

組合せ例② DP80&DK300

No.	品名	メーカー	型番	標準価格	特価
No.112	①フォノモーター	デンオン	DP80	95,000円	単品大作戦特価86,000円
No.113	②プレーヤー・ケース	デンオン	DK300	55,000円	単品大作戦特価49,800円
No.100	③アーム	サエク	New WE308	38,000円	単品大作戦特価34,200円

①+②+③　標準価格合計188,000円

頒布特価……………160,000円

●クレジットなら、月々10,500円×15回
(初回金12,500円、支払回数15回、支払期間15ヵ月 お支払総額170,000円、実質年率10.0%)

●DP80:デンオンの極めつき超高級ターンテーブルです。大型3相モーター搭載、2重ターンテーブル採用、さらに、クォーツ・サーボ…と、他の追随を許さぬ充実ぶりです。

●DK300:比重が合板の約2倍というインシュライト65%積層板を採用したプレーヤーケースです。

組合せ例③ SP10MKIII&SH10BIII

No.	品名	メーカー	型番	標準価格	特価
No.114	①フォノモーター	テクニクス	SP10MKIII	250,000円	単品大作戦特価225,000円
No.111	②プレーヤー・ケース	テクニクス	SH10BIII	70,000円	単品大作戦特価63,000円
No.105	③アーム	SME	3009S2 IMPROVED	46,500円	単品頒布特価39,500円

①+②+③　標準価格合計366,500円

頒布特価……………304,000円

※SP10MKIIIはお求めいただいてからお手許に届くまで、お待ちいただく場合もございます。

●クレジットなら、月々20,500円×15回
(初回金20,500円、支払回数15回、支払期間15ヵ月 お支払総額328,000円、実質年率12.5%)

※SP10MKIIIの代りにSP10MKIIにした場合は、標準価格合計266,500円→頒布特価219,000円(クレジット価格はご相談を)

●SH10BIII:天然黒燿石、粘弾性材、ウッドベースの三層構造でハウリングにもバッチリ!!重量12.0kg

アームレス・プレーヤー

組合せの一例 PD310&3009S2 IMPROVED

(この写真のアームベースはTFMTです。)

No.	品名	メーカー	型番	標準価格	特価
No.115	①アームレスプレーヤー	ラックス	PD310	95,000円	単品大作戦特価90,000円
	②バキューム・ユニット	ラックス	VS300	30,000円	単品大作戦特価28,500円
	③アームベース	ラックス	TFLS(SME用)	5,000円	単品大作戦特価4,700円
No.105	④アーム	SME	3009S2 IMPROVED	46,500円	単品大作戦特価39,500円

①+②+③+④　標準価格合計176,500円

発売57年1月。予約受付中!

頒布特価149,000円

●クレジットなら、月々10,000円×15回
(初回金14,000円、支払回数15回、支払期間15ヵ月 お支払総額164,000円、実質年率16.25%)

●PD310:バキューム式のプレーヤーの新製品。お値段がグーンとお安くなって登場!!レコードをしっかりと吸着するのでそったレコードでもOKです。

ACCESSORY

ピクソールMKIIとどれをセットで選ぶか?!

自由に選べて、しかもディスクのメンテナンスは万全!!

ディスク・メンテナンス ニュー・カップル プラン

ディスク・クリーニングは基礎の基礎。愛聴盤を常に良い音で楽しむためのキー・ポイントです。そこでディスクのクリーニング&メンテナンスをより能率的に、しかも効果的にこなしていただこうと企画したのがこの特別プランです。強力な威力を誇るベストバイ・クリーナーのピクソールMKIIに話題のクリーニング・アクセサリーをセット!自由に選んでいただこうというものです。お値段はいうまでもなく超特価!使い勝手で選べるおトクなプランです。

①レコード・クリーナー　ミルティ　ピクソールMKII　標準価格4,400円　単品大作戦特価3,600円

MKIIとなって使い易くなったと大評判。ローラー径が細いのでレコードへの密着性も抜群。テープカッター付、支持スタンド付きなど、使い易さも人気の秘密です。

それぞれのリフィルもご用意!!

品名	標準価格	大作戦特価
★ピクソールMKII用交換ローラー	1,400円	1,200円
★ピクソール用交換ローラー	1,300円	1,100円
★モイスチャー・クリーナー用補充液 AMC10L	800円	700円
★サウンドガード用交換ボトル SGE7	2,500円	2,000円

＋ ②モイスチャー・クリーナー　デンオン　AMC10　標準価格1,800円　単品大作戦特価1,600円

液を使う湿式クリーナーですが、液は静電防止の効果も。レコードのゴミを取り易いのがなによりの新製品クリーナーです。

①+②　標準価格合計6,200円 ⇒ 大作戦セット特価4,000円

ガンコな汚れはピクソールで、ふだんは新発売の湿式クリーナーAMC10で小マメにクリーニングを…と2段構えでメンテナンスを図れるお買得な組合せです。

＋ ③レコード保護剤　オーディオ・テクニカ　サウンドガードSG5　標準価格2,200円　単品大作戦特価1,760円

Sound Guard
レコードを長持ちさせる!

NASAの宇宙技術から生まれた画期的なレコード保護剤です。レコード摩擦を少なくし、トレース能力も向上させる人気の乾性タイプです。

①+③　標準価格合計6,600円 ⇒ 大作戦セット特価4,500円

レコード保護にピッタリの組合せです。ピクソールで汚れをとって、レコードの摩耗を防ぐレコード保護剤のサウンドガードで処理をする…万全のディスク・メンテナンスができる人気の組合せです。

＋ ④自走式クリーナー　ローディ　AD093　標準価格4,500円　単品大作戦特価3,900円

自分で走るクリーナー

爆発的な人気を呼んだ電池式の自走式クリーナーです。レコード盤の上をひとりで回りながら、ハイスピード回転ブラシでホコリをカンタンにクリーニングします。LP.EP兼用。

①+④　標準価格合計8,900円 ⇒ 大作戦セット特価5,500円

爆発的人気を呼んだ自走式のクリーナーをセットしたプランです。AD093は液体も使いませんし、レコードの上に乗せるだけでカンタンにクリーニングができるので誰にでも使えるのがなによりです。頑固な汚れはピクソールでOK!

特別推奨セット ベスト3

圧倒的人気を誇るベスト・バイのクリーニング・セット!!

1 クリーナー・ベスト・バイ・セット

お値段の安さ、威力のすばらしさで圧倒的な人気を呼んでいるクリーニングの必需セットです。液を使わずにホコリを落してくれるAT6012Bに、人気の針先クリーナーをセット!高域がでない、音がわれるなどの針先汚れが原因のトラブルもこれで解消。

針先方向へかる～くブラッシング

①レコード・クリーナー　オーディオ・テクニカ　AT6012B　標準価格1,300円相当　単品大作戦特価1,040円

②針先クリーナー　スペックス　AC11　標準価格700円　単品大作戦特価560円

①+②　標準価格合計2,000円相当

大作戦セット特価………1,100円

●AT6012B:毛足の方向が一方に決まっていて面白いようにホコリがとれる、ベルベット地使用の高性能レコードクリーナーです。乾式タイプで液を使う必要もありません。

●AC11:針先についたゴミをきれいに取り除けるカートリッジ専門メーカー・スペックスの針先専用のクリーナーです。音を濁らせる原因となる針の汚れも、これさえあれば、もう心配ありません。

冬の大敵静電気を追放!!このセットなら万全!

2 静電気シャット・アウト・プラン

静電気をシャット・アウトしてくれる強力なパーモスタットの威力を発揮させられるお買得プランです。パーモスタットのリフィルとクリーナーとで、おトクにパーモスタットが使え、さらに、使用後についた針先のゴミも針先ブラシでクリーニングOK!

Permostat anti-static record preservative
①
②
③

①帯電防止液　ミルティ　パーモスタット液(リフィル)　標準価格2,700円　単品大作戦特価2,200円

②クリーナー　オーディオ・テクニカ　AT6010B　標準価格600円　単品大作戦特価480円

③針先クリーナー　オルソニック　BC1B　標準価格500円　単品大作戦特価450円

①+②+③　標準価格合計3,800円

大作戦セット特価………2,400円

●パーモスタット液:静電気の悩みを解消してくれる帯電防止液の決定版!!静電気を完全にゼロにし、かつその効果を長く持続させてくれます。そのパーモスタットの交換液のみを…。

●AT6010B:特別に織り上げたベルベット地を使用!既製のベルベット地では得られぬ集塵力を実現しました。

●BC1B:極細のナイロンが高密度に束ねられた弾力性あふれる針先ブラシです。毛先は特殊カットされ、針先に対し、完全フィットしますから効果も絶大。

極性チェックと導電性アップ…音にシビアな君に!!

3 マニア向音質アップ・プラン

プラグの差し方による電源極性の違いで音が変る!!接点部のロスをなくす!……よりクォリティの高いサウンドを楽しむための2つの音質アップ・アクセサリーをセット。DF100でカンタンに極性チェックをし、PLUS2Xで接点部のロスによる音質劣化を追放できるマニア向けの新プランです。

①ダイレクション・ファインダー　オルソニック　DF100　標準価格8,000円　単品大作戦特価6,400円

②電導性接点復活保護剤　エレクトロ・ルブ　PLUS2X　標準価格1,800円　単品大作戦特価1,600円

①+②　標準価格合計9,800円

大作戦セット特価………6,980円

●DF100:電源極性の間違いをチェックしてくれるすばらしいメカニズムです。従来は聴感に頼っていた接続極性の正誤をLEDのサインで一発判定!システム全体の電源極性をきわめて正確に合わせられます。極性を正しく接続すれば、音もグレードアップ!!

●PLUS2X:接点部の導電性を高め、バッチリと音を良くしてくれると人気のアクセサリーです。オーディオ用品だけでなく、あらゆる電気製品の接点部に使用できます。ペンタイプ。

エアゾールタイプのPLUS2AX 標準価格2,000円は大作戦特価1,800円で

DAM特選アクセサリー

話題の新製品アクセサリー

バキューム式のターンテーブル・シートが登場!

レコードのそりもこれでOK!シートの決定版

◇オーディオ・テクニカ　AT666　標準価格37,000円　大作戦特価29,600円

レコードをバキュームでしっかりと吸いつけてしまう画期的なターンテーブル・シートです。あの薄い金属シートの中にバキューム機構を内蔵してしまったという驚くべき新製品です。バキュームで吸いつけてしまうので反ったレコードでもOK/しかも低域がビシッと締まるので音質もグッと向上します。重さが1.2kgのジュラルミン製なので慣性質量もアップ!!本体と、手動式のバキュームポンプがついています。

《MCカートリッジ・ディ・マグネタイザー》　◆ラックス　XA1　標準価格12,000円

大作戦特価…11,000円

オルトフォン・タイプのMCカートリッジのコイル・ボビンの磁性体をイレースする新製品です。高域のヌケが良くなり、立ち下りの良さも向上。Dレンジもグンと拡大するなどの効果があります。イレースはわずか10秒でOK。006P乾電池1個使用します。

※使用可能カートリッジ例
- ●オルトフォン、オーディオ・テクニカ、アントレは全機種
- ●ヤマハMC3,5,7,9 ●デンオンDL103シリーズとDL301 ●FR・FR2
- ▲一部使用不能の機種がありますので、くわしくは取扱説明書をごらん下さい。

音をよくするアクセサリー

リード線

オーディオ・クラフト　CW01 ◇　標準価格600円　大作戦特価540円
高純度の銅線0.05×30芯を採用したリード線です。

アントレ　SR32S　標準価格850円　大作戦特価800円
純度99.9%という純銀を32本撚り合せた銀リッツ線です。情報量がふえ音も向上!

オルトフォン　GL14 ◆　標準価格4,500円　大作戦特価2,500円
14金を使用したユニークなシェル・リード線。

コバレッド・ワッシャー

アントレ　CL1 ◇　標準価格500円　大作戦特価450円
アームとシェルとの取付け部をガッチリと締め、共振をシャット・アウトする鉛、真ちゅう、鉛のサンドイッチ構造のワッシャーです。

取付ビスセット

オーディオ・クラフト　BS5 ◆　標準価格700円　大作戦特価660円
カートリッジをガッシリと締める真ちゅう製のビス・ナット・セット。長さの違う7種のビスと10コのナット入りです。

オルトフォン用アダプター

オーディオ・クラフト　OF2 ◇　標準価格4,300円　大作戦特価3,800円
MC20、30、20II、10、SL20シリーズなどをシェルにしっかりと固定するアダプター。音もグッとアップ!!

シェル

New　オーディオ・テクニカ　ストレート・パイプ・アーム用　AT-CF3　標準価格2,000円　大作戦特価1,600円
ストレート・パイプ・アーム用の新製品シェルです。適合機種についてはご相談を。

オーディオ・テクニカ　LT13 ◇　標準価格1,800円　大作戦特価1,440円
アルミブロック削り出しの無共振シェル。ほとんどのカートリッジが適合します。自重13g。

オーディオ・テクニカ　MG10 ◇　標準価格2,200円　大作戦特価1,760円
マグネシウム・ダイキャスト製。共振・ねじれに強く、自重も10gと軽量。巾広く使えるベストセラー・シェルです。

オーディオ・テクニカ　LT12 ◆　標準価格3,500円　大作戦特価2,800円
アルミ削り出しの高級シェルです。重さ12.5g。銀リッツ線でシェル側はハンダ付に!

サエク　ULS2X ◆　標準価格4,100円　大作戦特価3,700円
特殊アルミ合金のシェル。7.3gと軽量でしかも無共振。アームとの接合も3点圧着方式で接続ガタを追放しました。

オーディオ・クラフト　AS4PL ◆　標準価格4,300円　大作戦特価3,800円
2ロックピンが装着時のガタを最大限に抑えてくれる、硬質アルミ成型の実に堅牢なシェルです。

ターンテーブル・シート

パイオニア　JP501　標準価格2,000円　大作戦特価1,700円
ブチル・ゴム製のターンテーブルシートです。

サエク　SS300 ◇　標準価格16,500円　大作戦特価14,800円
レコード盤の共振を抑え、クリアな再生を実現してくれる人気抜群の金属製ターンテーブル・シートです。

ライン・コード

アントレ　C4505 ◆　標準価格3,000円　大作戦特価2,400円
45芯の無酸素銅スーパー・リッツ線を採用した低容量、低抵抗のオーディオ・コードです。伝送ロスを追放!!C4510(1.0m)標準価格4,000円→大作戦特価3,200円C4520(2.0m)標準価格5,000円→大作戦特価4,000円

オーディオ・クラフト　ARR5G ◆　標準価格2,900円　大作戦特価2,600円
無酸素銅使用の低抵抗コード。表示シール付で便利です!0.5m。0.1m用のARR10G(標準価格3,300円)は大作戦特価2,900円で低容量タイプもあります。ARC 5G(0.5m)標準価格2,900円→大作戦特価2,600円、ARC10G(1.0m)標準価格3,300円→大作戦特価2,900円

モガミ　2497PP10 ◇　標準価格3,300円　大作戦特価3,000円
音を変える低容量、低抵抗ケーブル。通常のものより2倍近く太い!1.5m タイプの2497PP15(標準価格4,000円)は大作戦特価3,600円です。

オルソニック　SR832D ◆　標準価格8,500円　大作戦特価8,000円
オーディオ・コードのコード内に発生する歪をキャンセルする新しい理論に基づいて開発された新オーディオ・コードです。無酸素銅線を使った三重シールド線を全長の⅓と⅔のところで芯線と外側導線を反転。+側と-側をシンメトリーに反転することでコード内の歪成分を消滅させようというものです。SR832Dはダブル・コード。●シングル・タイプのSR831S(標準価格8,000円)は大作戦特価7,600円で!また、スピーカーコードのSR821SP(標準価格2本7,800円)は、大作戦特価7,400円で!!

アーム・コード

モガミ　2505PC10 ◇　標準価格3,800円　大作戦特価3,400円
カートリッジの情報をもれなく伝えてくれる低容量、低抵抗のアームコードです。

オーディオ・クラフト　ARR-T ◆　標準価格3,700円　大作戦特価3,300円
低抵抗アーム・コード　1.5m用低容量タイプのARC-T(標準価格3,700円)も大作戦特価3,300円で!

サエク　CX5006B ◆　標準価格5,500円　大作戦特価5,000円
伝送による損失を著しくなくした画期的なアーム・コード。低出力MC用です。高出力MC用CX5006A(標準価格4,600円)…大作戦特価4,100円、MM用CX8003 MKII(標準価格4,600円)…大作戦特価4,100円

インシュレーター

TEAC　TZ804　標準価格2,500円　大作戦特価2,000円
お小遣い程度でハウリング対策ができるローコストぶりが魅力!1個あたり4kgまでOKです。

オーディオ・テクニカ　AT606J　標準価格4,800円　大作戦特価3,900円
重量の重いプレーヤーにも対応できます。1個あたり8kgまでOK!水準器付。

サイレントコンポ　スーパーマット ◆　標準価格5,000円　大作戦特価4,500円
中芯に金属板が入っているのでピアノ、スピーカーなどの震動もシャット・アウト。9cm×9cm×2cm4コ入り。手軽な防震用パーツのリスニング・インシュレットは標準価格1,800円を大作戦特価1,600円で。

スタビライザー

デンオン　AD3　標準価格1,500円　大作戦特価1,300円
軽量タイプのスタビライザー。EPレコード用のアダプターとしても使え、実用的!

オルソニック　DS250　標準価格3,500円　大作戦特価2,980円
レコード盤をガッシリとターンテーブルに密着させる新方式を採用!!しかも軽量型の圧着式ですから、モーター、軸受部への負荷も少なくなりました。

オーディオ・テクニカ　AT618　標準価格4,500円　大作戦特価3,600円
重さ600gという重量級スタビライザーで、共振をガッチリくいとめ、低音をしっかりと引き締めてくれます

アントレ　CS4501 ◇　標準価格6,500円　大作戦特価5,500円
セラミック製のスタビライザーです。アルミナ99%の高品質セラミックで重さが450gと手頃で使い易いのがなによりです。

オーディオ・クラフト　SD33 ◆　標準価格7,500円　大作戦特価7,000円

SD33B ◆　標準価格7,000円　大作戦特価6,600円
話題のスタビライザー・システムです。SD33は基本モデルで自重370g。これにSD33Bをひとつ、ふたつ…と加えて重さを調節できるというもの。SD33とSD33Bの取付ネジ込み式でガッチリとセットできます。レコード補正用リングSR6(標準価格1,500円)は大作戦特価1,400円で、また、45回転ドーナツ盤用のSD45(標準価格4,500円)は大作戦特価4,200円で。

カートリッジ・スタビライザー

スタックス　CS2 ◆　標準価格3,500円　大作戦特価3,350円
これがあればそったレコードを演奏しても均一カートリッジが振れない、という画期的な製品。レコード盤からのショックを吸収し、針先も傷めません。さらに、ゴミ、静電気の除去にも効果があります。

イナシャ・コントロール

サテン　IC16 ◆　標準価格3,500円　大作戦特価3,300円
カートリッジを取りつけたアームの共振を吸収してくれるすばらしいアクセサリーです。オイルの中にオモリを浮かせたカプセル構造で、シェルに両面テープで貼りつけて使用します。低域もスッキリと変身!

クリーニングアクセサリー

クリーナー

ワッツ　ディスク・プリーナー　標準価格1,250円　大作戦特価1,000円
レコードクリーナーのベストバイ。内部のスポンジに水を含ませて使う湿式タイプです。

オート・クリーナー

オーディオ・テクニカ　AT6001　標準価格1,600円　大作戦特価1,280円
弾性に富んだナイロン・ヘッドブラシと帯電防止剤を合浸させた最高級ベルベット地の集塵ローラーの働きで音溝の小さなホコリまで逃さずとり除いてくれる、高性能オートクリーナー。

ワッツ　ダスト・バッグ ◇　標準価格2,000円　大作戦特価1,800円
ニューフォーミューラ液を使用するタイプの自動クリーナーの元祖。オート式クリーナーの決定版です。

静電気除去器

ゼロスタット　ゼロスタット ◇　標準価格8,000円　大作戦特価6,400円
ホコリを吸い寄せる原因となる静電気を一発で退治する強力な静電気除去器です。色は赤もあります。

コンタクト・クリーナー

スペックス　AC16　標準価格1,500円　大作戦特価1,200円
ヘッドシェルの接点と、トーンアーム内の接点を両方クリーニングできる接点クリーナーです。

オーディオ・クリーナー

テクニクス　BH656 ◇　標準価格3,980円　大作戦特価3,380円
ハンディ・タイプの吸塵式クリーナーです。ノズルの使い分けもOK!(電池は別売)

その他アクセサリー

針圧計

グレース　PM1 ◇　標準価格1,850円　大作戦特価1,760円
0.25～4.0gと、巾広い範囲を測定できる実用的な針圧計です。

シュア　SFG2 ◇　標準価格2,600円　大作戦特価2,300円
シンプルで読みやすい針圧計。0.5～1.5gまでは0.1g単位で読める。最大3gまでOK!

テクニクス　SH50P1 ◆　標準価格6,000円　大作戦特価5,100円
電子コントロール方式の針圧計です。メーターによる針圧直読式ですから、針圧チェックもカンタン。正確に針圧を計れます。

カートリッジ・キーパー

オーディオ・テクニカ　AT6003　標準価格1,200円　大作戦特価1,000円
3本収納用のキーパー。"トライ・カプセル"の名の通り、1本づつカプセルの中に収納。

FR　K5 ◆　標準価格4,900円　大作戦特価4,000円
カートリッジ5本を、スッキリと、しかも確実に収納できる便利なケースです。

オート・アーム・リフター

オーディオ・テクニカ　AT6006　標準価格3,000円　大作戦特価2,400円
オイルダンプ方式でスムーズにアームをリフトしてくれる人気アクセサリー。今回よりデザインが変りました。

水準器

スペックス　HL26　標準価格2,200円　大作戦特価1,760円
高精度を誇る優秀な水準器。フェイスが大きく見やすいのがなにより!

オーディオ・テクニカ　AT615 ◇　標準価格2,000円　大作戦特価1,600円
プレーヤー・ケースなどの水平度を正確にチェックできる高精度水準器です。

インサイドフォースチェッカー

オルソニック　SG2E ◆　標準価格7,000円　大作戦特価6,300円
レコードの上にのせてレコードを回転させるだけでインサイドフォース・バランスを測れるチェッカーの新製品。楕円針付。丸針、ラインコンタクト針は別売で。

TONE ARM

特選アーム・ベスト10

●大作戦対象アーム一覧●

スペックの読み方:①型式 ②全長(実効長) ③針圧範囲 ④オーバーハング ⑤アームベース穴 ⑥適合カートリッジ重量

ワイド・ユース用アーム

◇No.100a サエク NEW WE308

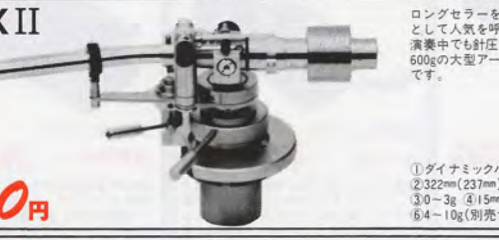
マニアに高い評価を得ているアームです。内周に向ってゆくごとに針圧が微増するため、内周でのトレーシングも抜群!共振にめっぽう強く、輪郭のはっきりした再生音を楽しめます

標準価格38,000円　頒布特価34,200円

◇No.100b サエク WE308L　標準価格43,000円　頒布特価38,700円

①スタティックバランス型 ②329mm(240mm) ③0～2g(2回転で4g) ④5mm ⑤30mm ⑥5～11g (別売ウエイトW2¥5,600により40gまで可能)

◆No.101 マイクロ MA505XII



ロングセラーを続けた505XのグレードアップAとして人気を呼んでいるアームです。レコード演奏中でも針圧調整ができるなど使い易さも充分。600gの大型アームベースを採用しているのも魅力です。

標準価格55,000円　頒布特価46,800円

①ダイナミックバランス型 ②322mm(237mm) ③0～3g ④15mm ⑤36mm ⑥4～10g(別売サブウエイトで22.5gまで可能)

◆No.102a サエク WE407/23

超軽量カートリッジからローコンプライアンス、重量級カートリッジまでカバーするオール・ラウンド・アームです。小型化によって、ステレオ再生上最も大切な三軸バランスも理想的。高剛性化、高精度化に成功したサエクの高級アームです。

標準価格67,000円　頒布特価63,600円

◆No.102b サエク WE506/30　標準価格86,000円　頒布特価81,700円

①スタティックバランス型 ②311mm(233mm) ③0～2g(2回転で4g) ④12mm ⑤30mm ⑥6～33.5g(W7M、7L 各¥7,800 使用時)

◆No.103a SME 3012R

9年前に惜しまれながら消えた銘器3012を改良、復活させたSMEならではの高級アームです。軸構移動によって正確さを極めた新ラテラルバランス機構、適合カートリッジ範囲を広げる2分割メイン・ウエイト、さらに、パイプアームは高剛性ステンレス鋼を使用するなど最新の技術を駆使して完成させた高性能機です。

標準価格88,000円　頒布特価87,500円

No.103b SME 3012Rゴールド　標準価格360,000円　予約受付中!!

①スタティックバランス型 ②384.5mm(307.3mm) ③0～5g ④13.2mm ⑤特殊構円 ⑥1.5～26g

ローマス・カートリッジ用アーム

◆No.104a オーディオ・テクニカ AT1100

軽針圧カートリッジ用のアームです。高剛性で共振の少ないアームパイプ交換方式のユニークなセミ・インテグレーテッド構造。独自のDTS機構の採用でダイナミックな針圧変動を押えトレース性を飛躍的に向上させました。オイルダンプ機構付!!

標準価格39,000円　頒布特価31,200円

◆No.104b オーディオ・テクニカ AT1503MKIII　標準価格41,000円　頒布特価32,800円

①セミ・インテグレーテッド型 ②337mm(240mm) ③0～1.6g ④15mm ⑤21mm ⑥4～11g

◆No.105 SME 3009S2 IMPROVED

ローマスカートリッジ用アームで特徴はS3とまったく同様です。針圧調整とインサイドフォースキャンセラーはシンプルなワンタッチのスライド方式を採用。パイプアームに極薄チタニウムを使用した超高感度アームです。★交換パイプ(別売) ●CAI 標準価格12,000円

標準価格46,500円　頒布特価39,500円

①スタティックバランス型 ②279.8mm(229mm) ③0～1.5g ④11.1mm ⑤特殊構円 ⑥4～9g

◆No.106a SME 3009S3S

軽くしかも振動を伝えないチタニウムを使用したローマス・カートリッジ用高性能アームです。カートリッジキャリヤーはトーンアームとシェルが一体となったもので取りはずしもでき、複数のカートリッジを簡単に取りかえられます。★交換パイプ(別売) ●CAI 標準価格12,000円

標準価格53,000円　頒布特価45,000円

◆No.106b SME 3009S3　標準価格75,000円　頒布特価63,700円

①スタティックバランス型 ②283mm(229mm) ③0～2.5g ④13.6mm ⑤特殊構円 ⑥0.7～13.7g

MC向きアーム

◆No.107 オーディオ・クラフト AC3000MC

独特のオイルダンプ方式を採用したマニア向けのアームです。安定度の高い再生音で特にMC型では良さを発揮しています。いろいろと操作を楽しめるシステムアームです。

標準価格65,000円　頒布特価59,000円

①ワンポイントサポートオイルダンプ方式 ②333mm(237mm) ③0～3g以上 ④15mm ⑤40mm

◆No.108 サエク WE308SX

サエク独自のシャープで中高域に明るさのある再生音で、ジャズやセミクラシックで特に持味を発揮してくれるマニア向アームです。糸吊り方式の自動振圧微増機構、独立したインサイドフォースキャンセラー…など、マニアライクな新機構が随所に!

標準価格75,000円　頒布特価67,500円

①スタティックバランス型 ②329mm(240mm) ③0～2g(2回転で4g) ④5mm ⑤30mm ⑥4～15.5g(別売ウエイトW2 ¥5,600により40gまで可能)

◇No.109a FR FR64S

FR独自の方式で開発したダイナミック・バランス方式を採用。材質がステンレスということもあり、カチッとした中にも厚みのある落ちついたバランス良い再生音はクラシック・ファンにも人気の的。MCとの相性も抜群です。

標準価格78,000円　頒布特価69,800円

◆No.109b FR FR64fx　標準価格69,000円　頒布特価65,500円

①ダイナミックバランス型 ②330mm(245mm) ③0～5g ④15mm ⑤31mm ⑥0～35g

DAM

第一家庭電器株式会社

本社:東京都新宿区新宿6-23-15☎03(352)7241㈹

※広告有効期限:昭和57年2月末日・一部商品に在庫に限りのあるものもございます。品切れの際にはご容赦ください。
※なお、標準価格は昭和56年11月6日現在のものです。

首都圏100店舗

◆印の商品は下記の店以外はお取寄せに若干の日数を要しますので、ご了承ください。DAC渋谷、DAC吉祥寺、DAC千葉、DAC秋葉原FIII、DAC秋葉原FII、DAC新宿、DAC柏

◇印の商品は下記の店以外はお取寄せに若干の日数を要しますので、ご了承ください。DAC7店・万世橋店・赤羽店・三鷹店・国分寺店・立川店・志木店・ひばりヶ丘店・府中店・阿佐ヶ谷店・越谷店・松戸店・南浦和店・草加店・浦和店・春日部店・川口店・川崎店・溝ノ口店・国鉄柏橋原店・武蔵小杉店・辻堂店・向ヶ丘店・上溝店・八千代台店・北習志野店・市川店・佐原店・本八幡店・東松山店・久喜店・熊谷店・所沢店・志木店

※この頁の標準価格、及び標準価格合計は、アーム、プレーヤーユニット、プレーヤーケース、プレーヤー、アクセサリー類に関してのみを表示しています。※頒布特価にはDAMオリジナルオーディオチェックレコード(実費)が含まれます。万一、不要の場合は、実費分をお引きいたします。また、大作戦特価には、DAM オリジナルレコード(実費)は含まれません。