第31回カートリッジ展作会　ザ・スーパーアナログ

マニアを追い越せ！大作戦

アナログの素晴らしさを語ったら、尽きない。

並外れた情報量とヒューマンなサウンドで、
ボクらに音楽の楽しさを教えてくれる「アナログ」。
いい音を求めれば求めるだけ、その情熱に応えてくれる「アナログ」。
いま、アナログはTVや雑誌などで再び評価されています。
そんなアナログの素晴らしさを心から愛する皆さんに支えられて
「マニアを追い越せ！大作戦」は、ますますヤル気です。
ますます皆さんの音造りの探求に応えます。

なんと、大人気、キング「ザ・スーパー・アナログ・ディスク」がDAMソフトに初登場！
超強力ザ・スーパー・アナログ・ディスクの誕生だ!!

▶さらに高い180g中重量盤
▶33回転・ハーフスピード・カッティング
▶特殊高品質材使用
▶豪華仕様ジャケットケース
▶DAMだけの完全限定盤

初公開オリジナル・アナログ・マスター使用

★この秘密兵器1は、大作戦対象の頒布特価9,680円以上(No.25〜No.81)のカートリッジ、アーム、トランスにセットされます。

秘密兵器 1　DAM・キング ザ・スーパー・アナログ・ディスク
DAM以外では入手不可能！ゲリー・カー初のスーパー・アナログ・ディスク!!
パイプ・オルガンとコントラバスの驚異の低音が、いま甦る!!

アルビノーニのアダージョ／ゲリー・カー

そのサウンドの素晴らしさ、有名な録音のレコード化などで全国にファンを持つ、キング「ザ・スーパー・アナログ・ディスク」。そのシリーズで、いま最も発表が期待されている世界的コントラバス奏者、ゲリー・カーの作品が、今回、スペシャルバージョンとして、DAMスーパー・アナログ・ディスクに初登場することになりました。パイプ・オルガンとの代表作"アルビノーニのアダージョ"を初めとする有名な小品8曲を、初公開のオリジナル・アナログ・マスターを使用してカッティング。壮大なパイプ・オルガンの音色をバックに、ゲリー・カーの魂を揺さぶるコントラバスが響きわたる、その圧倒的な低音に、初めて聴く人はまず驚かれるに違いありません。DAMでしか入手できないゲリー・カー初のスーパー・アナログ・ディスク。コントラバスが単なるオーケストラの低音楽器であるというイメージを完全に塗りかえた、彼の超絶的な技巧と豊かな表現力を、心ゆくまでお楽しみください。

〈SIDE 1〉コントラバス〜バイオルガン
1 アルビノーニのアダージョ(T.アルビノーニ:R.ジャリット編)……8'53"
2 ソナチネ(L.V.ベートーヴェン)……4'45"
3 アヴェ・マリア(J.S.バッハ＝C.グノー)……4'24"
〈SIDE 2〉コントラバス〜ピアノ
1 夢のあとに(G.フォーレ)……3'42"
2 ガヴォット(J.A.ロレンツィーティ)……2'37"
3 マドリガル イ短調(E.グラナドス)……6'59"
4 精霊の踊り(Ch.W.グルック)……4'35"
5 サマータイム(G.ガーシュウィン)……3'09"
〈演奏〉ゲリー・カー(コントラバス)
ハーモン・ルイス(パイプオルガン、ピアノ)
〈録音〉1991年9月20〜22日　宝塚市ベガ・ホール
プロデューサー：高和元彦

お知らせ　現在50タイトルに及ぶキング「ザ・スーパー・アナログ・ディスク」の市販盤は、AVソフトピアでも特別に取り扱っております。ご希望の方は、ぜひ「そふとっきゅう」などにてご利用ください。

キングレコード㈱プロデューサー
高和元彦氏のコメント

「ゲリー・カーは81年9月に、彼の最良の伴奏者であるハーモン・ルイスと共に日本を訪れた。当然のことながら、私たちは新たな録音を計画して彼らを待ち受けていた。しかも、こんどは兵庫県宝塚市が建てた当時から、その高の良さで評価の高いベガ・ホール(客席数約370)を使ってみようということになった。録音機器は一切東京の当社から運ばれ、3日間この ホールを借り切って2枚のアルバムを録音した。その1枚は「アルビノーニのアダージョ」と題するオルガンのバックによるもの、もう1枚は「夢のあとに」というタイトルのピアノ伴奏のアルバムであった。この時の2曲から特別にカップリングされたのが、今回の第一家庭電器㈱さんのために作られたスペシャル・ヴァージョンの「スーパー・アナログ・ディスク」のアルバムである。

「アルビノーニのアダージョ」には、私の生涯忘れることの出来ない思い出がある。ベガ・ホールでの録音のとき、ゲリーとハーモンはこの「アダージョ」の部分的リハーサルをしていた。

曲が進むにつれて、そのあまりにも予想を越えたすばらしい演奏に感動して、シビアにモニターすべき本来の職分を思わず忘れてしまい、不覚にも涙が流れて止まらなかったのである。恥かしいやらこうにもならない。そこで曲が終ったとき、隣のディレクターをそっと見ると、彼も同じように泣いているではないか／。長年多くの録音の仕事を手がけてきた私たちの魂をここまで揺れ動かしてしまうゲリー・カーの芸術。

私はこの〈スーパー・アナログ・ディスク2〉の制作のときも、いつも思うのはそのときのことである。その感動をより良いレベルで伝えできるのは、今の時点では、〈スーパー・アナログ・ディスク〉だと信じている。皆さまのご賛同とご支持をいただければ、誠に幸いである。

(解説書の「ゲリー・カーの芸術と〈スーパー・アナログ・ディスク〉」より抜粋。)

秘密兵器 2　DAMオリジナルゴールドCD
ゲリー・カー初のゴールドCD！さらに2曲プラスされ登場!!

アルビノーニのアダージョ／ゲリー・カー

▶24金蒸着ゴールドCD
▶「ブランクのピース5番」「ワーグナーの夕星の歌」の2曲プラス！

オリジナル・デジタル・マスター使用

このチャンスを待っていた！

アナログ録音のDAMスペシャル・バージョン、スーパー・アナログ・ディスクと同時に、デジタル録音によるゴールドCDも登場。しかもこちらは、スーパー・アナログ・ディスクより「ブランクのピース5番」と「ワーグナーの夕星の歌」の2曲をプラスした全10曲。コントラバスとパイプオルガン&ピアノの絶妙なデュオも、よりいっそう楽しめます。ゲリー・カーの24金蒸着ゴールドCDというのもファンにはうれしい魅力。アナログ・ディスクとの比較試聴にも、ぜひ入手してほしい1枚です。

〈収録曲〉1 アルビノーニのアダージョ(T.アルビノーニ.R.ジャリット編)
2 ソナチネ(L.V.ベートーヴェン)
3 小品V.(フランク)
4 アヴェ・マリア(J.S.バッハ＝C.グノー)
5 夢のあとに(G.フォーレ)
6 ガヴォット(J.A.ロレンツィーティ)
7 マドリガル イ短調(E.グラナドス)
8 精霊の踊り(Ch.W.グルック)
9 サマータイム(G.ガーシュウィン)
10 夕星の歌(歌劇「タンホイザー」より)(ワーグナー)
全1曲49分19秒

■演奏者、録音日などは、スーパー・アナログ・ディスクと同じです。

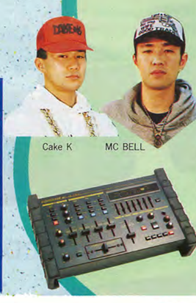
★この秘密兵器2は、大作戦対象の頒布特価20,000円以上(No.41〜No.81)のカートリッジ、アーム、トランスにセットされます。

やっぱりDAMのイベントは、アナログの楽しさにあふれてる。
スーパー・アナログの素晴らしさ、ここに再発見。

キングレコード・プロデューサー
高和元彦氏スーパー・アナログを大いに語る

キング「ザ・スーパー・アナログ・ディスク」DAMスペシャルバージョンの登場を記念して行なう今回のイベントは、以前よりマスコミにも数多く登場し、音楽業界のみならず全国のオーディオ・マニアにも著名なキング・レコードのプロデューサー、高和元彦氏をお招きし、スーパー・アナログの素晴らしさを大いに語っていただこうというもの。現在50タイトルに及ぶ人気シリーズで、TVや雑誌等でも話題のキング「ザ・スーパー・アナログ・ディスク」を企画し、今回のDAMスペシャルバージョンもプロデュースしていただいた高和氏のアナログにかける意気込み、今だから言える制作秘話など、興味深いお話しの数々を通じ、皆さんにアナログの素晴らしさを再認識していただきます。素敵な参加特典もご用意した魅力のイベント。皆さんのご参加をお待ちしています。

場所・日時：-able 1F「AVハードピア」　6月9日(金) PM6:00〜8:00
DAC学園都市　6月10日(土) PM4:00〜6:00
DAC恵　6月24日(土) PM2:00〜4:00
DAC吉祥寺　7月1日(土) PM2:00〜4:00
DAC渋谷　7月8日(土) PM5:00〜7:00
参加方法：参加希望店の開催日前日までに、各店へ同封の「イベント申込み券」をご持参になるか、またはお電話でお申込みください。各店とも先着順で各30〜40名様をご招待いたします。
参加特典：抽選で3名様にお好きなキングのザ・スーパー・アナログ・ディスク(市販盤)1種を「そふとっきゅう」で発送。それ以外の方には、当日用意したDAM45バックナンバーの中から好きな1種をプレゼント。
ゲスト：高和元彦氏(キングレコード・プロデューサー)



そう、ディスコサウンドはアナログならではの楽しみなんだ!!

気分はDJ！キミもディスコ・ミックスにチャレンジ!!

ディスコ・ミュージック大好き人間はみ〜んな集まれ！って元気なノリで開催する今回のイベント。キミもいま話題のディスコ・ミキサーを使って実際にノンストップメドレー・テープやディスコタッチのオリジナル・テープを作ってみませんか。当日は、現在ディスコやライブハウスで活躍中のDJがゲストとして登場。実際にスクラッチ・プレイなどプロのテクニックを披露してくれます。さらに、希望とあらばプロ直伝のノウ・ハウも教えてくれるので、より完璧なオリジナル・テープも作れる、というわけです。さあ、キミもディスコ・ミックスにチャレンジしてみよう！

場所・日時：DAC学園都市　6月16日(金) PM6:30〜8:30
DAC新宿　6月18日(日) PM2:00〜4:00
DAC恵　7月1日(土) PM2:00〜4:00
DAC渋谷　7月8日(土) PM5:00〜7:00
-able 1F「AVハードピア」　7月14日(金) PM6:00〜8:00
参加方法：参加希望店の開催日前日までに、各店へ同封の「イベント申込み券」をご持参になるか、またはお電話でお申込みください。各店とも先着順で各30〜40名様をご招待いたします。
参加特典：当日のお楽しみ。素敵な何かが待っています！
ゲストDJ：Cake K「'88年「DJアンダーグランドコンテスト」ベストラッパー賞受賞」
MC BELL「'88年「DJアンダーグランドコンテスト」特別賞受賞」
DJ Beat
(3名の内2名がゲストとして来店します)

★DAM45バック・ナンバー入手チャンス！

「地球よ蹴れ/DIRECT CUT45・西島三重子」
「オイスト・ラップ&セルバ/プラームス:ヴァイオリン協奏曲」2枚組 (1.オイストラッフ:VN 2.セルバ:指揮、クリーグランドRO.)
「ウルコ/CMはクラシックがお好き」2枚組 手塚幸紀指揮、大阪フィルハーモニーSO.
「西島三重子ライブ for VIP」2枚組

※在庫限定につき先着順にさせていただきます。ご希望の方はお急ぎください。
★このDAM45バック・ナンバーは、大作戦対象の頒布特価9,880円未満(No.1〜No.21)のカートリッジ、アーム、トランスにセットされます。(お好きな1種をお選びください)

◎ここにご紹介するDAM45以外は在庫が極めて少量ですがもし、他にご希望のタイトルがある場合は、各店へご相談ください。
※前回、DAM45の品切れで、ご迷惑をおかけしましたことをおわびいたします。今回のDAMオリジナルソフトも大きな反響が予想されます。完全限定生産のため、万一品切れの際は他のDAM45とかえさせていただきます。

この春大反響を呼んだVIPソフト。好評にお応えして特別セット！

フルトヴェングラー／ベートーヴェン交響曲第9&5番　3枚組

VIPスーパー・アナログ・ディスク

枚数限定

伝説的巨匠、フルトヴェングラーによる究極の第9&第5。完璧なまでに永久保存盤的魅力がいっぱい！
●豪華カートンボックスに収納
●モノーラル・アナログ・マスター使用
●拍手音、指揮者の足音、声入り
●愛蔵家ナンバー入り
●バイロイト・オペラ来日記念
※枚数限定につき先着順にさせていただきます。予定数終了の際はご容赦ください。
★このVIPソフトは、大作戦対象の頒布特価44,800円以上(No.61〜No.81)のカートリッジ、アーム、トランスにセットされます。

カートリッジの魅力を徹底追求して、これがホントのエッセンス!!

■カートリッジのスペックの読み方
①出力電圧 ②針先形状 ③針圧 ④自重 ⑤角度インピーダンス(MCのみ)
■各カートリッジのシェルの有無およびタイプは次のようなマークで表示しています。(マークのないものはシェルなしです。)
★マークの説明　DAM シェル取付済のカートリッジ　DAM シェル一体型カートリッジ　DAM シェルは別付けられていますが、ご用意しています。　ジャケットタイプ　DAM 及び基本のシェルにも別付けられる兼用タイプ。
■セットプランの商品は、いずれも単品での購入もできます。■セット購入される場合は、同一プランド同士の組合せはできません。

今回登場のザ・スーパー・アナログ・ディスクを聴くにふさわしいカートリッジを厳選。どれも実力、品格申し分ない絶対おすすめのオールマイティー機です！

DAM特選 これがスーパー・アナログ・カートリッジだ！

HMC20のグレードをグ〜ンとアップして登場のホッカホカの新製品。スーパー・アナログ・ディスクの優位性である弦楽等の自然な伸びと爽やかさはさらに魅力的になり、しかも、豊かで解像度の高い低域は群を抜く素晴らしさ。ヘッドアンプでも使いやすく、まさに、オルトフォンMCの最高のサウンドを聴かせてくれる！

NEW
No.61 ●オルトフォン **HMC30** MC ¥49,800
頒布特価 **44,800円**
①0.5mV ②FG Ⅱ ③2.0g ④10g ⑤6Ω

オルトフォンらしいパワフルで開放的なサウンド。ヘッドアンプでも気軽にどんな音楽だって楽しめます！

HMC10の完成度をさらに高めて登場。SPU伝統のパワフルサウンドが復活！最高の音楽をどうぞ！

NEW 3%以上DOWN
No.34 ●オルトフォン **HMC10** MC ¥19,800
頒布特価 **17,200円**
①0.5mV ②楕円針 ③2.0±0.2g ④10g ⑤6Ω

NEW 3%以上DOWN
No.48 ●オルトフォン **HMC20** MC ¥34,800
頒布特価 **28,900円**
①0.5mV ②ファインライン針 ③2.0±0.2g ④10g ⑤6Ω

●この項のカートリッジの頒布特価には、次のDAMオリジナルソフトが含まれています。
No.25〜No.34：(A)S.A.D.「アルビノーニのアダージョ/ゲリー・カー」
No.48〜No.49：(A)+(B)ゴールドCD「アルビノーニのアダージョ/ゲリー・カー」
No.61〜No.78：(A)+(B)+S.A.D.「フルトヴェングラー/ベートーヴェン：交響曲第9&5番」
※グレードアップ価格にはDAMソフトはセットされません。

アコースティックなものが聴きたくなる、抜群の質感とバランスの良さを誇る、MM型ベスト1の高性能、ハイCP機。シールドカバーと鉛板のゴールド化で大反響、品切れ寸前の中、今回DAMの熱望によりオルトフォン、デンマーク本社が再生産を決定！

3%以上DOWN　72%引き
No.25 ●オルトフォン **VMS 30 MK II GOLD** ¥35,000
頒布特価 **9,680円**
①5.0mV ②ファインライン針 ③1.3g ④5.0g

OCCコイルを純度99.9999%の6ナインタイプに変え、さらにマグネットもネオジウムに変更。中域にふくらみと高域に柔さが加わり、さらにエネルギー感も一段とアップ。立ち上がりが良く明るくシャープなサウンドを聴かせてくれる新製品！

No.49 ●オーディオ・テクニカ **AT33ML/OCC 6N** MC ¥38,000
頒布特価 **30,400円**
どんなカートリッジでもご持参になると グレードアップ価格 22,800円でOK！
★不要カートリッジをお持ちでない方はお店でご相談を！
①0.4mV ②マイクロリニア針 ③1.5±0.3g ④6.8g ⑤20Ω

光悦ブラックの最新モデルはコイルに純度99.9999%の無酸素銅を採用。高域のクオリティが大幅に向上し、"光悦"本来の全帯域にわたってナチュラルで滑らかなトーンがさらに魅力的に！　特にクラシック・ファンには絶対おすすめの傑作機！

No.75 ●武蔵野音響研究所 **光悦ブラック6N** MC
頒布特価 **70,000円**
①0.4mV ②ラインコンタクト針 ③2.0g ④12g ⑤5.5g
(No.78 ●武蔵野音響研究所 光悦ウッド6N(SCW) 頒布特価 150,000円)
※ご希望の方はご予約をお受けいたします。NEW

人気・実力カートリッジの代表10機種を、毎回大好評にお応えして一気に3%以上値下げ！消費税を加えても前回よりお安くなります。

3%以上値下げ！人気モデル・ベスト10

どんな音楽もバッチリこなし、さらに、シェル付きで交換針よりおトクなこのプライス！

NEW　取付済　3%以上DOWN　57%引き
No.1 ●グランツ **MG2S** ¥6,800
頒布特価 **2,890円**
①4.5mV ②楕円針 ③2.0±0.2g ④13g

いかにもビッカリングらしい陽気な明快サウンドが、交換針よりおトクなこの価格で！

3%以上DOWN　64%引き
No.2 ●ビッカリング **V15/TE** ¥8,000
頒布特価 **2,890円**
①4.4mV ②楕円針 ③0.75〜1.5g(1.0標準) ④5.5g

30周年記念でコイルをOCC化！量感抜群の中低域に高域の良さもプラス！

NEW　取付済　11%以上DOWN　54%引き
No.9 ●オーディオ・テクニカ **AT120EG/occ**
¥11,000　頒布特価 **4,980円**
①5.0mV ②超楕円針 ③1.4±0.5g ④18.4g

楽しくって大人気の13EGのコイルとリード線を一気にOCC化！クオリティ大幅アップですべての音楽をカバー。

取付済　3%以上DOWN　60%引き
No.10 ●オーディオ・テクニカ **AT13EG/occ**
¥13,600　頒布特価 **5,320円**
①5.0mV ②楕円針 ③1.0〜2.0(1.8g標準) ④19.8g

アコースティックを鳴らしたらピカイチの40EXのボディを上級機と同じ金地に！高級感をさらにプラス！

NEW　取付済　3%以上DOWN　65%引き
No.12 ●グランツ **G40EX/GOLD**
¥17,000　頒布特価 **5,800円**
①3.0mV ②ラインコンタクト針 ③1.5±0.25g ④14.5g

ボディをピッカピカのゴールドにして登場！明朝快活エネルギッシュなビッカリング・サウンドを存分にどうぞ！

NEW　3%以上DOWN　67%引き
No.13 ●ビッカリング **625EⅡ/GOLD**
¥18,000　頒布特価 **5,800円**
①4.4mV ②楕円針 ③0.75〜1.5g(1.0g標準) ④5.5g(プラシ付6.5g)

DAM頒布会の生んだ実力機。コイルのLC-OFC化でパワフル・サウンドにさらに磨きが！今後の針交換もOK。

NEW　3%以上DOWN　44%引き
No.17 ●グランツ **GMC10EX IMPROVED**
¥14,000　頒布特価 **7,740円**
どんなカートリッジでもご持参になると グレードアップ価格 6,980円でOK！
①0.5mV ②楕円針 ③2.0±0.25g ④5g ⑤30Ω

スケール感、エネルギー感が魅力のヘッド・アンプで使えるMC。MMと同じ交換針式も魅力。

3%以上DOWN　51%引き
No.26 ●グランツ **GMC20E LC-OFC**
¥19,800　頒布特価 **9,680円**
①0.5mV ②楕円針 ③2.0±0.3g ④6.8g ⑤30Ω

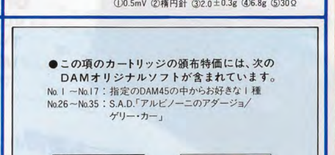
PC-OCCコイルの改良、リード線のPC-OCC化、真ちゅうビスの採用で音質大幅アップ！シェルも豪華なゴールドに！

NEW　取付済　3%以上DOWN　51%引き
No.23 ●オーディオ・テクニカ **AT150EG/GOLD** オールPC-OCC
¥25,000　頒布特価 **12,100円**
①5.0mV ②楕円針 ③1.25±0.5g ④18.4g

33Eの改良モデル。1000時間耐用のマイクロリニア針採用。ポーカル、ポップス、ロックなどに最高！

MC　4%以上DOWN　50%引き
No.35 ●オーディオ・テクニカ **AT33ML**
¥38,000　頒布特価 **18,900円**
どんなカートリッジでもご持参になると グレードアップ価格 17,000円でOK！
★不要カートリッジをお持ちでない方は、お店でご相談を！
①0.4mV ②マイクロリニア針 ③1.5〜0.3g ④6.8g ⑤20Ω以上

●この項のカートリッジの頒布特価には、次のDAMオリジナルソフトが含まれています。
No.1〜No.17：指定のDAM45の中からお好きな1種
No.26〜No.35：S.A.D.「アルビノーニのアダージョ/ゲリー・カー」



(一例)
※グレードアップ価格にはDAMソフトはセットされません。

帰って来た名機と姿を消す名機

DAMの熱望で、遂にオルトフォン・デンマーク本社が300本再生産を決定！もちろん、全数DAMの独占販売！！

名機MC20MK II ザ・リバイバル

物理特性の非常に良いサウンドを再生するMC20MK II。現在、在庫が非常に少ないこの名機の、今回限りの追加再生産が遂に実現。この貴を長年探し求めていた方、針交換をあきらめていたという方、このチャンスを絶対逃さないようにご用心。この貴を受け継ぐ新製品は今後もう再入荷はありません。

★S.A.D.「アルビノーニのアダージョ/ゲリー・カー」
★ゴールドCD「アルビノーニのアダージョ/ゲリー・カー」の2種類がセットされます！

No.47 ●オルトフォン **MC20MK II** MC ¥53,000
頒布特価 **25,000円**
①0.09mV ②ファインライン針 ③1.7g ④7.0g ⑤3Ω
52%引き
特別針交換価格 **22,000円**
※DAMオリジナルソフトはセットされません。

本数超極少 チャンスは今だけ！
売り切れ必至！あの名機を狙え!!

No.70 ●オルトフォン **MC30** ¥99,000　頒布特価 58,000円
アコースティック楽器の微妙なニュアンスまでも自然に、豊かに再生するオルトフォンが生んだ傑作機。
①0.08mV ②ファイン針 ③1.5g ④7.0g ⑤3Ω

No.71 ●武蔵野音響研究所 **光悦ブラック** ¥68,000　頒布特価 60,000円
国内外で、超一流ブランドとして名高い"光悦"レコードに忠実かつ高品位な再生音を持つ、この名機をDAM長年の実績により独占販売。
①0.4mV ②ラインコンタクト針 ③2.0g ④12g ⑤5.5g

No.74 ●武蔵野音響研究所 **光悦ボエム**　頒布特価 70,000円
コイルにイタリア製の銀クラッド線を使用しソフトもメロウな音を再生。古い愛聴盤や傷んだレコードを雰囲気たっぷりに聴かせてくれる。
①0.4mV ②ラインコンタクト針 ③2.0g ④12g ⑤5.5g

No.77 ●オルトフォン **MC70** ¥138,000　頒布特価 130,000円
MC3000の設計思想を継続した70周年記念モデル。世界で800個の内、日本では300名様だけの超限定。
①0.125mV ②レブリカンド80 ③2.2±0.2g ④0g ⑤3Ω

●この項のカートリッジの頒布特価には、次のS.A.D.「アルビノーニのアダージョ」がセットされています。

ここに、アナログ・ディスクならではのサウンド・プレイがある

アナログ・ディスクといえば、スーパー・アナログ・サウンド！というアナタ、いま大人気のディスコ・サウンド・プレイだって、ねっきとしたアナログならではの楽しみ方のひとつなんだ。そこで、ディスコ、サウンド用のタフでスクラッチ・カートリッジと、オリジナル・テープづくりに欠かせないディスコ・ミキサーをドカーンと特集！

ディスコ・タイプ・カートリッジ

NEW　No.8 ●ビッカリング **V15/DJ** ¥7,000
頒布特価 **4,980円**
①4.4mV ②丸針 ③2〜5g(4g標準)④5.5g

このたったいちカンタンレーを見よ！スクラッチ・プレイもちゃちなのイスコサウンド抱負新機。

ディスコ・タイプ&ディスコミキサー

No.1 ●オーディオ・テクニカ **AT-DS5** ¥7,000
頒布特価 **5,600円**
①2.0mV ②楕円針 ③2.0g ④4.7g

スクラッチ・プレイ、逆回転も何のその!!特性的のディスコサウンド用カートリッジ。

NEW　No.14 ●ビッカリング **150DJ** ¥12,000
頒布特価 **5,900円**
①4mV ②丸針 ③3.0±1.0g ④6.3g

スタイラスの位置に蛍光塗料が付いて、操作は暗い所でもバッチリ！

ディスコ・ミキサー

No.8 ●ビッカリング **V15/DJ** ¥7,000
頒布特価 **4,980円**
①4.4mV ②丸針 ③2〜5g(4g標準)④5.5g

NEW　No.16 ●ビッカリング **625DJS** ¥19,500
頒布特価 **8,900円**
①4.4mV ②楕円針 ③2.4±1.5g ④16g

A.ソースからB.ワースへのクロスフェードやスクラッチ、マイクトランジションなどいろいろなオリジナル・テープが簡単につくれる！

●オーディオ・テクニカ **AT-MX30** ¥27,000　大作戦特価 21,600円

生まれつきの音色を表現するのにアルミ・マグネシウム・ベリリウム・ベリリウム・ベリリウム・ベリリウム・素マグネシウム内蔵。

●オーディオ・テクニカ **AT-MX100** ¥39,800　大作戦特価 11,800円

おもいっきり処分特価　本数超極少

あなたのカートリッジ元気ですか？
知っていれば セッタイお得！交換針40%〜80%OFF
★期間中、対象のカートリッジと交換針を同時購入した場合、交換針を40〜80%特別割引きで購入できます。(各1個づつに限ります)また製造中止のものや、MC型を除くなど、機種に限りがありますので対象ブランドなど、詳しくはお店でおたずねください。
お知らせ：エムイイアイ、ADC、エレクトロアコースティック、オルトフォン(一部)等の交換針は在庫が極少です。ご希望の方はお急ぎください。

針交換価格で狙えてしまうコーナー！

お気に入りMCを魅力プライスでキャッチ！
針交換か、それよりお得にグレードアップ

メーカー関係なし／MC、MMどちらでもOK／不要カートリッジを持ってきて！

とにかく、MC、MM、メーカーに関係なく、どんなカートリッジでもOK／持ってくるとこのコーナーのお好きなカートリッジが、実に"針交換価格"か、それ以下の超特価で狙えてしまう！

●いずれも本数は、10本から100本限りです。
●この項のカートリッジの針交換価格、及びグレードアップ価格にはDAMオリジナルソフトは含まれていません。
●他の当社割引特典、メーカー割引特典との併用はできません。

No.18 ●オーディオ・テクニカ **AT-F3MK II** ¥10,000　頒布特価 7,760円　3%以上DOWN
大人気機AT-F3の発電コイルを純度99.9999%のOCCに改良／全体的にハイクオリティな透明サウンドを再生。
グレードアップ価格 **6,000円**
①0.35mV ②楕円針 ③1.5±0.25g ④1.5g ⑤20Ω以上

No.27 ●オーディオ・テクニカ **AT-F5/occ** ¥15,000　頒布特価 12,000円
F3/OCCと同じくコイルのOCC化により、クラス随一と評判のシャープさ、クリアさに高域の伸びをプラス。
グレードアップ価格 **9,000円**
①0.35mV ②楕円針 ③1.5±0.25g ④5g ⑤20Ω以上

No.36 ●AEサエク **C-3** ¥25,000　頒布特価 18,900円　MC
音楽再生のカナメとなる中域が充実したカートリッジ。さらに、量感抜群のパワフル・サウンドも魅力。
グレードアップ価格 **15,000円**
①0.5mV ②ラインコンタクト針 ③1.7±0.25g

	メーカー	型　名	標準価格	頒布特価	グレードアップ価格	スペック
No.31	オーディオ・テクニカ	AT-OC7	¥20,000	16,000円	12,000円	①0.3mV ②楕円針 ③1.5±0.2g ④7.8g ⑤20Ω以上
No.41	オーディオ・テクニカ	AT-OC9	¥25,000	20,000円	15,000円	①0.4mV ②特殊楕円針 ③1.5±0.25g ④7.8g ⑤12Ω
No.42	オーディオ・テクニカ	AT32EⅡ	¥25,000	20,000円	15,000円	①0.4mV ②楕円針 ③1.5±0.3g ④6.8g ⑤17Ω
No.37	サエク・コマース	XC10	¥30,000	18,900円	17,000円	①0.25mV ②ラインコンタクト針 ③1.5±0.25g ④8g ⑤4Ω
No.46	オーディオ・テクニカ	AT332EP	¥30,000	24,000円	18,000円	①0.4mV ②楕円針 ③1.25±0.25g ④6g ⑤17Ω
No.45	オーディオ・テクニカ	AT-MONO MC	¥35,000	24,000円	21,000円	①0.25mV ②リニアコンタクト針 ③2.0±0.5g ④6.8g ⑤3Ω以上
No.51	AEサエク	C-1	¥40,000	32,000円	26,000円	①0.4mV ②ラインコンタクト針 ③1.5±0.25g ④9g ⑤40Ω以上
No.53	オーディオ・テクニカ	AT36E	¥48,000	35,400円	28,800円	①0.1mV ②楕円針 ③1.4±0.1g ④7.0g ⑤3Ω

オルトフォン
SPU Classic グレードアップキャンペーン

期間中、SPU Classicシリーズをお求めの方には、お手持ちのSPUカートリッジを下記の価格でお引き取りいたします。

対象カートリッジ	お引き取り価格
SPU G	¥5,500
SPU GE	¥6,500
SPU GT	¥7,000
SPU GTE	¥7,500
SPU A	¥6,500
SPU AE	¥7,000

SPUカートリッジをお持ちでない方は！
↓不要カートリッジを持ってくると何とかなるかも！★詳しくは各店へ。

NEW　No.64 ●オルトフォン **SPU classic GE** ¥55,000　頒布特価 50,600円
初期オリジナル・モデルに、音も、銘柄もシーズンまでも近づけた新製品。SPU'GE よりリアルな音を再生。
①0.2mV ②楕円針 ③4±1.0g ④31g ⑤2Ω

No.62 ●オルトフォン **SPU Classic A** ¥50,000　頒布特価 46,000円
①0.2mV ②丸針 ③4g ④31g ⑤2Ω

No.55 ●オルトフォン **SPU Classic G** ¥48,000　頒布特価 44,200円
No.65 ●オルトフォン **SPU Classic AE** ¥57,000　頒布特価 52,400円

★ハイエンドMCベスト8
●この項のカートリッジの頒布特価には、次のDAMオリジナルソフトが含まれています。
No.52〜No.54：(A)S.A.D.「アルビノーニのアダージョ」+(B)ゴールドCD「アルビノーニのアダージョ」
No.61〜No.81：(A)+(B)+S.A.D.「フルトヴェングラー」

No.52 ●オルトフォン **SPU GE** ¥39,000　頒布特価 35,900円
現役最古参のMC。この音にふたけば、どっか懐かしいファンがいるのもうなずけるハイエンド、シーズン78年代のソフトに絶力を発揮。
①0.2mV ②楕円針 ③3〜4.5g ④11g ⑤2Ω

No.54 ●オルトフォン **MC20SUPER II** ¥45,000　頒布特価 39,800円
切れの良さ、メリハリ・サウンドが魅力の78SUPERシリーズ新製品。さらに磨きがかかったプラス。
①0.2mV ②Fig type Ⅰ ③1.8±0.2g ④10g ⑤3Ω

No.56 ●スペックス **SD920** ¥60,000　頒布特価 54,000円
従来の989シリーズより、さらにシャープで透明感を増して の望録の、ますます高い評価。現代的なサウンドプラス。
①0.0mV ②プロフェッショナルプ6レーパ針 ③1.8〜2.3g ④10g

No.57 ●オルトフォン **MC30SUPER II** ¥60,000　頒布特価 54,000円
同社トップクラスMCの18SUPERの繊細さ、シャープさ、透明感を、さらにクオリティ・アップして、新型にデビュー。
①0.2mV ②レブリカンド80 ③1.8±0.