マニアを追い越せ!大作戦

あなたに届けます! アナログにかける、DAM特大の熱意、あらん限りの気前よさ!

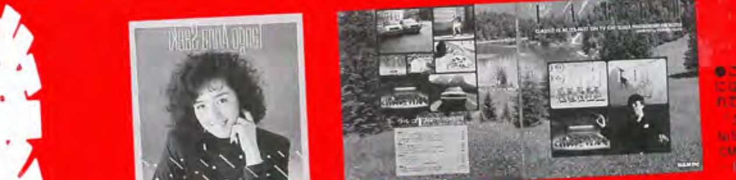
■カートリッジのスペックの読み方
①出力電圧 ②針先形状 ③針圧 ④自重 ⑤負荷インピーダンス(MCのみ)
■各カートリッジのシェルの有無およびタイプは次のようなマークで表示しています。(マークのないものはシェルなしです。)
★マークの説明 [illegible]

PRICE DOWN [illegible]

DAMの厳しい目で選んだ実力機、注目の新製品を驚異的なズバリ価格で提供!!

選りすぐり機を極限プライス!
ライバルを寄せつけないスーパー企画

きわだちの特選20機


●このナンバーの頒布特価には、次のDAM45が含まれています。[illegible]

MM型カートリッジ

MM型って何? 【MM型カートリッジの特徴(MOVING MAGNET)】
比較的低価格で、なんといっても手軽に扱かえるのが一番! フォノ端子がついているアンプなら、どれでも十分な音量で聴けちゃいます。針が減った場合は、"交換針"だけを差しかえればOK!

No.1 ●グランツ **MG2S** ¥6,800

大作戦最ロープライス機はパワフルじまん。交換針より安い超お買得機。

パワフルで中域に量感あるサウンドは、どんなジャンルでもこなしてくれる。シェル取付済だから、そのまま使えるし、DAM45もセットの過激なハイCPぶり

56%引き 頒布特価 **2,980円**

冴木杏奈のボーカルは、ふくらみがあり、伸々としている。各楽器の分解能もよく、イキイキとしている再生音は、マストパフォーマンスの高さを感じさせてくれる。①4.5mV②楕円針③2.0±0.2g④13g

No.2 ●ピッカリング **V15/TE** ¥8,000

MG2Sと並ぶ最ロープライス機で、こちらはシェルなし。交換針より安い超お買得機。

ピッカリングらしい明快、陽気なアメリカンサウンド。ロックやディスコサウンドが大ノリで楽しめるってわけ。もちろんDAM45セット。

62%引き 頒布特価 **2,980円**

中域が充実した音造りが特長のカートリッジ。冴木杏奈の歌声は、シャープで、前面に出て、迫力も十分。バックの演奏も、明るく、リズミカルに聴かせてくれる。①4.4mV②楕円針③0.75~1.5g (1.0g標準)④5.5g

No.3 ●グランツ **G20** ¥8,000

MG2Sと好対照の繊細サウンドには、値下げのうれしいニュース付。

なかなか美しく繊細な音は、イージーリスニング、セミクラシック、クラシックでガゼン個性を発揮します。

PRICE DOWN 56%引き 頒布特価 **3,500円**

全体的にふくらみがあり、マイルドな感覚を持った再生音が魅力のカートリッジ。冴木杏奈のボーカルも、ソフトで滑らかに楽しく聴かせてくれる。①4.0mV②丸針③2.0±0.25g④14.5g

No.8 ●ADC **QLM35** ¥10,000 NEW

ADC久々の新製品は、ボーカル・ファンには、さ～すがの豊かな音。

中低域のふくらみ、バランスよい低音はどんな音楽でも心地よい。この豊かさ、ボーカル・ファンには特のおすすめ。

50%引き 頒布特価 **4,980円**

同社のベストセラーシリーズだったQLMの[illegible]杏奈のボーカルは厚みがあり滑らかで、量感も十分。弦やピアノの質感も良く、バランスのとれた再生音。中域も充実して各楽器のハリもある。高級感あふれるブラック・ボディ。①7mV②楕円針③2.0~2.5g④5.7g

No.10 ●オーディオ・テクニカ **AT13EG** ¥13,600 性能アップ

前回の並々ならぬ人気に応えて、再びハイCPぶりを発揮。たっぷりしたその再生音はNOW感覚。

お手頃プライスなのに滑らかでエネルギー感ある中低域、たっぷりした低域 どんな音楽も安定したクオリティで再生します。

59%引き 頒布特価 **5,480円**

冴木杏奈のボーカルはハリがあり、リズミカルでイキイキ。ベースの量感、ピアノの厚みともに迫力は十分です。明るくリズミカルな再生音が魅力のこのカートリッジ。オールマイティにお楽しみいただけます。①5.0mV②楕円針③1.0~2.0 (1.8g標準)④19.8g

No.15 ●グランツ **G40EX** ¥17,000

このクラスでは貴重な、フラット＆透明サウンドが、大幅値下。

アコースティック楽器を鳴らしたら、クリアにシャープに、なかなかの実力ぶり。13EG、625EⅡとは好対照。

PRICE DOWN 64%引き 頒布特価 **5,980円**

冴木杏奈のボーカルは伸びのあるもので、イキイキと聴かせてくれる。ピアノや弦などのバックのアコースティク楽器も自然で、バランスのとれた聴きやすい再生音が魅力のカートリッジです。①3.0mV②ラインコンタクト針③1.5±0.25g④14.5g

No.16 ●ピッカリング **625EⅡ** ¥18,000

明快、ネアカなピッカリング・サウンドをエネルギッシュに伝えます。

パワフルで中高域がしっかりしているから、ボーカルもの、ポップス、フュージョンにナイス・フィッティング。

66%引き 頒布特価 **5,980円**

冴木杏奈のボーカルは厚みとハリがあり力強く、持ち味の良く出た再生音。バックの演奏もリズミカルで、パワー感のある演奏を楽しませてくれるものです。①4.4mV②楕円針③0.75~1.5g(1.0g標準)④5.5g(ブラシ付6.5g)

No.18 ●AEサエク **M5** ¥9,500 NEW

同社MCのサウンドポリシィ"男性的で骨太"をMMで挑戦。

高域への関心が高い近ごろの傾向の中で、低域の迫力再生にまじめに取組んで完成。ホットハートな力持ち機。

26%引き 頒布特価 **6,980円**

冴木杏奈のボーカルは厚みがあり、滑らかで質感の良い歌声。また、各楽器ともに量感も十分。演奏全体も厚みのあるバランスのとれたもので、定位感も良く、魅力ある再生音です。①4.8mV②楕円針③1.6±0.3g④7.0g

No.19 ●ADC **XLMMKⅣ** ¥15,000 NEW

開発コンセプトは、アコースティックのハイクオリティ再生。超ベストセラーXLMⅡ IMPROVEDのフレッシュ・アップ機!

音の質感表現を重視し、特にアコースティックなものを豊かに再現することを狙っています ボーカルの中域の豊かさやエネルギー感にご注目を。

53%引き 頒布特価 **6,980円**

冴木杏奈のボーカルは厚みがあり、滑らかで伸々としたもの。バックのピアノやベースの量感もあり、演奏全体としても、レンジが広く伸々としたもので、エネルギー感を随所に感じさせてくれます。①5mV②楕円針③1.2~1.5g④5.1g

No.24 ●オルトフォン **VMS20EMKⅡ** ¥25,000

この強烈プライスは手持在庫限り。クラシック・ファンなら、いまこそ。

中低域の量感は全カートリッジでもトップクラス。クラシックに最適と大人気。ジャズ・ファンにも愛用者も多いという通好み機。

68%引き 頒布特価 **7,980円**

コストパフォーマンスの高さが魅力。冴木杏奈のボーカルはイキイキとして質感も良く、滑らか、ピアノや弦なども自然で、伸々としてクオリティの高さを十分に味わわせてくれる再生音です。①5mV②楕円針③1.0±0.2g④5g

No.52 ●オルトフォン **VMS30MKⅡ** ¥35,000

わたし、オールマイティ機のアイドル・スターです。質感、バランス、プライスともにベリーグッド。

クオリティが高く、厚味もありクセのない再生音は、何でもこなしてくれるオールマイティ機。オーディオ・音楽ファンの人気者です。

71%引き 頒布特価 **9,980円**

落ちつきのあるハイクオリティな再生音が魅力のお買得機。ラルゴのソプラノは伸々として質感も良く、低域の厚みと各楽器のバランスも自然。高音質で滑らかな再生音を十分に聴かせてくれます。①5.0mV②ファインライン針③1.3g④5.0g

No.61 ●オーディオ・テクニカ **AT150EG/オールPC-OCC** ¥25,000 NEW

ターミナルまでオールOCC化でさらに磨きをかけました。ここだけの話、ここだけでしか入手できません。

大ベストセラー150EG本来のパワフル＆エネルギッシュに、高域のしなやかさ、ヌケの良さをプラス。絶妙なバランスを誇ります。

50%引き 頒布特価 **12,500円**

ターミナルまでPC-OCC化で完成度アップ。ラルゴは各楽器の分解能も良く。高域のヌケも優れた透明感のある再生音。ソプラノもヌケが良く、伸々とした歌声を聴かせてくれます。中低域に厚みのある、スケール感十分な演奏が楽しめます。①5.0mV②楕円針③1.25±0.5g④18.4g

MC型カートリッジ

MC型って何? 【MC型カートリッジの特徴(MOVING COIL)】
非常に性能はいいのですが、出力電圧が小さいので(高出力MCも一部あり)、それを大きくする装置(トランス、ヘッドアンプ…単売)が必要。けど、MC入力付き、又はヘッドアンプ内蔵のアンプならそれだけでバッチリ聴けちゃいます。原則としては針が減ったら、カートリッジごと交換します。

No.20 ●グランツ **GMC10EIMPROVED** ¥13,800 MC 〔LC-OFCリード線付〕

さらに値下を実現の信じられないロープライスMC機は、MM並の交換針式。

お手軽機の中でも特の実力もの。たっぷりとした中域で、ボーカルはじめ、あらゆる音楽にOK。出力も大きく使い易さもグッド。ハイCP MCの先頭をきった10Eの改良タイプ。

PRICE DOWN 49%引き 頒布特価 **6,980円**
交換針 M10EIMPROVED ¥6,900 (大)4,900円

冴木杏奈のボーカルはイキイキとして厚みがあり、迫力十分な再生音で、リアル感もあります。中低域の量感も十分で、ピアノの立上りも良く、特性の良さを随所に感じさせてくれるハイCP機です。①0.5mV②楕円針③2.0±0.25g④5g⑤30Ω

No.25 ●グランツ **GMC10EX** ¥14,000 MC 〔LC・OFCリード線付〕

大幅値下げで、エネルギッシュで迫力たっぷりサウンドの魅力はさらに急上昇。

10Eより、さらにエネルギッシュでパワー感にあふれます。その迫力ぶり、切れの良さを存分にどうぞ。10E同様LC-OFCリード線付。でも、交換針式ではありません。

PRICE DOWN 43%引き グレードアップ特価 7,500円 頒布特価 **7,980円**

冴木杏奈のボーカルはイキイキとしていて、ふくみのあるもの。リアルで聴き応え十分な再生音です。また、各楽器ともに立上りはよく、スケール感のある演奏が楽しめます。①0.5mV②楕円針③2.0±0.25g④5g⑤30Ω

No.53 ●グランツ **GMC20ELC-OFC** ¥19,800 MC 〔コイルもLC-OFC化/LC-OFCリード線付〕

これまた大幅値下げ実現のベストセラー・オールマイティ機。パンチ力あるサウンドをいただき!!

なかなかのパワフル・サウンドは、ポピュラー、ジャズ、ロック・ファンにおすすめ。高域の伸びも良くスケール感もあり、クラシックもこなします。

NEW 性能アップ PRICE DOWN 49%引き 頒布特価 **9,980円**
交換針 M20ELC-OFC ¥9,900 (大)7,300円

中低域に厚みのある、量感十分な演奏が魅力。ラルゴのソプラノも、イキイキとしていて、リアルで、声にふくらみがあり、ヌケも良いものです。①0.5mV②楕円針③2.0±0.3g④6.8g⑤30Ω

No.54 ●オルトフォン **MC100** ¥43,000 MC

欲しくなる、聴きたくなるオルトフォン・ブルーのスタイリッシュMCを、独占限定販売!

MC200より線が太く、低域が少し厚いのが特長。MC200がクラシック向きなら、こちらポピュラー、ジャズ、ロックにゼッタイのおすすめ。ヘッドアンプで使いこなせるのも優。
(MC200同様オーバーハングの調節OK ユニバーサルアームでこのまま使用できる)

初登場 本数限定 DAM独占販売!!
76%引き
グレードアップ特価 2本目以降購入価格 8,700円
頒布特価 **9,980円**

ラルゴではソプラノもイキイキとした歌声で、質感も良く、ふくらみもある。バックの演奏もスケール感にあふれ伸々としたもので、各楽器の分解能にも優れ、弦も滑らか。ハイクオリティな魅力が楽しめる再生音です。①0.09mV②楕円針③1.5g④16.5g⑤3Ω

No.63 ●オルトフォン **TMC200** ¥62,000 MC

ジャケット・サイズ・プレーヤーお使いのあなた、お待たせしましたのハイCP・高性能機です。でもお急ぎを、200本限定!

MC200のジャケット・サイズ向きモデル。MC200のスピード感、シャープさ、リアル感等を受け継いでいます。一般プレーヤーでも使えるアダプター付。

200個限定 80%引き
グレードアップ特価 2本目以降購入価格 9,980円
頒布特価 **12,800円**

スケール感がありヌケの良い再生音が魅力のカートリッジ。ラルゴの演奏では、量感のあるバランスのとれたもので、ソプラノの歌声も伸々として質感も良く、自然でイキイキとしています。①0.09mV②ファインライン針③1.25g④6g⑤3Ω

No.81 ●オルトフォン **MC200** ¥68,000 MC

とにかく抜群のハイCP、クオリティで、すっかり人気者。

スピード感、シャープさ、透明感、バランス。この高性能ぶりがうれしい限りのプライス。MC20MKⅡの血筋をさらに高めたこの傑作機の評価は高まるばかり。

自重16.5g つまり、ユニバーサルアームでこのまま使用OK!
リングマグネット
オーバーハングの調節もカンタン。ドライバーも付属
アームにセットすると、スマートさが冴えるグッド・デザインのボディ
ボロンカンチレバー

最新デジタル録音ディスク再生でも大活躍!!

70%引き
グレードアップ特価 2本目以降購入価格 17,000円
頒布特価 **19,800円**

透明感のある音で、中低域の量感も十分。ソプラノの歌声もイキイキとして質感も良い。バックの演奏とのバランスも抜群で、各楽器の分解能にも優れている。冴木杏奈のボーカルも前面に出てハリがあり、ふくらみのあるリアルなもの。バックの楽器の雰囲気もよく出ています。①0.09mV②ファインライン針③1.5g④16.5g⑤3Ω

No.90 ●オルトフォン **MC20MKⅡ** ¥53,000 MC

あざやか値下。なるほど、在庫限りのすこぶるプライス。オルトフォンの伝統サウンドをハントするのは、いまっきゃない!!

物理特性の良さ、繊細でエレガントな再生音は、本機ならでは。弦楽器を重視するクラシック・ファンには、ぜひ手に入れて欲しいチャンス。

本数限定 PRICE DOWN 43%引き
針交換価格 ¥20,000
＊オルトフォンMC20、SL20 SL15シリーズからの針交換もOK!
グレードアップ価格 26,000円
頒布特価 **29,800円**

冴木杏奈のボーカルは質感の良いふくらみのあるもので、バックの演奏も雰囲気よく楽しめます。ラルゴでは、中低域に厚みがあり、音場の広い豊かな再生音。ソプラノのヌケも良く伸々としています。①0.09mV②ファインライン針③1.7g④7.0g⑤3Ω

No.91 ●オルトフォン **MC20SUPER** ¥58,000 MC

マグニチュードな値下。MCのリファレンス機として信頼されたこの最高級機に手が届く!

中音域、低域の豊かさが特長のメリハリ・サウンド。現代的で明快なイキのよさで、ロック、ポピュラー、ジャズなど幅広いジャンルで力を発揮。メリハリのあるクラシック曲でもグッド。出力大きく、ヘッドアンプでもバッチリです。

PRICE DOWN 48%引き
針交換価格 ¥25,000
グレードアップ価格 2本目以降購入価格 28,000円
頒布特価 **29,800円**

冴木杏奈のボーカルは、リアルで新鮮。バックの演奏も透明感がありイキイキとしている。ラルゴでは、分解能の良いスケール感のある再生音で、ソプラノのヌケ、質感ともに良く、完成度の高さを十分に感じさせます。①0.2mV②バンデンハル針Ⅱ③1.7g④9.0g⑤3Ω

圧倒的なご支持に応え、さらに強力にしておくる!

早い話!どんなカートリッジでも持ってくれば、狙うカートリッジを、その針交換価格並で手に入れることができるというチャンス!
＊MC、MM、またメーカーを問わず(一部を除く)、どんなカートリッジでもご持参いただくと、この項の各カートリッジを、その針交換価格か、その前後でお求めになれます

DAMならでは!

いらないカートリッジで頒布特価より、さらにお安く、ニュー・カートリッジ!!

針交換感覚でグレードアップ

グレードアップ特価⇒ [illegible]
グレードアップ価格⇒ [illegible]
針交換価格⇒ [illegible]

No.26 ●オーディオ・テクニカ **AT-F3/OCC** ¥10,000 MC 頒布特価 8,000円 NEW

シャープでクリアなサウンド、F3の発電コイルをOCC化し、高域の伸びに磨き!

グレードアップ価格 **6,000円**

透明感の高い再生音が魅力のカートリッジ。冴木杏奈のボーカルも、クリアで伸々としている。また、各楽器の分解能も良く、立上りの良いシャープな再生音を楽しめます。①0.35mV②楕円針③1.5±0.25g④5g⑤20Ω以上

No.55 ●オルトフォン **MC10SUPER** ¥19,500 頒布特価 9,980円

注目の大幅値下!中域が厚くオールマイティで、ヘッドアンプでの使用もOK。

PRICE DOWN 針交換価格 8,200円
在庫限定 グレードアップ価格 **8,800円**

ラルゴでは、中低域に厚みのある再生音で、ソプラノの歌声にもハリがあり力強さを感じさせる。バックの演奏も量感も十分に楽しむことができます。①0.3mV②楕円針③1.3~1.8(1.5g標準)④7g⑤3Ω

No.57 ●オーディオ・テクニカ **AT-F5/OCC** ¥15,000 頒布特価 12,000円 NEW

F3/OCCと同じOCC化で、クラス随一と評判のシャープさ、クリアさに高域の伸びをプラス! MC

性能アップ グレードアップ価格 **9,000円**

ラルゴでは、各楽器の分解能も良く、クリアで伸々とした演奏を聴かせてくれます。ソプラノの歌声は、やや細身になるきらいはありますが、透明感のある声など、随所に特性の良さを感じさせます。①0.3mV②特殊楕円針③1.5±0.25g④5.0g⑤20Ω以上

No.66 ●オーディオ・テクニカ **AT-OC7** ¥20,000 MC 頒布特価 16,000円

コイルから出力端子、リード線までOCC。さらにセラミック、テクニハードなど最新素材を駆使。情報の忠実再生能力もナイス!

グレードアップ価格 **12,000円**

ラルゴでは、分解能の良い再生音で、弦の伸びや、ソプラノの歌声はやや細身であるが、イキイキとしている。特性の良さを随所で感じさせてくれるカートリッジです。①0.3mV②楕円針③1.6±0.2g④7.8g⑤20Ω以上

No.71 ●AEサエク **C-3** MC ¥25,000 頒布特価 18,900円

音楽再生のカナメとなる中域が充実。さらにパワフル感も魅力。

グレードアップ特価 **15,000円**

ラルゴでは、中低域に厚みのあるバックの演奏で、量感十分。スケール感もあり、聴き応え十分。ソプラノもハリのある伸々としたもので、厚みもあり、持味の良く出た歌声が楽しめます。①0.5mV②ラインコンタクト針③1.7±0.25g④9.5g⑤40Ω

No.82 ●オーディオ・テクニカ **AT-OC9** ¥25,000 MC 頒布特価 20,000円 NEW

OC7の上級機。シャープでクリアなフラットタイプで、どんなジャンルでもおまかせあれ。

グレードアップ価格 **15,000円**

冴木杏奈のボーカルは、明るくイキイキとしてリズミカル。ピアノや弦の質感も良い。ラルゴでの演奏は全般に滑らかで伸々としている。ソプラノも滑らかで、ふくみがあり、クオリティの高さを感じさせてくれます。①0.4mV②特殊楕円針③1.5±0.25g④7.8g⑤12Ω

No.85 ●オーディオ・テクニカ **AT33ML** ¥38,000 MC 初登場 頒布特価 22,800円

1000時間耐用のマイクロリニア針採用。中域がグーンと迫るので、ボーカル、ポップス、ロックなど、どんなジャンルも楽しめる。

本数限定 PRICE DOWN
グレードアップ特価 **19,800円**
★特別にDAM45を2種類セット!

冴木杏奈のボーカルは透明感があり、各楽器の分解能も良くリズミカル。ラルゴの演奏は中低域の厚みはいまひとつながら、分解能の良い伸々としたもの。特性の良さが魅力のカートリッジです。①0.4mV②マイクロリニア針③1.5±0.3g④6.8g⑤20Ω以上

No.111 ●オーディオ・テクニカ **AT33ML/OCC** ¥38,000 MC 頒布特価 30,400円 NEW

33MLと同様マイクロリニア針採用。33MLをOCC化し、性能を飛躍アップ。高域のさわやかさ、なめらかさにご注目のオールマイティ機。クラシックファンにもうれしいサウンドです。

グレードアップ価格 **22,800円**

冴木杏奈のボーカルは、明るくリズミカルで、バックの演奏の立上りや分解能も抜群。ラルゴでは中低域に厚みがあり、ソプラノの歌声は質感も良く滑らか。随所に聴かせ所を持っている魅力機です。①0.4mV②マイクロリニア針③1.5±0.3g④6.8g⑤20Ω

No.118 ●オルトフォン **MC30SUPER** ¥70,000 MC 頒布特価 55,000円 NEW

MC20のスケール感、柔かさをさらに高めた、名実ともにオルトフォンのトップMC。

針交換価格 ¥30,000
グレードアップ価格 **49,000円**

冴木杏奈のボーカルは、リアルで声にふくらみがあり魅力十分。ラルゴでは、透明感のある伸々とした演奏で、ソプラノもイキイキとしてリアル、さらに奥行感も感じられるハイクオリティなカートリッジです。①0.2mV②バンデンハル・タイプⅠ③1.8g④9g⑤3Ω

No.	メーカー	型名	定価	頒布特価	グレードアップ価格	スペック
No.56	オルトフォン	MC X3-MC	¥19,800	9,980円	9,000円	①2mV②楕円針③2.0±0.2g④4.1g⑤80Ω
No.64	オルトフォン	MC MC10MKⅡ	¥28,000	14,800円	12,000円	針交換価格 10,000円 ①0.09mV②楕円針③1.5±0.3g④7g⑤3Ω
No.67	オーディオ・テクニカ	MC AT322EP	¥20,000	16,000円	12,000円	①0.4mV②楕円針③1.25±0.25g④6g⑤17Ω
No.83	オーディオ・テクニカ	MC AT32EⅡ	¥25,000	20,000円	15,000円	①0.4mV②楕円針③1.5±0.3g④6.8g⑤17Ω
No.72	サエク・コマース	MC XC10	¥30,000	18,900円	17,000円	①0.25mV②ラインコンタクト針③1.5±0.25g④8g⑤4Ω
No.86	オーディオ・テクニカ	MC AT332EP	¥30,000	24,000円	18,000円	①0.4mV②楕円針③1.25±0.25g④6g⑤17Ω
No.87	オーディオ・テクニカ	AT-MONO MC	¥35,000	24,000円	21,000円	①0.25mV②リニアコンタクト針③2.0±0.5g④6.8g⑤3Ω以上
No.112	AEサエク	MC C-1	¥40,000	32,000円	26,000円	①0.4mV②ラインコンタクト針③1.5±0.25g④9g⑤40Ω以上
No.115	オーディオ・テクニカ	MC AT36E	¥48,000	38,400円	28,800円	①0.1mV②楕円針③1.4±0.1g④7.0g⑤3Ω

PRICE DOWN 在庫限定

そろそろ、音楽ジャンルでカートリッジを使い分けたいキミにも!

交換針よりおトク!厳選ベスト・バイ・プラン

●このナンバーの頒布セット特価、又は単品頒布特価には、次のDAM45が含まれています。[illegible]

頒布セット特価 **7,280円** No.21 A+① 計¥17,800 B+① 計¥18,800
頒布セット特価 **7,280円** No.22 A+② 計¥19,000 C+② 計¥18,800
頒布セット特価 **7,800円** No.23 A+③ 計¥19,000 B+③ 計¥20,000 C+③ 計¥18,800
頒布セット特価 **8,800円** No.29 B+④ 計¥21,000 C+④ 計¥19,800
頒布セット特価 **9,000円** No.32 A+⑤ 計¥25,500 B+⑤ 計¥26,500 C+⑤ 計¥25,300
頒布セット特価 **9,280円** No.33 A+⑥ 計¥23,000 C+⑥ 計¥22,800

No.1 ①グランツ **MG2S** ¥6,800
このプライスでDAM45セット。しかもシェル付だから、そのまま楽しめてしまう

単品頒布特価 **2,980円**
冴木杏奈のボーカルは、ふくらみがあり、伸々としている。各楽器の分解能もよく、イキイキとしている再生音は、コストパフォーマンスの高さを感じさせてくれる。①4.5mV②楕円針③2.0±0.2g④13g

No.2 ②ピッカリング **V15/TE** ¥8,000
ロックやディスコサウンドに、手軽に使って楽しくノレる!

単品頒布特価 **2,980円**
中域が充実した音造りが特長のカートリッジ。冴木杏奈の歌声は、シャープで、前面に出て、迫力も十分。バックの演奏も、明るく、リズミカルに聴かせてくれる。①4.4mV②楕円針③0.75~1.5g(1.0g標準)④5.5g

No.4 ③オルトフォン **FF10XE** ¥8,000 在庫限定
雰囲気あふれる再生音が楽しめる[illegible]

単品頒布特価 **3,500円**
冴木杏奈のボーカルはイキイキとして質感の良い歌声で、バックの演奏も各楽器の分解能も良く、音造りの確かさを随所に感じさせるカートリッジです。①6mV②楕円針③2.0g④5g

No.5 ④オーディオ・テクニカ **AT11G** ¥9,000 在庫限定 性能アップ
量感あるボーカルが楽しめるとウワサのベストセラー人気機!

単品頒布特価 **4,500円**
中域の充実したパワフルな音造りが魅力のカートリッジです。冴木杏奈のボーカルは、明るく伸々として、バックの演奏もリズミカル。また、各楽器ともハリがあり、迫力も十分です。①5.0mV②丸針③2.0±0.5g④18.3g

No.11 ⑤オルトフォン **VMS5EMKⅡ** ¥14,500 在庫限定
メリハリの効いたパワフル・サウンドでどんな音楽も楽しく料理!

単品頒布特価 **5,500円**
冴木杏奈のボーカルには厚みがあり、聴き応えは十分。バックの演奏とのバランスも良く、弦も滑らか。音造りの確かさを感じさせてくれるカートリッジです。①6.0mV②楕円針③2.0g④13g

No.6 ⑥ピッカリング **NPATS** ¥12,000
とにかくロック・ファンをうならせるパワフル・サウンドならこれ!という個性派!

単品頒布特価 **4,800円**
冴木杏奈のボーカルは細身になるが、シャープでリズミカル。バックの各楽器ともハリのあるパワー感十分な演奏を聴かせてくれる、個性派のカートリッジです。①10.0mV②丸針③3.0±1.0g④15.5g

No.12 Ⓐオーディオ・テクニカ **AT120EG** ¥11,000
量感抜群の中低域で音楽なんでも来い!というたのもし機!

単品頒布特価 **5,600円**
冴木杏奈のボーカルはハリがあり、明るく、イキイキ。バックの演奏も厚みがあり分解能も良い。ラルゴでも量感のある再生音で、ソプラノも伸々としていて、聴き応え十分。中低域に厚みのあるスケール感が楽しめます。①5.0mV②超楕円針③1.4±0.5g④18.4g

or

No.14 Ⓑピッカリング **150DJ** ¥12,000 NEW
スタイラスの位置に蛍光塗料が付いて、操作は暗い所でも、バッチリ!

単品頒布特価 **5,900円**
冴木杏奈のボーカルはハリがあり、厚みも十分で魅力的なもの。持味を良く出している。演奏もリズミカルで明るくパワー感がある。全体にまとまりのある再生音で、高域の伸びはやや不足気味だが、雰囲気の良いソプラノと、明るい再生音を楽しく聴かせてくれる。①8mV②丸針③3±1.0g④6.3g

or

No.13 Ⓒグランツ **G20EX** ¥10,800
このクリアなサウンドでポピュラーを聴けば、オイシイ!

単品頒布特価 **5,800円**
冴木杏奈のボーカルはマイルドで滑らか。弦も落着きのある音で、各楽器とも厚みのあるたっぷりとした再生音。ラルゴも滑らかで落着きのある演奏。ソプラノもソフトで、持味の出た再生音を楽しませてくれます。①4.0mV②楕円針③2.0±0.25g④14.5g

No.7 ⑦オルトフォン **OMP10** ¥12,000 在庫限定
クオリティの高いたっぷりしたサウンドは、ズバリ!アコースティック派に!!

単品頒布特価 **4,800円**
冴木杏奈のボーカルは滑らかで聴きやすいもので、バックの弦やピアノなどのアコースティック楽器も自然で、イキイキと再生してくれます。①4.0mV②楕円針③1.25g④6.0g

No.17 ⑧ピッカリング **EP200/3** ¥15,000 在庫限定
ロック、フュージョン、ポップスまでこなす、明るくリズミカルなサウンド!

単品頒布特価 **6,800円**
冴木杏奈のボーカルは細身になるが、ハリのあるイキイキとした歌声を聴かせてくれます。また、バックの演奏もやや硬くなりますが、切れの良いものとなっています。①5.5mV②楕円針③2.0±1.0g④5.0g(ブラシ付6.0g)

No.15 グランツ **G40EX** ¥17,000
スムーズでまとまりのある再生音は、イージーリスニング、クラシックに!

PRICE DOWN 単品頒布特価 **5,980円**
冴木杏奈のボーカルは伸びのあるもので、イキイキと聴かせてくれる。ピアノや弦などのバックのアコースティック楽器も自然で、バランスのとれた聴きやすい再生音が魅力のカートリッジです。①3.0mV②ラインコンタクト針③1.5±0.25g④14.5g

No.27 ⑩オーディオ・テクニカ **AT-E50M** ¥10,000
滑らかでツヤのあるボーカル等、明るいサウンドはヤングにもぴったり、おすすめ!

単品頒布特価 **8,000円**
冴木杏奈のボーカルは、シャープで透明度の高いもので、弦の伸びや立上りも優れています。ラルゴでも透明感のある伸々とした再生音で、低域の厚みは少し欠けるが、ソプラノの歌声は伸々としています。①5.0mV②楕円針③1.4±0.3g④17.0g

No.28 ⑪オーディオ・テクニカ **AT7V** ¥10,000 NEW
オーケストラのサウンドを忠実に再現、繊細な音からパワフル音までバッチリOK!

単品頒布特価 **8,000円**
冴木杏奈のボーカルはクリアで伸々としていて新鮮、しかしやや細身。各楽器の分解能や立上りも抜群で、ラルゴでも分解能の良い伸々としたもの。また、透明感も高く、特性の良さを感じさせます。①5.0mV②楕円針③2.0±0.25g④6.2g

No.30 ⑫ピッカリング **625DJS** ¥19,500
ズバリ、強烈パンチのディスコ・サウンド スクラッチプレイもOK!

単品頒布特価 **8,900円**
厚みのある冴木杏奈のボーカルは、ハリもあり、太く、滑らかで力強い。また、各楽器とも量感があり、明るく、リズミカル。ラルゴでも明るく滑らかでレンジは広くないものの、まとまりがあり、聴きやすい再生音です。①4.4mV②楕円針③2.4±1.5g④16g

No.34 A+⑦ 計¥23,000 B+⑦ 計¥24,000 C+⑦ 計¥22,800 頒布セット特価 **9,280円**
No.35 A+⑧ 計¥26,000 C+⑧ 計¥25,800 頒布セット特価 **9,500円**
No.36 A+⑨ 計¥28,000 B+⑨ 計¥29,000 頒布セット特価 **9,580円**
No.59 B+⑩ 計¥22,000 C+⑩ 計¥20,800 頒布セット特価 **12,200円**
No.60 B+⑪ 計¥22,000 C+⑪ 計¥20,800 頒布セット特価 **12,200円**
No.62 A+⑫ 計¥30,500 C+⑫ 計¥30,300 頒布セット特価 **12,600円**

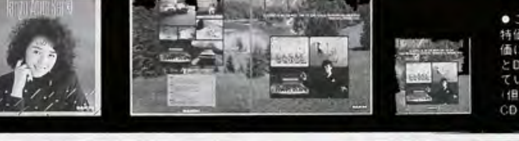
注目特選カップル
AT120EG♥MG2S/いずれもシェル取付済、ハイCPのベストカップル。音の面では、ハイクオリティでバランスの良い120EGと、パワフルサウンドでエネルギー感あふれるMG2Sとで、すべてのジャンルをカバーのオールマイティーカップル。
AT120EG♥G40EX/ハイクオリティを求めるならこのカップルを。スケール感豊かなAT120EGと、繊細で透明感が広がる40EX、ボーカルを中心にポピュラー、セミクラシック、クラシックなどを思う存分味わえます。いずれもシェル取付済でこちらもうれしい!
150DJ♥MG2S/どちらもタフネス自慢。ハギレの良い明快サウンドの150DJと、ダイナミックでクオリティの高いMG2Sと、それぞれ特長はありますが、ディスコ、ロック、フュージョンをパワフルに、エネルギーたっぷりに聴かせます。CPも抜群!
150DJ♥FF10XE/対照的な特長を持った好カップルならこれ。リズミカルで明るい150DJはディスコ、ロック、フュージョンにピッタリ。10XEはマイルドでスムーズなサウンドでポピュラー、イージーリスニングにうってつけ。
G20EX♥AT7V/エレガントで繊細サウンドのG20EXと、新製品AT7Vの中域もバッチリのサウンドで、ゴージャスな気分を満喫できる、新鮮ハイクオリティ・カップル。
G20EX♥NPATS/雰囲気派と超個性派のお見合い。繊細でマイルド再生のシャイなG20EX、ロック専用!とでもいいたいギンギンNPATS。どちらもシェル取付済で、めでたくゴールイン!

※同一ブランド同志の組合せは御遠慮下さい。

1機狙いでも、セット狙いでも感嘆プライス――DAMだから、世界の名機に手が届く!

DAM永年の実績と信頼で実現!
目を疑うセット価格で、世界の名機を
手にすることのできるカップル・プラン。
もちろん、単品で狙っても強烈!
あこがれ、今、現実となる!!

カートリッジの芸術品、頂点のMC5機


●この項の頒布セット特価、及び単品頒布特価にはDAM45を2種3枚とDAM CD1枚か含まれています。(但し、RS10にはDAM CDは含まれません!)

No.123 計¥211,800 頒布セット特価 **89,900円**

No.116 ZYX **RS30** ¥46,800 MC ◈ NEW

《MC20の設計に深くたずさわった中塚氏の意欲作!》
オルトフォンの名機MC20の設計にたずさわった中塚氏がZYX社(ジックス)設立を機に、エレクトロニクスを駆使した氏独自の着想と、並々ならぬ意欲で最初に送り出した3機。しかもDAMの独占販売。この価格からは及びもつかないCPの高い音に出会っていただけます。

中塚久義氏

単品頒布特価 **44,400円**

冴木杏奈のボーカルはリアル感にあふれイキイキしたもの。ラルゴでは弦の雰囲気や全体のバランスも良く、質感の良いハイクオリティな再生音が楽しめます。ソプラノの声の伸びもあり、聴き応えは十分です。①0.2mV②マイクロリッジ針③1.5~2.5g(1.8g標準)④4.2g⑤4Ω
No.90 RS10 NEW ¥28,800 単品頒布特価 27,000円
No.114 RS20 NEW ¥38,800 単品頒布特価 36,800円

No.127 計¥225,000 頒布セット特価 **99,800円**

No.119 イケダラボ **IKEDA9C** ¥60,000 MC ◈ NEW

《ハイCPの実力機、遂に登場!》
イケダラボ創立当時から待ちに待った、リーズナブル価格機が遂に完成しました。基本的な原理は、カンチレバーのないダイレクト・カップリングという独創の構造を持ってデビューし、オーディオ誌等でも絶賛を浴びたIKEDA9EMと同じですが、ダンパーの形状を変更させたのが特徴です。

池田 勇氏

単品頒布特価 **57,000円**

冴木杏奈のボーカルは、リアルで伸々としていて、聴き応え十分。ラルゴでも、定位感が良く、エネルギー感豊かな再生音で、ソプラノの歌声もリアルで抜群。魅力を十分に備えたカートリッジです。①0.2mV②特殊楕円針③1.8~2.5g④15.7g⑤3Ω
No.130 イケダラボ IKEDA9 ¥170,000 単品頒布特価 160,000円
No.131 イケダラボ IKEDA9EM ¥170,000 単品頒布特価 160,000円

No.117 オルトフォン **MC2000** ¥165,000 MC ◈

《独占価格で今回DAMに登場!!》
振動系基部を強固に固定させる高純度アルミブロック削り出しボディ、振動系の軽量化を図り、シグナルの劣化をおさえる非磁体コイル巻き枠など、オルトフォンの長年の研究の結果、「良い音」の裏付けを得て、これを確実な指標とすることにより創られた世界初のカートリッジ。これを今回DAMが独占価格で販売いたします。

200本完全限定

通常特価 89,800円
単品頒布特価……………
お知らせできないのが残念!ヒントをいうと「東京～札幌を空路で往復したつもりで…」狙える、おどろきの独占価格。さあ、お店でさっそく確かめよう!!
※特別グレードアップ価格については御相談ください。

完成度の高さを存分に聴かせる名機。冴木杏奈のボーカルは透明感があり、各楽器の定位感も抜群。クオリティの高い安定した再生音は聴き応え十分。ラルゴも全体のスケール感、ソプラノの歌声のリアルで伸びのある再生など、さまざまな聴きどころを持っています。①0.05mV②シンメトリカルコンタクトライン針③1.5g④11g⑤3Ω

No.128 計¥232,500 頒布セット特価 **102,000円**

No.120 AEサエク **C-11** ¥67,500 MC ◈ NEW

《社長の執念による作品、今回DAMに新登場!》
カートリッジ、アーム造り一筋のAEサエク社長、田中栄氏の並々ならぬ執念により生み出された傑作機。バランスがよく、実在感のあるしっかりとした再生音で高い評価を得ているC-1のさらに上級機となります。ボディは完全削り出し、そのていねいな造りだけからでも、このカートリッジの高性能ぶりがうかがえます。

田中 栄氏

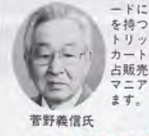
単品頒布特価 **57,000円**

冴木杏奈のボーカルはハリも厚みも十分で、魅力たっぷりのエネルギシュな歌声です。また、ラルゴもスケール感あふれる力強い再生音で、ソプラノの歌声もいきいきとしていて、聴き応えは十分です。①0.3mV②ラインコンタクト針③1.5±0.2g④9.5g⑤40Ω以上

No.129 計¥233,000 頒布セット特価 **104,500円**

No.121 武蔵野音響研究所"光悦" **光悦ブラック** ¥68,000 MC ◈

《幻の名機「光悦」は、信頼のDAMで!》
国内外で、超一流ブランドの圧倒的な評価を欲しいままにし、超マニアだけしか手にすることのできなかった幻の名機"光悦"。製作者、菅野氏の探究心とあくなき情熱によって誕生するこの名機は、レコードに忠実、かつ高品位な再生音を持つ孤高のサウンド。このカートリッジのひとつを、DAM長年のカートリッジ販売の実績により独占販売。アナログの頂上をめざすマニアの間で、強い支持を得ています。


菅野義信氏

単品頒布特価 **60,000円**

冴木杏奈のボーカルはリアルで力感にあふれるもの。各楽器とも量感もあり、イキイキと再現します。ラルゴでも雰囲気の良い再生音で中低域の量感も抜群。また、ソプラノの歌声もリアルで伸びがあり、全体のバランスも良く、完成度の高さを十分に味わえます。①0.4mV②ラインコンタクト針③2.0g④12g⑤5.5Ω
※光悦ウッド(¥98,000)、トランス(¥180,000)は在庫があります。光悦銀クラ(¥180,000)については特注をお受けいたします。

★世界的カートリッジ製作者4氏にDAMイベントで逢える!! ここに登場の菅野氏、田中氏、池田氏、中塚氏は、今回のDAM特別イベントに登場します。詳しくは表面をご覧になり、さっそく参加のご応募を!

※クレジットもOKです。詳しくは各店へ。

DAMの選んだベスト機種 カートリッジ&トランス

●このナンバーの頒布特価には、次のDAM45(DAM CD)が含まれています。[illegible]

MMカートリッジ

No.65 ●ピッカリング **XLZ-7500S** ◈ ¥55,000 在庫極少

頒布特価 **14,800円**
ラルゴではソプラノの歌声の伸びも良く、バックの演奏とのバランスも良い。落着きのある、質感の高い再生音で、各楽器の分解能にも優れています。①0.3mV②ステレオヒドロン③3.1±0.25g④4.5g(ブラシ付6.5g)⑤30~40Ω

No.70 ●オーディオ・テクニカ **AT160MLG/OCC** ◈ ¥30,000 在庫極少

頒布特価 **17,800円**
ラルゴのソプラノは自然で滑らかでイキイキとした歌声、厚みも十分にあります。また、バックの演奏もレンジが広く、スケール感があり、量感にもあふれています。①5.0mV②マイクロリニア針③1.25±0.5g④18.4g

No.74 ●オーディオ・テクニカ **AT-ML150/OCC** ◈ ¥24,000 在庫極少

頒布特価 **19,200円**
ラルゴでは透明感のある再生音で、ソプラノも細身で伸びのある歌声。各楽器はヌケもよく伸びもあるが、やや厚みに欠けるところもあります。①4.0mV②マイクロリニア針③1.25±0.3g④7g

No.113 ●オーディオ・テクニカ **AT-ML180** ◈ ¥40,000 在庫極少

頒布特価 **32,000円**
ラルゴのソプラノは透明感のある伸々としたもので、クリアな歌声を楽しませてくれます。各楽器の分解能も良くスケール感に満ちた演奏を聴かせてくれます。①4.0mV②マイクロリニア針③1.25±0.3g④7.5g

MCカートリッジ

No.58 ●デンオン **DL-H5LC** MC ◈ ¥14,000

頒布特価 **12,000円**
ラルゴでは、オーケストラの演奏全体は、厚みのある再生音で、ソプラノのソロも伸々と聴かせてくれます。①0.3mV②楕円針③1.7±0.3g④4.8g⑤160Ω

No.68 ●デンオン **DL103** MC ◈ ¥19,000

頒布特価 **16,500円**
ラルゴの再生では、レンジは広くないものの、まとまりのある再生音で、落着きがあります。また、ソプラノの歌声もふくらみ、力感があり、豊かに聴かせてくれます。①0.3mV②丸針③2.2~2.8g④8.6g⑤40Ω

No.73 ●デンオン **DL103LCMKⅡ** MC ◈ ¥21,000

頒布特価 **18,900円**
ラルゴでは、バックの演奏は厚みのあるもので、ソプラノのソロとのバランスも良く、楽しく聴かせてくれます。①0.3mV②丸針③2.2~2.8g④8.6g⑤40Ω

No.84 ●デンオン **DL311LC** MC ◈ ¥25,000 NEW

頒布特価 **22,500円**
ボディを4本のネジで止める構造の、同社新製品。冴木杏奈のボーカルはバックの演奏とのバランスも良く、伸々としたもの。ラルゴでも分解能に優れたイキイキとした演奏が楽しめます。①0.25mV②特殊楕円針③1.5±0.3g④6g⑤16Ω

No.122 ●ビクター **MC-L1000** MC ◈ ¥85,000

頒布特価 **80,000円**
冴木杏奈のボーカルはやや細身なものの、伸々としてヌケが良く、各楽器の分解能にも優れています。ラルゴではソプラノの歌声もイキイキとして、雰囲気の良い再生音が楽しめます。①0.22mV②シバタ針③0.1±0.15g④10.5g⑤25Ω

No.124 ●オルトフォン **SPU-GOLD GE** MC ◈ ¥95,000

頒布特価 **93,000円**
冴木杏奈のボーカルは中域にエネルギー感があり、量感十分のたっぷりとした歌声が魅力。ラルゴも力強い中低域と、質感の良いソプラノの歌声を楽しませてくれる、同社伝統のカートリッジです。①0.2mV②楕円針③3~5g④32.0g⑤3Ω

No.125 ●デンオン **DL1000A** MC ◈ ¥100,000

頒布特価 **95,000円**
冴木杏奈のボーカルは細身で透明感のあるもので、各楽器の分解能も優れています。ラルゴでも定位感の良い伸々とした演奏を聴かせてくれ、ソプラノのヌケも良く、気持のよい再生音です。①0.12mV②楕円針③0.7~0.9g④6.0g⑤32Ω

No.126 ●オルトフォン **MC30** MC ◈ ¥99,000 在庫極少

頒布特価 **98,500円**
冴木杏奈ではリズミカルでイキイキとしたバックの演奏。ボーカルもリアルでふくらみがあり魅力にあふれます。ラルゴも量感あるゆったりとした再生音の中に、ソプラノのリアルでヌケの良い歌声を聴かせてくれます。①0.08mV②ファインライン針③1.5g④7.0g⑤3Ω

トランス

完売接近!

No.9 ●オルトフォン **STM72** ¥13,000 頒布特価 **4,980円**

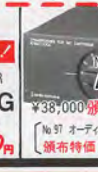
No.51 ●オルトフォン **T10** ¥24,000 頒布特価 **9,800円**

No.31 ●デンオン **AU300LC** ¥10,000 頒布特価 **9,000円**

No.69 ●デンオン **AU320** ¥19,000 頒布特価 **17,000円**

完売接近!

No.89 ●FR **FRT3G** ¥29,800 頒布特価 **25,000円**


No.93 ●オーディオ・テクニカ **AT660T/OCC** ¥38,000 頒布特価 **30,400円**
〔No.97 オーディオ・テクニカ AT800T/OCC ¥85,000 頒布特価 68,000円〕

完売接近!

No.96 ●FR **XG5** ¥49,000 頒布特価 **42,000円**

もうこれしかないから、おもいっきりの処分特価

ほしいもの探し当てたら、ラッキープライス! 1%～50%引き!!

●この項にはDAM45はセットされません。
●機種によって、非常に在庫の少ないものがあります。完売の際はご了承ください。

MCカートリッジ

- ●オーディオ・テクニカ TT55EMC ¥8,000 … (大)4,480円
- ●オーディオ・テクニカ AT-UL3 ¥8,000 … (大)6,400円
- ●ソニー XL-MC1 ¥9,600 … (大)7,680円
- ●オーディオ・テクニカ AT-UL5 ¥12,000 … (大)9,600円
- ●オーディオ・テクニカ AT-F3L ¥12,500 … (大)9,980円
- ●ヤマハ MC11 ¥12,500 … (大)11,800円
- ●オーディオ・テクニカ AT28E ¥15,000 … (大)12,000円
- ●デンオン DL301MKⅡ ¥22,000 … (大)19,800円
- ●オルトフォン MC20 ¥37,000 … (大)19,800円
- ●オーディオ・テクニカ AT33E ¥35,000 … (大)21,000円
- ●デンオン DL103M ¥27,000 … (大)24,000円
- ●オーディオ・テクニカ AT33EGOLD ¥39,200 … (大)24,000円
- ●ハイフォニック MC-A300 ¥29,800 … (大)25,000円
- ●ハイフォニック MC-A3 ¥35,000 … (大)29,800円
- ●オルトフォン SPU-GE ¥39,000 … (大)31,200円
- ●デンオン DL302 ¥35,000 … (大)31,500円
- ●ハイフォニック MC-A5 ¥47,000 … (大)32,000円
- ●ダイナベクター KARAT17D2 ¥38,000 … (大)34,200円
- ●FR MCX5 ¥43,000 … (大)36,000円
- ●オルトフォン SPU-GTE ¥49,000 … (大)39,200円
- ●オルトフォン SPU-AE ¥43,000 … (大)39,800円
- ●デンオン DL304 ¥46,000 … (大)41,400円
- ●ハイフォニック MC-A6 ¥68,000 … (大)44,200円
- ●アキュフェーズ AC3 ¥48,000 … (大)45,600円
- ●スペックス SDX3000 ¥61,600 … (大)52,000円
- ●オーディオ・テクニカ AT37E ¥68,000 … (大)54,000円
- ●トーレンス MCH2 ¥147,000 … (大)132,000円

MMカートリッジ

- ●オーディオ・テクニカ AT-E30 ¥4,000 … (大)3,200円
- ●オーディオ・テクニカ AT-E32 ¥4,000 … (大)3,200円
- ●ピッカリング TLC ¥9,000 … (大)3,900円
- ●オーディオ・テクニカ AT-E30L ¥6,000 … (大)4,800円
- ●オーディオ・テクニカ AT130EaG ¥15,000 … (大)7,980円
- ●ピッカリング TMZ22E ¥25,000 … (大)7,980円
- ●ADC TRX2 ¥48,000 … (大)7,980円
- ●ピッカリング 625ESⅡ ¥19,500 … (大)8,900円
- ●オーディオ・テクニカ AT140EaG ¥19,000 … (大)9,980円
- ●オーディオ・テクニカ AT-E70M ¥15,000 … (大)12,000円
- ●エムパイア 4000DⅢLAC ¥44,000 … (大)12,800円
- ●オーディオ・テクニカ AT-E90 ¥18,000 … (大)14,400円
- ●オーディオ・テクニカ AT150EaG ¥25,000 … (大)14,800円
- ●オーディオ・テクニカ AT-E90M ¥20,000 … (大)16,000円
- ●ピッカリング XUV4500Q ¥53,000 … (大)18,000円
- ●シュア V15TYPE VMR ¥66,000 … (大)24,000円
- ●シュア V15TYPEⅣ ¥47,800 … (大)29,000円
- ●オーディオ・テクニカ AT-ML170 ¥30,000 … (大)24,000円
- ●B&O MMC1 ¥49,500 … (大)45,000円

プラグイン・カートリッジ

- ●オーディオ・テクニカ AT-E32P ¥4,000 … (大)3,200円
- ●オーディオ・テクニカ AT112EP ¥9,000 … (大)7,200円
- ●オーディオ・テクニカ AT152LP ¥25,000 … (大)20,000円
- ●オルトフォン MCP100SUPER ¥28,000 … (大)24,500円
- ●シュア V15LT ¥43,500 … (大)37,800円

トランス

すべてに完売接近!

- ●アントレ ET15 ¥26,000 … (大)22,000円
- ●オーディオ・テクニカ AT670T ¥40,000 … (大)32,000円
- ●アントレ ET100BLACK ¥48,000 … (大)39,000円
- ●FR XF1L ¥68,000 … (大)64,600円
- ●FR XF2L ¥78,000 … (大)70,200円

ヘッドアンプ

すべてに完売接近!

- ●オルトフォン MCA10 ¥33,000 … (大)9,980円
- ●デンオン HA500 ¥32,000 … (大)28,000円
- ●オルトフォン MCA76 ¥58,000 … (大)39,000円

バキューム式スタビライザー

すべてに完売接近!

- ●オーディオ・テクニカ AT666 ¥37,000 … (大)22,200円
- ●オーディオ・テクニカ AT665BX ¥30,000 … (大)24,000円
- ●オーディオ・テクニカ AT666EX ¥40,000 … (大)32,000円

早い者勝ち! 超特価カートリッジ

●この項にはDAM45はセットされません。
●機種によって、非常に在庫の少ないものがあります。完売の際はご了承ください。
●展示品については、その程度により、価格はご相談に応じます。

処分特価 **2,480円**

●ADC PSX10 ¥7,000

どちらも1個 処分特価 **2,980円**

●テクニカ AT110EH ¥9,000
●ADC PSX20 ¥9,000

どれでも1個 処分特価 **3,900円**

●ADC PSX30 ¥16,000
●エムパイア 280LT ¥14,000
●エムパイア 200 ¥14,000

どれでも1個 処分特価 **5,500円**

●デンオン DL55 MC ¥13,000
●エムパイア 400 ¥25,000
●テクニカ AT27E MC ¥11,000
●ADC XLMⅡ IMPROVED(S,SD) ¥23,500
●テクニカ AT122EP ¥11,000
●エムパイア 300 ¥19,000

どれでも1個 処分特価 **7,000円**

●エムパイア 380LT ¥19,000
●ピッカリング XEV3001 ¥33,000

どれでも1個 処分特価 **9,000円**

●ADC MC1.5 MC ¥29,000
●アントレ EC15 MC ¥19,000
●B&O MMC5 ¥15,000
●ヤマハ MC7 MC ¥19,000
●テクニカ AT31EG MC ¥21,000
●オルトフォン コンコルド30 ¥29,800
●B&O MMC20SCE ¥25,000
●エムパイア 500 ¥36,000
●アントレ EC15WX ¥14,500
●ADC ZLMIMPROVED ¥37,000
●AKG P10EDL ¥18,500
●ピッカリング TL2 ¥19,000
●ソニー XL44L ¥19,800
●オルトフォン LM30H ¥30,800
●ADC XLMⅡ IMPROVED ¥29,000
●ダイナベクター DV50A MC ¥19,000
●テクニカ AT140EG ¥19,000

どれでも1個 処分特価 **12,000円**

●スペックス SD300 MC ¥17,500
●エムパイア 480LT ¥25,000
●ADC アストリオン ¥59,000

どれでも1個 処分特価 **13,600円**

●アントレ EC1S MC ¥32,000
●エレクトロアコースティック STS455E ¥39,200
●ラックス LMC2 MC ¥29,000
●テクニカ AT32 MC ¥25,000
●テクニカ AT29E MC ¥19,000
●エムパイア 600 ¥50,000
●エレクトロアコースティック ESG794E ¥54,700
●AKG P15MDI ¥31,000
●デンオン DL301 MC ¥22,000
●ソニー XL50 ¥25,000
●テクニカ AT23 MC ¥30,000
●テクニカ AT665 ¥20,000

どれでも1個 処分特価 **16,000円**

●エムパイア 4000DⅡGOLD ¥45,000
●アントレ EC35 MC ¥28,000
●アントレ EC25LP モノーラル MC ¥23,000

どれでも1個 処分特価 **19,800円**

●スペックス SD909MKⅠ MC ¥40,000
●テクニカ AT666GOLD(スタビライザー) ¥40,000
●ピッカリング XSV4000 ¥50,000
●ダイナベクター DV23R MC ¥31,000

カートリッジをフレッシュアップするチャンス!

知っていればゼッタイお得! 交換針40%～80%OFF!!

★期間中、対象のカートリッジと交換針を同時購入した場合、交換針を40～80%特別割引きで提供いたします。(各1個づつに限ります)また製造中止のものや、MC型を除くなど、機種に限りがありますので対象ブランドなど、詳しくはお店で!

DACではたいていの針は揃っています!ぜひ、DAC店へ!!
(お求めの際は、針の型番かステレオの型番をお知らせ下さい)

●その他いろいろ、特別割引き!!

メーカー	カートリッジ型名	交換針型名	標準価格	大作戦特価	同時購入特価
ADC	TRX-1	RTRX-1	¥18,000	4,200円	3,730円
〃	TRX-2	RTRX-2	¥24,000	5,600円	4,970円
〃	PSX40	RPSX40	¥11,000	3,000円	2,700円
シュア	V15TYPEⅣMR	VN45MR	¥24,200	13,900円	12,900円
〃	V15TYPEⅢMR	VN35MR	¥14,700	10,500円	9,390円
〃	V15TYPEⅢ	VN35E	¥12,900	9,000円	8,500円
〃	M95HE	N95HE	¥12,900	8,800円	8,200円
〃	M75EDⅡ	N75EDⅡ	¥11,600	4,000円	3,750円
グランツ	GMC10E IMPROVED	M10EIMPROVED	¥6,900	4,900円	MCのためありません
〃	GMC20E LC-OFC	M20E LC-OFC	¥9,900	7,300円	

●エムパイア
とうとうやってきた!お待たせしました。在庫に限りがありますのでお急ぎ下さい。

カートリッジ型名	交換針型名	標準価格	大作戦特価	同時購入特価
4000DⅠ用	S4000DⅠ	¥11,000	4,980円	4,580円
4000DⅡ用	S4000DⅡ	¥16,500	8,980円	8,400円
4000DⅢLAC用	S4000DⅢLAC	¥22,000	12,600円	12,000円

●オルトフォン
大幅値下で登場!今回が購入の大チャンスです。

カートリッジ型名	交換針型名	標準価格	大作戦特価	同時購入特価
VMS30MKⅡ用	D30MKⅡ	¥6,500	6,200円	5,800円
VMS20EMKⅡ用	D20EMKⅡ	¥4,000	3,800円	3,600円
VMS10EMKⅡ用	D10EMKⅡ	¥2,300	2,200円	2,100円
コンコルド30、30H、LM30、30H用	NEW STYLUS30	¥6,500	6,200円	5,900円
コンコルド20、20H、LM20、20H用	NEW STYLUS20	¥4,000	3,800円	3,600円
FF10XE用	NF10XE	¥1,400	1,350円	1,250円