ザ・ベストサウンド コンポ編

ふむふむ なるほど、そうだったのか?!と、音造りが ますます オモシロクなる情報です。

おや、うれしい。コンポを狙うとDAMオリジナルCDがもらえちゃう!!

※本リーフ掲載のCDプレーヤー及びコンポーネントを5万円以上お買い上げの方に右のお好きなCDソフト1枚をプレゼント。
(おひとり様1枚限りとさせていただきます)

SHOOT THE MUSIC!〜NEW MUSIC&POPS

DAM・FunHouse

夏のDAMオリジナルCDはこの14人の顔ぶれを見てもらえば、その魅力が充分に伝わるはず。しかも曲のほとんどが最新のCDシングル発売曲。ニューアルバムにリリースされている曲もあるんだよ。ホラ、TVCFやドラマのテーマソング等でおなじみのあの曲、この曲ばかり。つまりすっごいメンバーのすっごいヒット曲がこの1枚の中に凝縮されたってワケですよ。ホントスゴイ!! 友達に自慢したり、ひとりでこっそり、等々楽しみ方もいろいろ。話題性抜群!こんな豪華なCD、ちょっとやそっとじゃお目にかかれないゾ!とにかく、ファンハウスのビッグアーティストたちを、まとめてキミの部屋にご招待。いきなりオリジナルコンサートの大チャンス!
どう、この企画にのってみない?

収録曲 全14曲、60分17秒

1.小田和正	Little Tokyo
2.SING LIKE TALKING	Find It (In Your Heart)
3.吉田栄作	抱きしめたい
4.陣内大蔵	深呼吸
5.永井真理子	ミラクル・ガール
6.森川由加里	ためらい
7.小林明子	心のシエスタ
8.加山雄三	海がそこにあったから
9.ブレッド&バター	あの頃のまま
10.辛島美登里	ツバメ
11.コシミハル	シチリアーノ
12.吉川忠英	透明な世界
13.麗美	Tower Of Vanity
14.岡村孝子	愛が欲しい

ROCK ZANMAI

東芝EMIのビッグアーティストのヒット曲をつまみぐい! 全12曲、48分34秒

1.Boys & Girls サディスティック・ミカ・バンド
2.薔薇はプラズマ 〃
3.THE PARTY'S JUST BEGUN 高中正義
4.CITY IS A LUNGLE 〃
5.ディ・ドリーム・ビリーバー THE TIMERS
6.ロック仁義 〃
7.気まぐれロメオ THE PRIVATES
8.DO THE ROCK 〃
9.限界LOVERS SHOW-YA
10.私は嵐 〃
11.DREAMIN BOØWY
12.ホンキー・トンキー・クレイジー 〃

Female Vocal in My Heart

キングの女性ポップス歌手22組のあの名曲が甦る!
収録曲 全22曲、73分16秒

1.テネシー・ワルツ	江利チエミ	
2.ここに幸あり	大津美子	
3.河は呼んでる	中原美紗緒	
4.南国土佐を後にして	ペギー・葉山	
5.可愛い花	ザ・ピーナッツ	
6.河は流れる	仲宗根美樹	
7.こんにちは赤ちゃん	梓みちよ	
8.さよならはダンスの後で	倍賞千恵子	
9.小指の想い出	伊東ゆかり	
10.虹色の湖	中村晃子	
11.愛するってこわい	じゅん&ネネ	
12.恋の季節	ピンキーとキラーズ	
13.みんな夢の中	高田恭子	
14.愛のきずな	安倍律子	
15.希望	岸洋子	
16.折鶴	千葉紘子	
17.絹の靴下	夏木マリ	
18.どうぞこのまま	丸山圭子	
19.四季の歌	芹洋子	
20.セクシー・ナイト	三原順子	
21.Misty Twilight	麻倉未稀	
22.AMAZING GRACE	白鳥英美子	

※「ROCK ZANMAI」「Female〜」は在庫に限りがあります。

さすが音の専門店!! DAC,-ableなら下取りもOKなんだ。

車は下取りが当然なのに、オーディオはどうなんだろうか……と疑問を持っている方は少なくないはずです。でも、VIPメイトの方は、各-abie、DAC店で下取りがOKなのはご存じですか?お手持ちのコンポの下取査定も無料で行っていますので、お気軽にご相談ください。

たとえば1 スピーカー
今、ダイヤトーンDS77EX(ペア) '86年当時¥124,800を使用しています。 → これをダイヤトーンDS77Z(ペア) ¥120,000 通常販売価格109,600円 に買い換えたい!
査定価格45,000円 更にお安くなって→ 差額は54,600円でOK!

たとえば2 アンプ
今、ラックスマンL560 '85年当時¥310,000を使用しています。 → これをラックスマンL570 通常販売価格350,000円に買い換えたい!
査定価格100,000円 更にお安くなって→ 差額は230,000円でOK!

※上記の2例の査定価格は商品の状態により多少異なります。

音の性格づけが大きく変るという点では、スピーカー選びはなかなかむずかしい。

Q1 捜しているのは場所をとらない小型スピーカーです。でも、中型に負けない性能のものが欲しいのですが?

A.この頃は小型スピーカーがトレンドですよね。"省スペースで金具等で色々な所に取付けられる"というのが人気の秘密のようですが、音もとても良くなっているんです。再生のコツは良いアンプを使うこと。そうすれば中型スピーカーに劣らないサウンドも期待できます。
DAMがおすすめするのは次のような機種です。

〈超小型スピーカー〉

- ダイヤトーンDS103V(ペア) 通常販売価格15,800円 超小型には珍しく、パッシブラジエターを採用し低音を補強。全体的にエネルギッシュな音。まとまりあるサウンドが魅力。
- デンオンSC5.5(ペア) ¥22,000 通常販売価格20,200円 一見、ボーズのイタリアーノをほうふつさせるファッショナブルデザイン。元気サウンドでヤングに大好評。グングン人気上昇中!
- JBLコントロール1(ペア) ¥39,800 通常販売価格29,800円 カラッとしまりのある高音と躍動感ある低音はさすがJBLサウンド!ボーズ101シリーズと人気を競うかなりの優れもの!
- BOSE101MM(ペア) ¥38,800 通常販売価格34,800円 パワーを上げても小型スピーカー特有の騒しさがなく、ボーカルがリアルに浮びあがる。150Wのプロ仕様を実現したベストセラー。
- ※スピーカー台別売
- BOSE101IT イタリアーノ(ペア) ¥42,800 通常販売価格39,800円 小型のボディからは想像もできないほど豊かな低音を再生。今や超小型スピーカーの代名詞的存在。イタリア感覚のデザインがお洒落。
- BOSE111AD(ペア) ¥48,600 通常販売価格45,200円 エアロダイナポート採用で、これまでのコンパクトスピーカーの常識をくつがえす重低音を再生してくれる。
- JBLコントロール1A(ペア) ¥56,000 通常販売価格47,800円 コントロール3PROのバージョンアップモデル。メリハリある高音と力強い低音域は、とても小型スピーカーとは思えないパワフルさ。

ボーズの金具はこの頃のすべてのスピーカーに使用できます。詳しくはお問合せ下さい。
①ボーズ天つりブラケットGCW3(ペア) 8,500円
② 〃 バンスタンド GMA3(ペア) 12,000円
③JBL 天井ブラケット MTC2(ペア) 11,000円

Q2 ドルビー・サラウンドも楽しみたいのですが、スペースに余裕がないのでオーディオ用と兼用したいのですが……?

A.ご紹介した超小型スピーカーを4本(プロロジックの場合はセンターにもう1本必要)使ってみてはいかがですか?前後のスピーカーを同じものにすると、ハイ・クオリティなサウンドが楽しめますし、これなら天井取付なども自在ですから、スペースの問題もクリアできますよ。

Q3 小型スピーカーを購入したいのですが、低音が物足りないように感じます。やはり、低音のスピーカーは30cm位の大口径のものでないとだめなのでしょうか

A.確かに低音スピーカーは大きい方が低音の再生に有利です。でも、最近の小型スピーカーは低音再生の工夫が色々とされていて、小型=低音に弱いというわけではないんです。例えばBOSEの501Zを聴いてみてください。信じられないほど低音が出るし、スケール感も素晴しいですよ。

- BOSE501SE ¥89,800 通常販売価格83,800円 ターゲッティング・ショット・アレイバッフル採用。調整不用でワイドな音場とサイズを超えた重低音を再生してくれる。
- BOSE501Z ¥109,200 通常販売価格101,400円 アッと驚く重低音!低音専用ジャドウベースBOXはリスニングルームのどこでもOK。キュービックスピーカー置き場所自由自在。

Q4 小型スピーカーを使っていますが、もっと身体にズシッとくる低音のパワー感がほしいんです。いい方法はないですか?

A.それなら、スーパー・ウーハーを追加してみるといいです。これならちょっと結線を変えるだけでいいし、そんなに場所もとりませんから積極的におすすめしたいですね。

- JBL SB5 ¥59,800 通常販売価格53,800円 JBLのコントロール5との組み合せがベスト!TCB(トリプル・チャンバー・バンドパス)採用。
- BOSE AM02 ¥49,800 通常販売価格46,800円 パシップ式スーパーウーハーなので電源不用で接続も簡単。サイズも小型だからどこにでも置けるセッティングフリータイプ。
- JBL SB1 ¥48,000 通常販売価格43,200円 TCB方式採用。JBLのコントロール1、3PRO、LAとの組み合せをベストとして開発された、サブウーハーシステム。
- YAMAHA ASTSW100 ¥59,000 通常販売価格57,000円 小型でもなかなかのスケール感と解像度、スピード感を持ったキレの良いハイクオリティな低音再生。音楽やAVをリッチに響かせてくれる。
- BOSE AM01 ¥73,800 通常販売価格68,600円 小型スピーカーの低音に物足りなさを感じたら、ぜひどうぞ。タテにもヨコにも置けるセットフリーは、便利です!
- ONKYO SL10 ¥75,000 通常販売価格69,800円 地をはうような重低音がこれ1本で味わえる!しかも付属リモコンで離れた所からでも操作OK!

Q5 勉強机の上で音楽を楽しみたいのですが、場所をとらず、パワフルで音が良く、しかもラジカセ並の予算で!といったら虫が良すぎますか?

A.なかなか厳しい条件ですね。いつもならちょっと困ってしまうかも知れませんが、実は、今ならピッタリのシステムがあるんです。それはBOSEのルームメイトIIというアンプ内蔵スピーカー・システムで、101MMにアンプを内蔵したと思ってください。これならポータブルCDプレーヤーCDerと組合せてセットで49,800円のお手軽さです。金具を使って壁に取付けることができますし、ウォークマンなどのヘッドホン端子につなぐだけで使用できますから、ルームメイトIIだけをお求めになるのもいいかもしれませんね。

ポータブルCDプレーヤー パナソニック SLS30 ¥21,500 通常販売価格19,800円
アンプ内蔵スピーカーBOSE RMII ¥59,800 通常販売価格49,700円
システム計¥81,300 セット(特)49,800円 38%引き

Q6 部屋のスペースには余裕があります。ブックシェルフ・タイプで良いスピーカーはないですか?

A.ここ1〜2年で中型スピーカーも一気に個性化してきました。海外品の影響を受けたんでしょうね。ところで、お選びになる時は、音楽、音質、大きさ、デザイン等を検討なさりながらじっくり試聴してください。試聴のスピーカーだけを前に出して専用スタンドで聴かれるとスピーカーの実力が良くわかると思います。お気軽にお申し付けください。

- オンキョーD500M2(ペア) ¥86,000 通常販売価格82,000円 好評D500のニューモデル。さらに低域の解像度がアップして躍動感溢れる音造り。高域の透明感もさすがで幅広く音楽を楽しませてくれる。
- ビクターSX500MK2(ペア) ¥90,000 通常販売価格82,800円 ボーカルの生き生きしたゆとりサウンドが魅力。小音量時でもボーカルは聴きやすく、バイオリンの音も艶やかに響いてくれる。
- ダイヤトーンDS66Z(ペア) ¥92,000 通常販売価格84,000円 ベストセラーDS77Zの弟機種。ちょっと小ぶりでも音質は折り紙付。ポップスファンからクラシックファンまで幅広く楽しませてくれる。
- BOSE 301AVM(ペア) ¥99,800 通常販売価格92,600円 どんなハードな使用にも耐えてしまう最大入力400Wのパワフル君。サウンドは広がり感抜群。お洒落なお店で見かけた人も多いのでは。
- ダイアトーンDS77Z(ペア) ¥120,000 通常販売価格109,600円 磁気回路にADMCと振動板にアラミド・ハイブリッドを採用。低音でレンジも広く、中高域のつながりも自然。低域も堂々と鳴って良い。
- オンキョーD77XG(ペア) ¥116,000 通常販売価格108,600円 永年にわたるベストセラーD77シリーズの、"音の総仕上げ"を目指し、スピーカーのオンキョーのノウハウを結集した自信作。
- ヤマハNS1classics(ペア) ¥119,000 通常販売価格112,600円 いい音をさりげなく、音楽と永くつきあうために生まれた優雅な音造り。特にピアノとバイオリンの弦の響き、質感は抜群!

〈小型スピーカー〉

- CELESTION CELESTION3(ペア) ¥50,000 通常販売価格47,500円 壁面に近付けて置き、壁を利用して音場形成する2元空間の設置を前提とした2ウェイブックシェルフ型。この性能は見逃せない!! ※スピーカー台別売
- ヤマハNS10MPRO(ペア) ¥55,000 通常販売価格50,000円 小型ブックシェルフスピーカーを日本に広めた名器NS10Mの現代バージョン。繊細感あふれる高音部が魅力的。
- オンキョーD200M2(ペア) ¥53,000 通常販売価格50,000円 解像度の高い透明でニュートラルな雰囲気が基調。中域から高域にかけて抜けが良く、低音は締りが効き、立ち上がりも素晴らしい。
- ケンウッドLS11ES(ペア) ¥56,000 通常販売価格52,000円 豪華そのものの3ウェイタイプ。レンジの広いスコーカーが何ともいえない密度感を醸し出し、想像できないほどのスケール感。
- カントンFONUM300(ペア) ¥68,000 通常販売価格54,400円 カラッとした高音域と滑らかな中音域がバランス良くつながり、音楽の世界に引き込まれそう。チョッピリこだわり派におすすめ。
- パイオニアS55TSDLR(ペア) ¥68,400 通常販売価格63,200円 パイオニアが世に問うパーティカルツイン方式スピーカーのブックシェルフ版。音の定位に優れ、ボーカル等に最適。 ※スピーカー台別売
- JBLコントロール5BK(ペア) ¥75,000 通常販売価格67,500円 斬新なスタイリングと先進のデジタル再生能力を両立した新体験のスピーカー。セッティングフリーでハイクオリティ・サウンドOK!
- ケンウッドLSM7(ペア) ¥130,000 通常販売価格120,000円 サイズからは想像できない中低域のエネルギー感と柔らかく滑らかなボーカルに魅力を発揮してくれる。中域の充実度は抜群!
- ロジャースLS3-5A(ペア) ¥130,000 通常販売価格126,000円 BBCモニターの代表機。高品位なサウンドは分解の高さとあいまって見事な音像定位を示し、特にボーカルは格別!(6/21より¥158,000)
- JBL XPL90(ペア) ¥196,000 通常販売価格169,600円 JBLのチーフエンジニア率いるプロジェクトチームが最新の音響技術を駆使し完成させたホームユース機としての自信作。
- ハーベスHLコンパクト(ペア) ¥270,000 通常販売価格243,000円 人の声と弦の響きの再現は天下一品。左右のスピーカー特性も見事なほど揃っていて安心して音楽に浸る事ができる傑作機。 スピーカー台別売
- JBL 4312XP(ペア) ¥252,000 通常販売価格216,000円 音ひとつひとつのクオリティを丹念に追求し、表現力をさらにピュアに高いた最新モニター。

アンプは音の心臓部。求めるサウンドに合わせ、いいものを選びたい。

Q7 AVアンプとプリ・メイン・アンプを比較すると、AVアンプの方が多機能でパワーもあるようですが、この二つはどこが違うのですか?

A.確かにAVアンプには映像の切換えやドルビー・サラウンド・プロセッサー、アンプ部も5chから6chあって凄いですよね。でも、純粋に音質の点で比較すると、同じメーカーの同じ価格帯のものでしたら、プリメイン・アンプの方が優れているようです。出力は一概にはいえませんが、もし、プリ・メイン・アンプと同じ規準で出力表示するならば、AVアンプはかなり小さくなってしまいます。
音にこだわる方や音楽をじっくり聴かれたい方は、プリ・メイン・アンプの方が良いと思います。操作もシンプルで簡単ですからね。

Q8 アンプとスピーカーを組み合わせる場合にも、相性はありますか?

A.この場合、相性というよりも、お客様がどんな音を望まれるかで組み合わせが変わります。まず、一番音の違いがわかり易いスピーカーを決めてから、お客様の音楽や音の好み、部屋の状態等を考えてアンプを選ぶのがベストです。その際、アンプは予算の許す限りグレードの高いものを選ばれるのが良いと思います。長く音楽を聴いていると、単に音のパワーだけでなく、本質的なクオリティの高さにきっとご満足いただけるはずです。それに、スピーカーが小型でも、アンプのグレードが高いとそれだけ敏感に反応してくれます。ここがコンポの面白いところではないでしょうか。

- サンスイAUα707LEX ¥145,000 通常販売価格135,800円 弦が押し寄せて来る様なスケールの大きな低音、密度の濃いリアルな中音、歪感のない解像度の高い高音域へのつながりが抜群。

Q9 プリ・メイン・アンプとセパレーツアンプは、どちらが良いのですか?

A.セパレーツ・アンプはプリとメインの別々の組み合わせが可能ですから、マニアにとっては面白味がありますし、上手に組み合わせた時の感激は良さに趣味のオーディオという感があります。でも、そのためにはかなりの知識と努力が必要ですし、結構もスペースファクタの点で不利ですから、経済性を無視したコンポといえるかもしれません。
とにかく次のプリ・メイン・アンプ2機種は内容的にはセパレーツ・アンプといっても良いくらいで、操作性、スペースファクター、経済性の点でかなり有利です。どちらもハイエンド・スピーカーと組み合せができる実力を持ったトップモデルなんですよ。

- パナソニックSUV460 ¥32,000 通常販売価格29,800円 最普及価格帯では省略されがちなRECセレクターは独立で、パワーアンプダイレクト機能もあり、素直に伸びる滑らかな音が魅力。
- ケンウッドKA5020 ¥43,000 通常販売価格39,800円 出力90W+90W。純粋な信号増幅を実現したピュアマグナル・グランドライン。ビデオ入力3系統、出力2系統、モニター出力も装備のハイCP機。
- ヤマハAX640TI ¥49,800 通常販売価格44,800円 ヤマハが久々に送り出すプリメインアンプ。独特の澄みきった高音と力強い低音が魅力。AST対応でアダプターなしでも接続可能。
- パイオニアA636 ¥64,800 通常販売価格59,800円 音の純度を高めるダイレクトコンストラクションII方式を採用。高画質の得られるS端子付、ビデオ入力端子を装備。
- マランツPM80GL ¥65,000 通常販売価格59,800円 アナログアンプのニューベーシック。清楚なデザインで、多機能化を図るより、純粋な音楽再生を目指したうれしいモデル。
- ソニーTAF333ESG ¥79,800 通常販売価格69,800円 新鮮なデザインにリモコン付き。フォノ入力のMCポジションも30/40Ωに対応してインピーダンス切り替えが付いている。
- アキュフェーズE405 販売価格350,000円 電源も含めて独立したプリアンプとパワーアンプを一体化、究極のインテグレッドアンプ。音質と使いやすさを兼ね備えた名機。
- オンキョーA817XGB ¥78,000 通常販売価格72,800円 バイポーラ・トランジスタとMOS-FETを融合し理想の出力段特性を実現。芯の強いパワーの伊達に繊細なディティールを表現。
- サンスイAUα607LEX ¥85,000 通常販売価格79,800円 2系統のパワーアンプダイレクト端子でソースに忠実なサウンドを実現。豊かな低音、充実の中音、ヌケの良い高音と抜群のバランス。
- ソニーTAF555ESG ¥128,000 通常販売価格115,000円 徹底した無共振、無振動設計。音階を上がる時の躍動感、弾むような柔らかさ、奥行きある中音域と情報量の多い濃密な音が魅力。
- ラックスマンL570 通常販売価格350,000円 世界のオーディオが有数の歴史を誇るラックスマンのデジタル時代に対応した純A級アンプ。重厚な中低域と空間を漂う音場感が魅力。

情勢を見ると、国産アナログ・プレーヤーは早目の入手が正解のようだ。

Q10 レコード(LP)の国内生産が中止になるそうですが、アナログプレーヤーは大丈夫なのでしょうか。気になります。

A.DAMのスーパー・アナログ・ディスクも今後は外国プレスを計画中です。一般のレコードは本当に残念なことですが、輸入盤か中古のみになってしまいます。
プレーヤーはたとえばカタログに載っていても、入荷に時間がかかったり入手が難しくなりそうです。国産品については速かに決断された方が良いかと思います。また、輸入品については新発売の種類も多いので、無くなる心配はない様です。でも、部材のコストアップで価格が上昇する気配があります。既に値上りした機種もありますから、早めに入手した方がお得である
ことは間違いないでしょう。一部当社にもトーレンス等の旧在庫がありますのでご相談ください。

Q11 LPレコードをいっぱい持っています。いま、アナログ・プレーヤーを買い換えようか、DATの発売を待ってレコード全部をDATに入れなおそうか迷っています。どちらが良いでしょうか?

A.DATをそのような目的で使おうとされているレコード・マニアの方が結構いらっしゃるようですね。でも、音の点についていえば、LPは良いプレーヤーでそのまま再生するのがベストです。DATでダビングしても同じ音にならないばかりか、レコードとは音質も雰囲気も変ってしまうのです。レコードの磨耗を心配されているのかも知れませんが、それだったら針圧とレコードのクリーニング、保管状態さえ気をつければ、アナログ・ディスクは半永久的な寿命がありますから大丈夫ですよ。もし、お手持ちのレコードが汚れているようでしたら、DAC FIIのプロ用クリーニング・マシンでクリーニングされればかなり改善されます。VIPメイト会員なら無料ですから、ぜひご利用ください。
DAT活用法としては、衛星放送やFMのライブ番組の収録に威力を発揮してくれます。何しろ2時間連続録音が可能ですからね。ということは、カセット・デッキのマスター・レコーダーとして利用されると良いんじゃないでしょうか。とはいうものの、今のところ新タイプのDATの発売がいつになるか流動的です。会員の方には状況が分かり次第、VIP通信を通じてお知らせします。
最後になってしまいましたが、ご質問に対する答えとしては、"現時点では、アナログ関係の機器の確保をお推めします"が結論といえますね。

- ビクターQLY44F ¥55,700 通常販売価格45,700円 使いやすさは抜群で、FGダブルサーボ・クオーツDDモーターと大型ターンテーブル採用で回転系の性能もしっかり抑えている。
- ヤマハGT750 ¥64,000 通常販売価格60,500円 ジンバルサポートアームが折りなすまとまりの良いサウンドは上級機GT2000ゆずり。音像の定位や音場感を自然に聴かせてくれる。
- ケンウッドKP7010 ¥63,900 通常販売価格51,000円 定評のある堅牢なユニファイルド・アルミダイキャストフレームとモーター軸の精度を高めたDLモーター採用。
- ケンウッドKP9010 ¥91,300 通常販売価格84,000円 モーターとアームをダイキャストに固定。KP7010より振動に強くモーターのトルクも強力で立ち上がりの良い音が楽しめる。
- トーレンスTD320MKII ¥220,000 通常販売価格176,000円 名門トーレンスの100年の伝統とテクノロジーが凝縮されたモデル。トーンアームにSMEの3009S2が搭載されている。

愛聴ソフトでチェックすれば、CDプレーヤー選びもグンとやりやすい。

Q12 6〜7年前のCD発売初期のCDプレーヤーを使っているのですが、どうも音に馴じめません。どうしてでしょうか?

A.CDの発売は大変画期的な技術で、今では、レコードといえばCDを指すほどまで普及しましたね。それと同時にCDプレーヤーも最近では最高水準のアナログのクオリティを目指している等の発言が聞かれる様になりました。
CD発売初期のプレーヤーといえば当時は雑誌等でかなり評判になりましたが、やはり音質面も時代と共に良い方へと改善されていますから……。現在のプレーヤーは本当に不満点が少なくなりましたね。
どうでしょう、1度新しい音を試されては。ご自分の良く聴かれるソフトをお持ちになって、ヘッドホンを使わずに直接スピーカーから音を出して試聴されると、違いが良くわかりますよ。

- デンオンDCD1630G ¥79,800 通常販売価格59,800円 デジタルとアナログの両方の良さを熟知したデンオンの定番モデル。特にアナログのぬくもりを意識した音造りが魅力。音質優先の方に!
- ケンウッドDP8020 ¥80,000 通常販売価格74,000円 CDディスクの音楽信号をより忠実に再現する為、余分な個所は全て省き、シンプル・イズ・ベストの精神に徹したモデル。
- パイオニアPD2000LTD ¥95,000 通常販売価格88,000円 全国3000台限定モデル、銅メッキシャーシ、セラミックシャフト採用金メッキモーター等、音質面で万全な対策が施されている嬉しいモデル。
- ソニーCPPX55ES ¥89,800 通常販売価格79,800円 CD発売以来7年の歩みが結晶したような高い完成度。音質も抜群で、情報量の豊かさ、表情豊かな音楽性には驚かされる。
- サンスイCDα717DEX ¥89,800 通常販売価格83,800円 強力な2トランス9電源の強力電源構成でパワフルな厚みのある低音再生、高域も繊細でなめらか、アコースティックなサウンドにぴったりマッチ。

Q13 とにかくアナログ・サウンドが大好きなので、CDプレーヤーもアナログ的な音のものを捜しています。おすすめのものはありますか?

A."アナログ的"という言葉はいろんな意味で使われるので誤解されやすいのですが、DAMでは、「微小レベルの音の正確さ、全帯域にわたりナチュラルで自然な響きがあり、演奏の真の気配が伝わる」良さと考えています。決して曖昧模糊とした音がアナログ的な音とは考えていません。
この前提でお話ししますと、現行の規格でのデジタル録音→CD再生では、特にボーカルやヴァイオリン等の弦楽器の音がスーパー・アナログに比べまだ苦手であるようです。それでも最高のトップランクかそれに準じるクラスのものであれば、満足できる水準にあると思います。選ばれる時は十分に比較試聴してお好みに合ったものに決められると良いでしょう。それでも満足のいかない場合はグラフィック・イコライザーやDSPを利用されたらいかがでしょうか。但しこれはあくまでも次善の策ですが。

- アキュフェーズDP60 通常販売価格270,000円 シャシー内部はデジタル部とアナログ部を超高速オプト・カプラー採用で電気的に分離。歪感の少ない重厚なサウンドが楽しめる。
- フィリップスLHH500 通常販売価格250,000円 イギリスで開発されたD/Aコンバーターと技術を誇る日本が組み立てた世界的モデル。鮮度の高い音色で、特に弦楽器、ピアノに強い。
- ソニーCDPR3 通常販売価格300,000円 デジタル独得のかたさや窮屈な感じをまるで感じさせない伸び伸びした再生音が魅力。低域方向にゆったりした響きを持っている。

サウンド造りの夢を、夢で終らせてなるものかと思った時、目についたこんなコンポ

※店名は展示店です

Q14 ズバリ予算は音次第!ひたすら"良い音"を求めています。どうしたら良いでしょう?

A.オーディオはアンプ、スピーカー、CDプレーヤーを合せて100万円くらいの所までは予算に比例してグレードも上っていき、かなりの水準に達します。ところが、それ以上に向上させるとなると、格段の予算が必要となってきます。これは他の趣味でもいえることですが、より高いレベルに一歩づつでも近づくのがダイゴ味というわけで、それはそれで素晴しい楽しみでしょう。
ところで、"良い音"を追求するといっても、音というものは人それぞれに価値判断がまるで異なるものですよね。だから私たちはあくまでもお客様の音選びの様々なお手伝いはいたしますが、最終的にはお客様自身で、ご自分のお好きな音をお決めいただきたいと考えています。
当社は各DAC店や-ableでハイエンド・コンポを試聴できるリスニング・ルームを持っておりますから、いつでもご来店ください。"ちょっと耳の保養"などという方も歓迎いたします。

〈アンプ〉

- プリアンプ アキュフェーズC11 通常販売価格220,000円 DACFII DAC渋谷 -able川越
- パワーアンプ アキュフェーズP11 通常販売価格230,000円 DACFII DAC渋谷 -able川越
- プリアンプ ラックスマンC06 通常販売価格237,300円 DACFII DAC渋谷 DAC柏 DAC学園都市 -able川越
- パワーアンプ アキュフェーズP500L 通常販売価格530,000円 DACFII DAC学園都市 -able川越
- プリアンプ マッキントッシュC34V 通常販売価格580,000円 DACFII DAC柏 DAC学園都市 -able川越
- プリアンプ アキュフェーズC280L 通常販売価格640,000円 DACFII DAC渋谷 DAC学園都市 -able川越
- パワーアンプ ラックスマンM07 通常販売価格684,500円 DACFII DAC柏 DAC学園都市 -able川越
- プリアンプマークレビンソンNo.26L 通常販売価格1,070,000円 DACFII DAC柏 DAC学園都市 -able川越
- パワーアンプ スレッショルドSA4e 通常販売価格1,650,000円 -able川越
- モノラルパワーアンプ アキュフェーズM1000(ペア) 通常販売価格1,260,000円 DAC学園都市 -able川越
- パワーアンプ マッキントッシュMC2500 通常販売価格890,000円 -able川越
- パワーアンプ マークレビンソンNo.20.5L(ペア) 通常販売価格2,760,000円 DACFII -able川越

〈スピーカー〉

- クオードESL63PRO ¥427,000 通常販売価格384,300円 DAC柏 DAC学園都市 -able川越
- JBL XPL200(ペア) ¥576,000 通常販売価格496,000円 DACFII DAC渋谷 DAC千葉 DAC柏 秋葉原本店 水戸店 -able川越 三鷹店
- ダイアトーンDSV5000 ¥550,000 通常販売価格498,000円 DACFII -able川越
- タンノイCANTERBURY15 ¥840,000 通常販売価格780,000円 DACFII DAC渋谷 DAC柏 DAC学園都市
- ダイアトーンDSV9000 ¥933,000 通常販売価格838,000円 DACFII DAC渋谷 DAC吉祥寺 DAC柏 DAC学園都市 -able川越
- エレクトロボイス ジョージアンII 通常販売価格1,200,000円
- JBLエベレスト(DD55000) 通常販売価格1,220,000円 DACFII -able川越 -able秋葉原
- タンノイWESTMINSTER ROYAL 通常販売価格1,580,000円 -able川越
- JBL K2 S9500 ¥2,200,000(予価) -able川越(予定)

〈CDプレーヤー〉

- ソニーCDPR1a ¥300,000 通常販売価格270,000円 + DASR1a ¥400,000 通常販売価格360,000円 -able川越
- アキュフェーズDP80L 通常販売価格260,000円 DC81L 通常販売価格470,000円 -able川越 DACFII DAC学園都市
- テクニクスSLZ1000A 通常販売価格400,000円 + SHX1000A 通常販売価格400,000円 -able川越

〈アナログ・プレーヤー〉

- ロクサンXER7AMZ・SME ¥400,000 通常販売価格340,000円
- オラクルDELPHI3 ¥390,000 通常販売価格362,000円 -able川越、DACFII
- トーレンスTD520RW/3012R ¥460,000 通常販売価格428,000円 -able川越、DAC学園都市、DACFII、-able秋葉原

Q15 試聴室で聴いてみて気に入ったけれど、自分の部屋ではどうかな?とちょっと心配です。貸出してくれるといいのですが?

A.お気持はよくわかります。実際、オーディオ・システムは、特に大型になればなるほど部屋の条件で音が大きく変ります。このリーフレットで展示店を示しているものについては、店の担当者におっしゃっていただけば順番にスケジュールを調整してモニターしていただけます。もちろん費用は一切いただきませんから、お目当の機種がある方はお気軽に声をかけてください。

Q16 JBLの4343を現在使用しています。最近コーン紙の傷みが目立つので修理に出そうか、下取りに出して新型のフロアスピーカーを買おうかと迷っています。

A.4343は大変バランスのとれたフロア型の銘機でしたね。それ以上の商品となると……。6月にJBLのK2が発売になりましたから、一度試聴されてはいかがですか?大きさは4343より約40mmほど高くなりますが、巾が狭いので問題はないと思います。もう少し小型ならJBL XPL200も最新のJBLサウンドが評判ですよ。修理はウーハーとスコーカーの貼り替えユニット料金が合計で109,800円かかりますから、とにかく1度音を試されてからお決めになった方が良いと思いますよ。

Q17 引越して部屋が狭くなったので、大型スピーカーから小型スピーカーに変えようと思っています。ボーズやJBLの小型をとも考えましたが、もうそういう年令でもないなと思っています。他にいい小型スピーカーはありませんか?

A.なるほど、単に小さいだけでも音が良いだけでもダメなわけですね。本物指向で品格があってとなると…。今静かなブームのエレクタ・アマトールというスピーカーがありますから、1度音を試されてはいかがでしょう。

- ソーナス・ファーベルElecta Amator(ペア) ¥630,000 通常販売価格585,000円 専用スタンド ¥100,000(ペア) -able川越 ※スタンド別売

DAMが独自に組んだシステムから、サウンド・メイク入門するのもいい方法だ。

Q18 異なるメーカーで組み合わせたコンポは、どんな点で有利なのですか?

A.ひと言でいうと、それぞれの分野に強いメーカーのコンポを、デザインや音、機能、予算等に応じて、お好みにセットアップできることですね。もともと単品コンポは他社との組み合わせを考慮して作られていますから、組み合せ次第でグレードアップも可能なんですよ。もちろんオリジナルですから十分個性も発揮できますしね。それに、モデルチェンジに対しても比較的平静でいられますしね。部分的なグレードアップや買増もミニコンと違って簡単にできますからね。

Q19 単品コンポの組み合せのいい所は知っていても、どうしていいかわかりません。教えてください。

A.それは全く心配りませんよ。私たちがどんな事でも相談にのらせていただきますから。初めてでしたら、たとえば、当社であらかじめ組んだセットアップしたコンポが何点かありますので、まずそれをご覧になってはいかがですか。そこからお好みに合わせて変化させればきっとお気に入りのコンポを組むことができますよ。

Q20 たとえば単品コンポのシステムを購入した場合、セッティングはどうすれば良いのですか?また、故障の時はどのメーカーに連絡したら良いのか心配です。

A.大丈夫です。セッティングは配達時に係員が行いますから。もし、その後わからないことがありましたらご連絡ください。どんなことにでもご相談にのりますし、場合によっては私がお宅まで伺いたいと思います。故障に関しては当社のサービス・ステーションをご利用くだされば、サービスマンがお宅に伺います。VIP会員になられると無料保証期間も更に1年間延長されますから安心ですよ。

●デスクトップの可愛いパートナー

プリメインアンプ	ケンウッド	AM90	¥34,500	通常販売価格31,800円
チューナーデッキ	ケンウッド	XT90	¥49,800	通常販売価格46,000円
CDプレーヤー	ケンウッド	PD90	¥33,500	通常販売価格31,000円
スピーカー	ボーズ	101イタリアーノ(ペア)	¥42,800	通常販売価格39,800円

システム計¥160,600 セット(特)139,800円
セッティング場所は机の上、しかしミニミニコンでは物足りない。そんな方にピッタリな組み合せ。ポップスやボーカル派におすすめ。

●ヤングにおすすめ、パーソナルパーソナルシステム

アンプ	パナソニック	SUV460	¥32,000	通常販売価格29,800円
CDプレーヤー	ソニー	CDP590	¥27,800	通常販売価格24,800円
スピーカー	JBL	コントロールLA(ペア)	¥56,000	通常販売価格47,800円

システム計¥115,800 セット(特)99,800円
コンパクトサイズでしかも迫力のあるサウンドを楽しみたい!という欲張り派に最適なハイCPな組み合せ。

●ヨーロピアンスタイルのお洒落な組み合せ

アンプ	マランツ	PM80GL	¥65,000	通常販売価格59,800円
CDプレーヤー	デンオン	DCD1630G	¥79,800	通常販売価格59,800円
スピーカー	ケンウッド	LS11ES(ペア)	¥56,000	通常販売価格52,000円

システム計¥200,800 セット(特)159,800円
ゴールドパネル基調としてシックな音とデザインでコーディネイト。人気のスピーカーに純A級アンプでボーカルからクラシックまでOK。

●オールマイティに楽しみたい人に。

アンプ	ソニー	TAF333ESG	¥79,800	通常販売価格69,800円
CDプレーヤー	ケンウッド	DP7020	¥55,000	通常販売価格51,000円
スピーカー	オンキョー	D-500MII(ペア)	¥86,000	通常販売価格82,000円

システム計¥220,800 セット(特)185,800円
ミニコン感覚でリモコン操作。低音の質感、透明感あふれる高域はもう音楽のとりこにしてくれる。オールマイティに楽しみたい方に。

●いい音、さりげなく

プリアンプ	マランツ	DAC1	¥146,000	通常販売価格140,000円
モノラルパワーアンプ	マランツ	DMA1(ペア)	¥250,000	通常販売価格232,000円
スピーカー	JBL	XPL90WX(ペア)	¥196,000	通常販売価格169,600円

システム計¥592,000 セット(特)539,800円
サイズはコンパクトでもボリュームのある低域や、華麗なフィーリングを醸し出す高域が持ち味。さりげなくいい音で楽しみたい方に。

Q23 輸入品は円安でどうなってしまうんでしょうか?

A.残念ですが、円安と海外メーカーの値上のダブルパンチですでに値上ったブランドもあります。BOSE、JBL、クォード、マークレビンソン、エレクトロボイス(一部)、スレッショルド、メリディアン等はまだ値上されていませんから、どうしようか迷われているのでしたら、早めに手に入れられた方が安全かと思います。国産品でも素材を多用しているプレーヤー、アーム、トランス等の商品については値上げの可能性が考えられます。急がれた方が良いでしょう。

Q24 とにかく予算の許す限りグレードの高いコンポを購入したいのですが、特別価格の品はありませんか?

A.最近は特価品はあまり出なくなりましたが、それでも可能性がないわけではありません。コツをひとつお教えしましょう。それは私たち売り場担当の者と仲良くなることですね。そうしてご要望を伝えていただければ、特価品が出た時にはお電話をさしあげます。これなら少ないチャンスも見逃さずにすみますよ。
それから、展示品を狙ってみてはいかがでしょうか?スピーカー等、多少のスリ傷さえがまんすればエージング(馴らし運転)も済んでいるし、きっとおトクですよ。(例えば、今ならJBL エベレストなどがチャンス。)機種については私たち担当のものに直接聞いてください。

質の高いサウンド、しかもデザイン性バツグンのこんなコンポもある!

Q21 インテリアにマッチしてデザインがよくあまり出しゃばらないステレオを探しています。できれば家族で使えるように操作が簡単でモデルチェンジの少ない、飽きのこないものがベストなのですが……。

A.たとえばリビングに設置する場合、確かにこういった条件をかなえたいですよね。でも、現状ではなかなかむずかしいかもしれません。国産では一部ハイエンドメーカーのものに限られてしまうでしょうね。ただ、海外品にはピッタリのものがありますよ。たとえばアビーロードは全てイギリス製で組み上げていて、どれもなかなかモデルチェンジしません。ロジャースなどもう10年もモデルチェンジしていないにもかかわらずトップ・レベルの性能を維持しています。
クォードもイギリス製ですが、これは待望の新製品です。今までの例でいくと、この先10年前後は現役でいるのではないでしょうか。プロの間でインテリア性としてのデザイン評価もなかなか高いものですよ。

※6月21日より、アビーロードの標準価格が次のように変更されます。お早目のお求めをおすすめします。
NAIT2 ¥140,000→¥180,000
LS3-5A ¥65,000(×2)→¥79,000(×2)
AXIS AKITO ¥155,000→200,000
K5 ¥15,000→20,000

〈アビーロード44〉

アンプ	NAIM	NAIT2	通常販売価格140,000円
スピーカー	ロジャース	LS3-5A(ペア)	通常販売価格130,000円
プレーヤー	リン	AXIS AKITO	通常販売価格155,000円
カートリッジ	リン	K5	通常販売価格15,000円

セット(特)440,000円
日本に上陸して約20年の3つのブリティッシュ有名ブランドが集結。個々の基本性能の良さが際立つベストな組合せです。

〈クオード〉

コントロールアンプ	66PRE	¥238,000	通常販売価格214,200円
パワーアンプ	606	¥222,000	通常販売価格199,800円
CDプレーヤー	66CD	¥180,000	通常販売価格162,000円
スピーカー	ハーベス HLコンパクト(ペア)	¥270,000	通常販売価格243,000円

システム計¥910,000 セット(特)792,000円 ※スピーカー台別売
国産のメーカーズシステムに強い影響を与えたクオードに、また息の長い仲間が加わっての充実ぶり!スケール感ある音を再生。

Q22 同一メーカーで組み上げたコンポのメリットは何ですか?

A.2つのメリットがあげられます。まずデザインが統一されていること。それから音が全システムでバランスがとってありますから初めてステレオを購入される方でも安心できる点です。さらにCDだけでなくシステム全体を操作できるリモコンがついていますから便利です。性能についても、それぞれ単品コンポとしての実力を持っていますので、ミニコンよりはかなりグレードが高いといってよいと思います。

コンポ本体に場所をとられたくない!という方に。本体部分にCD、チューナー内蔵。スピーカー部にアンプを内蔵。

〈BOSE ILSOLE〉

本体	LS4810	¥149,000	通常販売価格138,000円
アンプ内蔵スピーカー	PAM5	¥149,000	通常販売価格138,000円

システム計¥298,000 セット(特)276,000円

〈パイオニア IMPRESSO〉

プリメインアンプ	AJ7	¥45,000	通常販売価格42,000円
CDチューナー	FDJ7	¥60,000	通常販売価格56,000円
スピーカー	SJ7QLR	¥45,000	通常販売価格42,000円

システム計¥150,000 セット(特)140,000円
〈オプション〉デッキ(ラック別売) TJ7 ¥54,000 50,000円
心地良い空間にとけこむピュアサウンド。演出してくれるのは、音響効果ばかりでなく、選べる2色のスピーカーカラーもうれしい。

〈オンキョー LIVERPOOL-B1〉

レシーバー	R100	¥60,000	通常販売価格57,000円
CDプレーヤー	C11	¥45,000	通常販売価格42,500円
スピーカー(ペア)	D150	¥40,000	通常販売価格38,000円

システム計¥145,000 セット(特)137,500円
〈オプション〉デッキ K100 ¥55,000 52,300円
すべての先進テクノロジーは"快適なヒューマンライフのための音楽的感動"だけに捧げられて誕生したリッチなコンポ。

〈メリディアン〉

コントロールアンプ	201	¥180,000	通常販売価格162,000円
CDプレーヤー	206	¥280,000	通常販売価格252,000円
アクティブスピーカー	M30WX(ペア)	¥416,000	通常販売価格374,400円

システム計¥876,000 セット(特)788,400円 ※スピーカー台別売
自然な輝きにあふれたデジタル・サウンドと共に同じ時代を過ごすことの幸せを味わえるこれからのコンポーネント。

Q25 今年上京して大学に入学しました。おちついてきたのでオーディオでもと思っています。クレジット購入は可能ですか?

A.最近は学生証をご提示いただければ簡単にクレジットでお求めいただけるケースが多くなっています。くわしくは売り場の担当者がおこたえします。お気軽にご相談ください。

Q26 コンポを購入しようと思っていますが、そのあとのソフトの情報はどうすればいいのでしょう?

A.当社でコンポをお買い上げになると、1年間無料でVIPメイト会員になれるのはご存じですね?会員の方には毎月ソフトとハードの新鮮な情報を満載した"VIP通信"が郵送されるシステムになっているんです。それをご覧いただけば、毎月の主要ソフトはわかるはずです。

Q27 近所に大きなレコード店がありません。不便でたまらないのですが何か良い解決方法はありませんか?

A.当社の"そふとっきゅう"をご存じですか?これはお電話1本でAVソフト(CD・LD)をお宅にお届けするシステムなんです。5,000円以上のソフトは無料配達(未満の場合手数料300円)しますし、10日以上前にご予約いただけば、新譜でも発売日にお届けいたしますから、ぜひご利用ください。

受付TELは 03-253-9523 AVソフトピアです。
VIPメイト会員の方はソフト購入の際にうれしい特典もついています。詳しくは各店にお問い合わせください。

ケーブル選びもおろそかにできないポイントといえる。

Q28 いろいろな雑誌でケーブルが話題になっていますが、"ケーブルで音が変わる"というのは本当ですか?

A.確かに音は変わります。当社が定期的に開催している、ケーブルの第一人者、江川三郎先生のイベントに参加されるとよくお分かりになると思いますよ。とはいえ、このところ、様々なメーカーから多くのコードが発売され、どれを選んだらよいのか迷われるかもしれません。ちょっとジマンをさせていただくと、当社はオーディオ店としてはトップを切ってケーブルの販売を始めましたし、話題のケーブルも全国で最も早く取扱いを開始しています。きっと適切なアドバイスでお応えできると思いますよ。ここでは最新のケーブルを中心に用途別にお勧めしてみます。音の傾向は一般的な目安です。

〈1〉CDプレーヤーの音質改善のために。
●CDプレーヤーとアンプ間のラインケーブル

- ★低域に厚みをもたせ、ゆったりとしたサウンドにしたい 日本鉱業6N-A2020/1.0 ¥15,000 (大)13,500円
- 日本鉱業6N-A2010/1.0 ¥33,000 (大)29,700円
- ★解像度を上げ、スッキリさせたい オーディオテクニカAT6A51/1.0 ¥7,300 (大)5,840円
- 古河電工FA2010/1.0 ¥9,800 (大)7,840円
- ★中音域(特にボーカル)につやとハリを出したい 日立電線QAX102L/1.0 ¥5,800 (大)5,200円

●CD用の光ケーブル
★デジタル伝送で問題のジッタをジッター・サプレッサーと防震対策で追放
- オーディオテクニカ(?)OPC550/1.0 ¥6,500 (大)5,500円

〈2〉スピーカーケーブルは重要チューニング・ポイント。
特に大事なのは、スピーカーに付属されたものは細いものが多いので、ぜひ良質のものに変えましょう。長さは左右対象、できるだけ短かく使うのがポイントです!
●メインスピーカー用 ★低域の量感を増し、全体の情報量をナチュラルにアップ
- 日本鉱業6N-S1030 ¥1,900 (大)1,760円
- 日本鉱業6N-S1020 ¥2,900 (大)2,600円
- 日本鉱業6N-1010 ¥3,500 (大)3,100円

★高域をスッキリのばし、低域の切れを良くする
- オーディオ・テクニカAT6S50 ¥2,200 (大)1,760円
- 古河電工FS-2T35P ¥2,600 (大)2,080円

★中域の充実をはかり、全体にパワフル感をアップ
- 日立電線6NSX-102P ¥16,000 (大)12,800円

●リヤ・スピーカー用
★どうしても長くなるので、CDの高いもの
- オーディオ・テクニカAT6137 ¥300 (大)240円

★ジュータンの下をはわせやすいフラットタイプ
- オーディオ・テクニカAT6S07 ¥400 (大)320円
- オーディオ・テクニカAT6S12 ¥1,000 (大)800円

〈3〉電源タップも音質には影響大!
- ★OFCタイプ オーディオ・テクニカAT-PT62/3.0 ¥8,000 (大)6,400円
- ●ライン/ノイズフィルター入 ★OCCタイプ オーディオ・テクニカAT-NF602/3.0 ¥17,000 (大)13,600円
- ★リレー付、5種類の機種を連動。ON-OFF可能、1.5kWまで ★OFCタイプ オーディオ・テクニカAT-PT64R ¥12,000 (大)9,600円

Q29 ケーブルを取替える際、接点はそのままで良いのでしょうか?また、ケーブルを交換しただけで音は向上しますか?

A.もちろん音は向上します。しかし、せっかく交換するのですから、接点はクリーニングしましょう。特に愛煙家の方の部屋はマメにクリーニングをした方がよいでしょうね。

〈マニア向け〉オーディオ用スーパーオイル
- デルカテック AVX-410 スクアラン ¥2,300円 (大)1,960円
湿式がおきらいなら!

〈一般向け〉
- オーディオ・テクニカAT6022 ¥1,600 (大)1,280円
- エレクトロルブ プラス2AXM ¥2,200 (大)1,980円
- オーディオ・テクニカAT604 ¥800 (大)640円
- クラレ クレモネーゼ ¥1,800 (大)1,600円

※このリーフレットに掲載しております商品の価格には消費税は含まれておりません。お買求めの際には、消費税を別途お支払いください。